

3E

MOI, MOI, MOI ET MOI

MATÉRIALITÉ ET PRÉSENCE

OBJECTIFS:

- METTRE EN SCÈNE ET PRÉSENTER DES OBJETS À DES FINS EXPRESSIVES
- UTILISER DES OBJETS PERSONNELS DANS UN TRAVAIL ARTISTIQUE

COMPÉTENCE TRAVAILLÉE:

- CONCEVOIR, RÉALISER, DONNER À VOIR UN PROJET ARTISTIQUE INDIVIDUEL

1



J'ESSAIE et JE CHERCHE

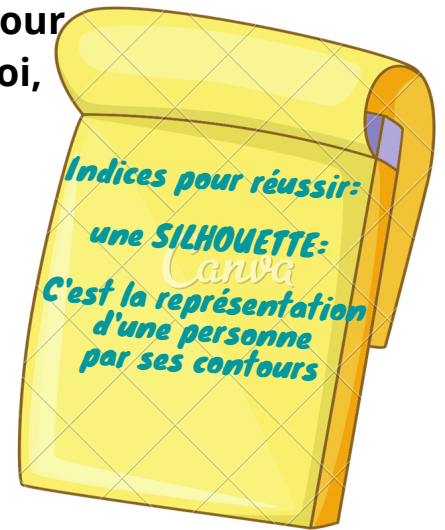


TEMPS CONSEILLÉ : 10 MINUTES

Utilise tes objets personnels pour donner à voir sur le sol, chez toi, une silhouette



As-tu observé les couleurs, les formes, la taille des objets ?
Mais aussi leur texture ?
leur fonction (à quoi ils servent) ?



2



40 MINUTES



JE RÉALISE UN PROJET ARTISTIQUE

Cette silhouette, c'est TOI !

Transforme ton 1er assemblage, choisis bien tes objets et fais en sorte qu'on te reconnaisse le plus possible.

Pense à ton physique mais aussi à ce que tu es ... à l'intérieur



J'ENVOIE MA PHOTO AU PLUS TARD LE
MERCREDI 8 AVRIL 2020



JE N'OUBLIE PAS MON ÉTIQUETTE-PRÉNOM

3E

MOI, MOI, MOI ET MOI

MATÉRIALITÉ ET PRÉSENCE



JE REGARDE DES ŒUVRES ET JE VAIS À LA RENCONTRE DES ARTISTES



Les portraits d'Arcimboldo
<https://youtu.be/L8q3qOGGVBg>



Regardez "Tony Cragg's utilitarian materials"
<https://youtu.be/kwy7tvUbWgw>



Découvrez Annette MESSAGER et son oeuvre "Les piques"
<https://www.centrepompidou.fr/cpv/resource/cgrAAX/rbLAokM>

et différentes parties qui forment un tout, notre cerveau !
<https://images.app.goo.gl/2RFS8NnwqeVjhWKpZ>

3E

MOI, MOI, MOI ET MOI

MATÉRIALITÉ ET PRÉSENCE



Des MOTS pour PENSER mon travail

Pour répondre aux questions, tu peux imprimer cette fiche ou recopier et répondre aux questions sur une feuille

DEUX MOTS FORTS

Entoure les deux mots forts abordés dans ton travail

Explique le choix de ce mot en lien avec ton travail

RESSEMBLANCE

Explique le choix de ce mot en lien avec ton travail

OBJETS DÉTOURNÉS

INTIMITÉ

AUTO PORTRAIT

ASSEMBLAGE

COULEURS



AS-TU REGARDÉ LES RÉFÉRENCES ARTISTIQUES PROPOSÉES?

Quelle référence as-tu préférée? Explique pourquoi

Quel(s) mot(s) dans la liste ci-dessus correspond(ent) le mieux à l'oeuvre que tu as préférée ?

As-tu trouvé un lien avec ton travail ? Quel est ce lien ?