

Niki de Saint Phalle

Niki de Saint Phalle, née Catherine Marie-Agnès Fal de Saint Phalle, à Neuilly sur Seine dans les Hauts de Seine, le 29 octobre 1930 et décédée à San Diego le 21 mai 2002 (71 ans), était une artiste française, plasticienne, peintre, sculptrice et réalisatrice de films. Niki de Saint Phalle fut d'abord chanteuse et ne suivit pas d'enseignement artistique, mais commença à peindre en 1952.

Elle est membre du groupe des **Nouveaux réalistes**

Les *Tirs*, **performances** durant lesquelles des spectateurs sont invités à tirer à la carabine sur des poches de couleur, éclaboussant ainsi des assemblages de plâtre, la rendent célèbre. Elle intègre alors le cercle des *nouveaux réalistes*, jouant le rôle de médiatrice entre les avant-gardes française et américaine.

Elle crée des ex-voto, puis des *Nanas*, femmes plantureuses et colorées en grillage, papier mâché et polyester.



Elles explorent les représentations artistiques du rôle de la femme et réalise des poupées grandeur nature. Ces femmes prennent progressivement consistance et deviennent les *Nanas*.



Inspirée par le parc Guëll de Gaudi à Barcelone, elle réalise, en Toscane, à partir de 1979 le Jardin des Tarots qui réunit des sculptures monumentales inspirées par les figures du jeu de tarot. Il a ouvert ses portes en 1998. Ces sculptures étant habitables elle y vivra avec sa famille pendant plusieurs années

