LITTÉRATURE DU MOYEN-AGE

Angélick

Et

Cassandre

INTRODUCTION

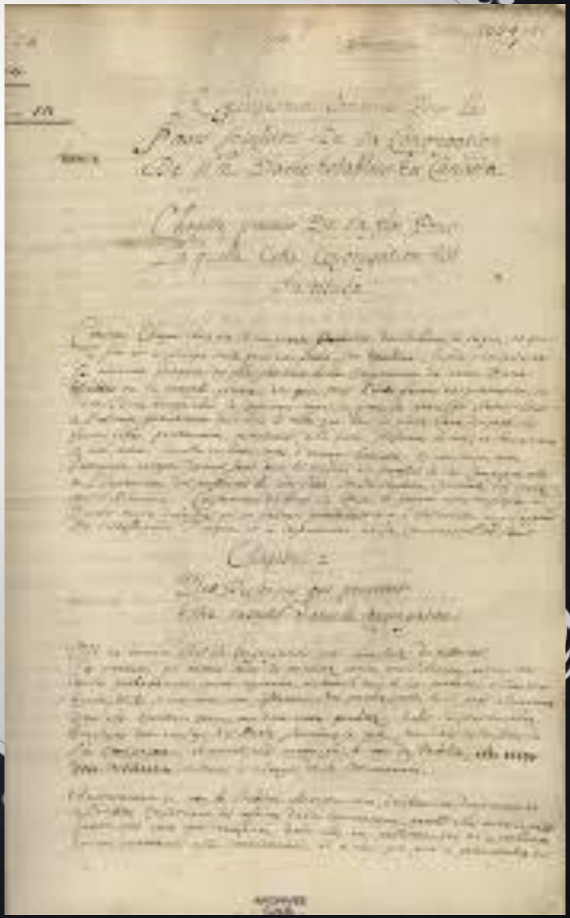
- La littérature médiévale
- Langue savante et langue populaire
- Œuvre séculière
- Littérature féminine
- Littérature courtoise
-

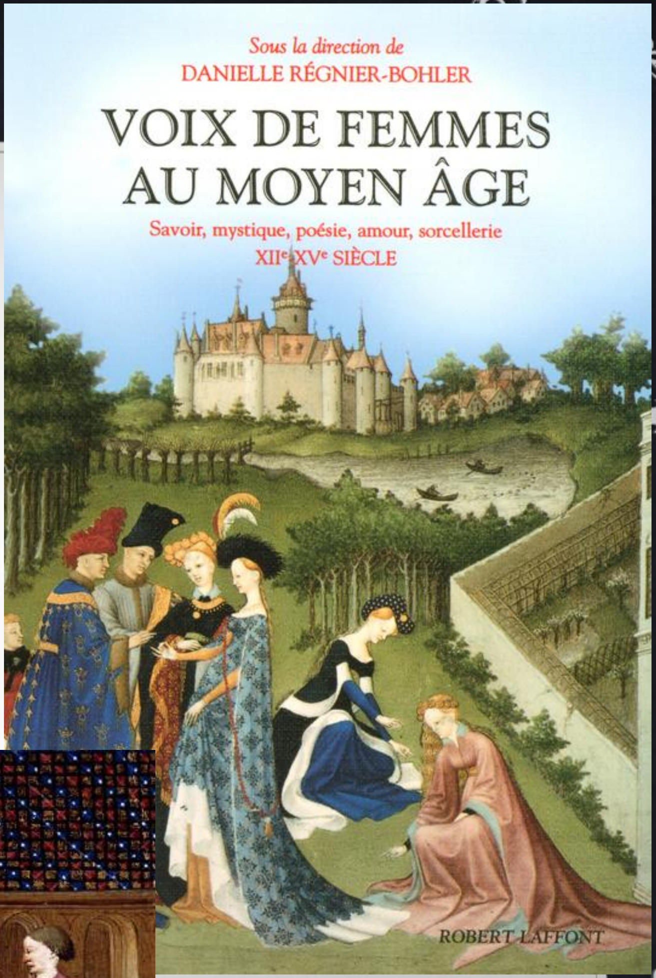
La

Photo B. N. Cliché
SITÉ AU MOYEN AGE
que - La Réthorique).
français 574. Fº 27 Vº).

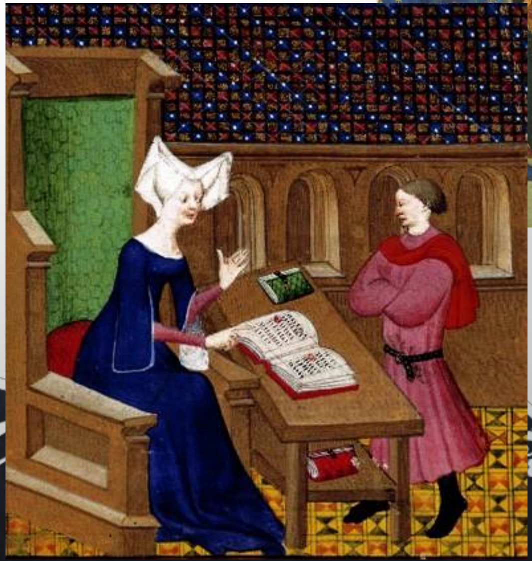
Coniectura procul. nec abeſt quin dicere poſsim
Illum illum Androgynum noſtri per carmina Vatis
Plus quàm bis denis & quinque prioribus annis
Oſtenſum nobis, vt cætera multa malorum
Signa, decem quibus eſt iam conflictata per annos
Gallia, certa notis monſtrante Deo omnia claré
Ante diu, niſi mens Gallis tam læua fuiſſet.
Cura quibus non vlla Dei, Superúmque parati
In caput exitij nos per ſua verba monentum.
Nam vox clara Dei, Superûm vox clara loquentum
Somnia, prodigia, atque alia omina cætera rerum,
Attendat ſi quis pietate inſignis & arte.
Nec longé quærenda fides. Tu CAROLE, teſtis,
Teſtis & ipſe tibi quantum ſit pondus in illis,
Quæ iam ſæpe Deus tibi per tua viſa ſecundus,
Atque aliorum alias ſpecies interprete vate
Expoſitas cecinit miris euentibus ante.
Et nuper vano tibi cùm non ore reperti
Atque tibi, atque tuo fratri tua ſigna ferenti
Victrices lauros tres vno oſtendimus anno.
Hei mihi nũc quid agam? tunc læta inſtare canebã
Gratus apud proceres vates: nunc triſtia contra
Monſtra cruenta canens inuiſus habebor, & excors
Theſtorides Calchas, niſi quis me ſeruet Achilles.
Sed qui monſtra iubet me exponere, me iubet in ſe
Et ſperare Deus, qui te, vatémque tuentur.

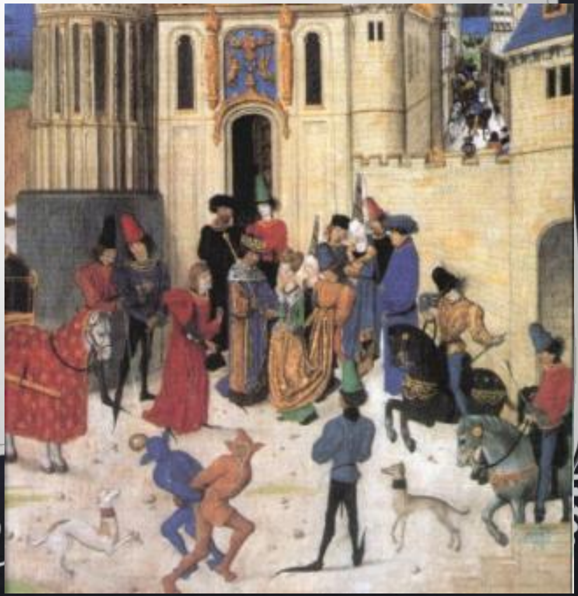
Ergo





Sous la direction de
DANIELLE RÉGNIER-BOHLER
VOIX DE FEMMES
AU MOYEN ÂGE
Savoir, mystique, poésie, amour, sorcellerie
XIIe-XVe SIÈCLE
ROBERT LAFFONT





a
A
a
a

a

A
2
2

a
2
2
2
2
2
2
2
2
2
2
2
2
2

FIN
NOUS ESPERONS QUE CA VOUS A PLU

Notre source est : Wikipédia