

# Annexe 1

Couverture d'un COMICS (version américaine) X-MEN



## Annexe 2

### Questions Entretien

#### 1– Quel type d'œuvre est présenté ? Qui en sont les auteurs ? A quelle époque ont-t-ils vécu ?

C'est une couverture de comics book (donner la définition qui apparaît dans le dossier).

Les auteurs sont Stan Lee et Jack Kirby (voir biographies), fils d'immigrés juifs.

Ils ont vécu au XX<sup>ème</sup> siècle (Stan Lee vit encore aujourd'hui).

#### 2– Quel est le contexte historique de cette œuvre ?

Cette oeuvre a été publiée dans un contexte de guerre froide (définir la guerre froide), après la seconde guerre mondiale qui a laissé de profondes cicatrices...

Remarque : les personnages des X-mens ont été créés en 1963 pendant la période de ségrégation raciale...

#### 3– Quel est le thème de cette œuvre ?

Les formes de discrimination dans la société.

#### 4– Que dénonce la couverture de ce comics ?

Il dénonce l'élimination par la violence des individus différents. La différence engendre la peur et la violence dans la société.

#### 5– En quoi ces individus sont différents ? Explique ce qu'est une mutation génétique.

Ce sont des mutants (donner la définition de mutation génétique). Expliquer (voir dossier).

#### 6- A quelles périodes historiques te fait penser l'élimination d'individus différents ?

Le nazisme (définir et expliquer le lien avec l'œuvre) et la ségrégation raciale (1875-1967)(définir et expliquer le lien avec l'œuvre).

Comparer la sélection naturelle (des mutations) et l'eugénisme (sélection forcée).