

## Education Musicale - Mr PARACLET

### CLASSES DE 3ème

#### Séquence 3 : Le poème symphonique.

##### Ecoute 3 :

Titre : Prélude du poème symphonique "Ainsi parlait Zarathoustra" (op. 30).

Compositeur : Richard STRAUSS (1864-1949) est un compositeur et chef d'orchestre allemand qui a abordé presque tous les genres : musique instrumentale pour orchestre, instrument soliste (dont le concerto) ou œuvres pour formation de chambre, poème symphonique, opéra, lied, ballet.

Richard Strauss, Maurice Ravel, Claude Debussy, Erik Satie, Béla Bartok, Georges Gershwin, sont des compositeurs de la période moderne.

La période moderne concerne la première partie du XX<sup>e</sup> siècle (1900 à 1950).

Le poème symphonique *Ainsi parlait Zarathoustra* (1896), dont le Prélude ou Prologue, célèbre à travers le monde entier, fut utilisé dans le film *2001, « l'Odyssée de l'espace »* de Stanley Kubrick.

En musique, un **prélude** est « une pièce instrumentale sans forme particulière, servant d'introduction ».

À l'origine, le prélude consiste en des improvisations de l'artiste pour se préparer à jouer, pour lui permettre de vérifier l'accord de son instrument, notamment pour les instruments qui se désaccordent très vite, tels le luth.

## TRAVAIL À FAIRE :

1) **Écouter** sur youtube ONCT- Strauss, Ainsi parlait Zarathoustra - Orchestre national du Capitole.

Réécouter plusieurs fois pour s'imprégner de la mélodie et du rythme.

2) Pratiquer l'entraînement donné dans le cours de la voix.

3) Chanter la mélodie du Prélude du poème symphonique "Ainsi parlait Zarathoustra" (op 30) en respectant les hauteurs de notes.

4) → Révision répertoire :

Youtube « I shot the sheriff » Bob Marley. Cc karaoké.

Youtube : « Tous les cris les SOS » Karaoké - Balavoine - KaraFun France - Karaoké.

Youtube Karaoke Tino - Francis Cabrel - « Je l'aime à mourir ».

5) Apprendre : le poème symphonique.