Education Musicale – Mr PARACLET

CLASSES DE 5ème

Séquence 2 : **Le concerto.**

Ecoute 2 :

Titre : « Le printemps », 1er mouvement extrait du concerto des 4 saisons.

Compositeur : **Antonio Vivaldi** (1678-1741), violoniste italien de **l'époque baroque** est prêtre de l'Église catholique. **Il** a été l'un des virtuoses du violon les plus célèbres et les plus admirés de son temps.

La musique baroque est un style de musique joué au XVIIème siècle et dans la 1ère partie du XVIIIème siècle (de 1600 à 1750). Les compositeurs de cette époque écrivent généralement à la gloire des grands personnages du royaume.

Écrit en 1725, ***les Quatre Saisons*** est à ce jour certainement l'œuvre la plus célèbre de Vivaldi. Elle se compose de quatre **concertos** indépendants pour violon (L*e Printemps, L'Eté, L'Automne et L'Hiver)* organisés sous la forme classique :

• 1er mouvement rapide (*Allegro*)

• 2ème mouvement lent (*Largo ou Andante*)

• 3ème mouvement rapide (*Allegro*)

Le **concerto** est un genre musical né à l'époque baroque. Il est écrit pour un orchestre appelé le **tutti** qui dialogue avec un ou plusieurs instruments solistes. .

Le concerto comprend 3 mouvements (lent-vif-lent). Exemple : le concerto du « Printemps ».

Le **mouvement** d'un morceau est défini par la vitesse du tempo. C'est le degré de rapidité ou le tempo que l'on donne à la pièce, pour faire ressortir le caractère de celle-ci et les intentions du compositeur.

C'est Vivaldi qui aurait fixé la forme du **concerto en 3 parties**.

Dans chaque concerto de ses quatre saisons Vivaldi a voulu suggérer en musique des détails pittoresques.

<u>TRAVAIL À FAIRE</u> :

1) Écouter sur youtube : « Le Printemps **»** – Vivaldi - CineScope8.

Réécouter plusieurs fois pour s'imprégner de la mélodie et du rythme.

2) Pratiquer l'entraînement de la Voix.

3) Revoir et Chanter sur la version :
Youtube « Les p'tits loups du jazz », « Gentle Rain » (l'automne).

4) →Révision répertoire :
Youtube karaoké « Armstrong » – Maurane – réalisé par Karafun.
Youtube « Les p'tits loups du jazz », « Gentle Rain » (l'automne).

4) Apprendre : le concerto.