

## Info générales

J'observe  
et j'identifie

1

- le titre
- la date
- l'auteur
- le genre
- le contexte

Je lis le chapeau.

Parce que toutes ces informations me donnent déjà des pistes de réflexion avant même la lecture.

## J'analyse

J'observe

3

Comment on en parle ?

- les champs lexicaux
- les figures de style
- le temps des verbes
- le niveau de langue
- la ponctuation (...)



ex : Si j'ai compris que l'auteur décrivait la nature qu'il aime tant, c'est que j'ai du voir du vocabulaire qui va dans ce sens. Alors, avec mes fluos, je les retrouve, je les regroupe...

## le contenu

Je lis

2

Je lis le texte une première fois :

De quoi parle-t-il ?  
Pourquoi a-t-il été écrit ?  
A qui s'adresse-t-il ?

Si je ne peux pas répondre avec précision à ces questions, je dois relire le texte.

Je lis quelques lignes et me pose de nouveau ces questions.... et je recommence.



## J'interprète

J'explique

4

Ce que j'ai identifié, je l'interprète.

Pourquoi l'auteur a-t-il insisté sur ce vocabulaire ?  
Pourquoi trouve-t-on des questions rhétoriques ?  
Et cette accumulation, pourquoi est-elle là ?

Si j'ai été capable de repérer des choses, je suis capable de les expliquer.

Ces choix n'ont pas été faits au hasard par l'auteur. Ils sont là pour appuyer une idée, exprimer des sentiments, décrire un événement...  
N'oublie pas la visée du texte. Pourquoi a-t-il été écrit ?