



## Notre cabinet des monstruosités à la médiathèque François Mittérand

Deux élèves de la classe 504 nous relatent leur expériences concernant le projet « le cabinet des Monstruosités » réalisé en classe de sixième plurilingue avec mesdames Grondin, Hoareau, Bovalo, Bertrand, Baratte et Poiny-Toplan. Ce travail a été exposé à la médiathèque François Mittérand jusqu'au mois de novembre 2023.



Un groupe d'élèves de 504 est en train de monter l'exposition à la médiathèque François Mittérand avec Mme Grondin.



**Le vendredi 13 octobre, la classe 504 est allée à la médiathèque François Mittérand pour voir une exposition de nos travaux réalisés en classe de sixième sur les monstres. Nous avons été répartis en groupes d'au moins six ou sept élèves avec Mme Grondin, Mme Hoareau, Mme Poiny Toplan,**

Tout d'abord pour donner mon avis sur nos travaux, j'ai trouvé qu'ils étaient extraordinaires. Cela m'a rappelé de bons et de mauvais souvenirs. Mes bons souvenirs ont été en anglais, en espagnol et sur les phrases qu'on avait fait en français pour décrire nos travaux.

Car j'avais mis tout mon cœur pour ces travaux et j'ai bien aimé faire les alebrijes qui sont des créatures mythiques qui ont la particularité d'avoir plusieurs membres d'animaux et d'être bien colorés. Ceux de français je les ai trouvés extraordinaires en les lisant je me suis rendue compte à quel point cela décrivait nos travaux. Et pour ceux d'anglais, on a dû travailler environ deux semaines dessus : il fallait faire un vilain et un héros sur deux cartes pokemon géantes avec le nom, le prénom et où réside ce dernier. En voyant nos travaux à la médiathèque j'ai été très surprise, car malgré le temps consacré à ce travail en 6ème je l'avais complètement oublié. Bref, pour le coup ce qui m'a vraiment intéressé était l'exposition de ces travaux.

A ma gauche, il y avait les travaux de français/creole, où on pouvait trouver les phrases qu'on avait faites en français et nos dessins sur l'homme coq et grand-mère Kalle. A ma droite il y avait les alebrijes et au milieu il y avait nos pavés droits qu'on avait fait en mathématiques, nos cartes pokemon géantes et les photos que certaines

élèves s'étaient portés volontaires pour montrer un petit aperçu de ce qu'on avait fait en sport. En sport, nous avons appris à faire des chorégraphies monstrueuses sur la célèbre Mercredi Addams. Pour représenter cela dans le cabinet de monstruosité, certains élèves de la classe 504 ont fait des photos d'eux avec un masque effrayant avec une position de chorégraphie effrayante.

Mais franchement je ne les ai pas du tout trouvés effrayantes. Donc je dis merci aux autres travaux d'avoir sauvé les photos de sports sinon les inconnus qui passeraienr n'auraient jamais deviné que ces photos étaient censées être effrayantes.

Après cela, nous sommes allés à l'auditorium pour faire une intervention sur l'imprimante 3D, qui est une imprimante qui fabrique des choses. J'avais juste compris que c'était semblable à un stylo 3D et le reste j'ai oublié. Après cette intervention nous sommes sortis de la salle pour voir les magnifiques objets que l'imprimante 3D avait créés. Puis on nous a donné une boîte remplie d'objets 3D cassés. Mais j'ai été surprise de voir que certains objets n'étaient pas du tout cassés.

Après avoir pris nos objets 3D, nous sommes allés à l'auditorium pour faire notre lecture expressive. Et alors là, j'ai trouvé ça SUPER.

Djamila classe 504





## Notre cabinet des monstruosités à la médiathèque François Mitterrand



Et voilà nous avons fini de monter notre exposition et nous en sommes fiers !

**Le vendredi 13 octobre, la 504 du collège Elie Wiesel du chaudron s'est rendu à la médiathèque pour notre exposition « le cabinet des monstruosités » ; c'est simple cela porte sur un seul et même projet les monstres.**

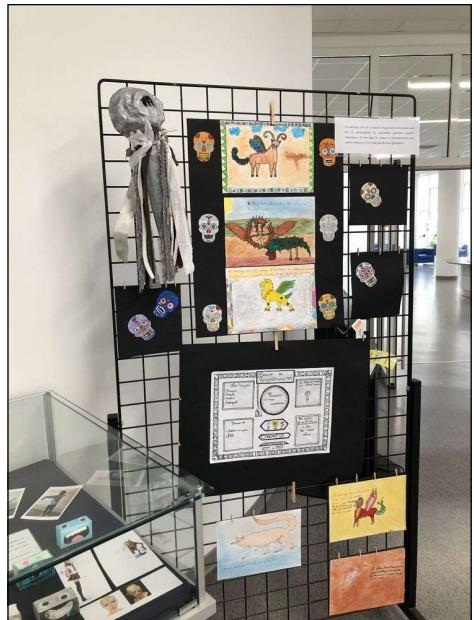
En arrivant à la médiathèque nous avons fait le point sur notre travail et il n'était pas mal. Nous avons associé des monstres à plusieurs matières : la danse, la géométrie, le français, l'anglais est l'espagnol. En français, il y a nos mythes et légendes : Grammère Kal et l'Homme coq. Il y avait les alebrijes des monstres espagnol mais ils ne sont pas très effrayants ils ont une particularité ce sont plusieurs animaux qui en forment un seul c'est en quelque sorte une sorte de mélange.

Dans une vitrine, nous avons nos monstres de toutes formes : carré, rectangle, rond il y en a de toutes catégories ! En anglais on laisse la place aux cartes où nos monstres appartiennent à deux catégories les gentils et les méchants. Mais ils ne sont pas tout le temps effrayants et peuvent être d'une beauté magnifique ! Ces cartes ont tous un côté Pokemon et épique !

Après cette aventure il nous fallait un peu de lecture ! Pour une lecture, elle n'était pas si ennuyeuse. Je suis étonnée par moi-même car j'ai eu le courage d'apprendre mon passage du texte par cœur étonnant non ? Finalement, j'ai ressenti de la fierté devant mon travail et de voir que nos souffrances ont payé ! Et j'espère que vous serez satisfait de notre travail cher lecteur.

En souvenir, le personnel de la médiathèque nous ont permis de ramasser quelques objets qu'il pensait avoir raté mais ce n'était pas du tout cassé sauf quelques-uns peut être ! La médiathèque a été généreuse de nous donner cela ! Et c'est là que malheureusement l'exposition touche à sa fin et on le sait toutes les bonnes choses ont une fin !

**Chamillah classe 504  
Mme CERNEAUX  
Collaboration et photos de Mme GRONDIN**





## Notre sortie acroroc à Saint-Pierre



Le vendredi 29 septembre 2023, les élèves de la 3<sup>e</sup> prépa-métiers ainsi que ceux des Cordées de la réussite ont pu profiter d'une sortie au plus grand parc aventure de l'île de La Réunion à Saint-Pierre. Objectif : développer sa confiance en soi et l'entraide afin de bien démarrer l'année ! Chacun a vécu cette expérience à sa façon. Voici quelques récits.



Explication de l'utilisation du matériel par le guide.

« J'ai vraiment apprécié cette sortie car pour une première je ne m'attendais pas à passer une excellente journée. Avec mes camarades nous avons partagé des apéritifs tous ensemble ». Emmy 305

« C'était facile car j'en avais déjà fait à mes 10 ans. Mais dans le parcours violet j'ai failli tomber à cause des balançoires qui bougeaient, heureusement qu'il y avait la sécurité ! » Imraan 303

« Cette sortie était l'une des meilleures sorties que j'ai faites au collège. A l'acrobranche je me suis bien amusé. Mais ma partie préférée c'est celle à la plage : le sable était chaud, il faisait beau temps et nous avions plusieurs matériels pour faire du sport comme foot, tennis ou ultimate. » Wahid 305

« Moi je suis restée coincée à 2 mètres de l'arrivée mais il fallait avancer en arrière. Je n'y arrivais pas donc on est venu me chercher... » Anonyme 303



« La sortie était plutôt pas mal. Mais moi à l'Acroroc je n'ai fait que filmer car j'avais le bras plâtré. J'ai pu jouer au tennis (approximativement) avec ma main gauche car je suis droitier et figurez-vous que j'ai gagné ! » Jean-Marc, 304



Mise en pratique de l'utilisation du matériel avant le grand saut !

### Les aventures de Sadjda 305

Le moment où nous devions apprendre à utiliser le matériel, je pensais que je n'allais pas réussir à me souvenir que j'allais tomber puis mourir bêtement. J'avais plus peur d'oublier de mettre le gros truc en place (je ne connaît vraiment pas le nom du matériel) pour faire la tyrolienne. J'étais tellement excitée de commencer !

(Pardon c'était une poulie)





## Notre sortie acroroc à Saint-Pierre



M. Zagjivan montre l'exemple !

Le premier parcours que j'ai fait c'était le gris, c'était facile mais quand je vous dis que j'ai stressé pour faire la première tyrolienne, franchement j'ai voulu retourner en arrière. Mais en vrai ça allait, mais j'avais eu un peu de difficulté à déplacer le crochet.

Le deuxième parcours c'était le violet, ce n'était pas trop facile pour moi en tout cas. Je crois que j'ai un gros problème d'équilibre. Quand on devait passer sur les balançoires, déjà qu'elles étaient en forme d'un cylindre, je n'ai pas fait la moitié que voilà je demandais de me sortir de là car je savais que même si je réussissais j'allais passer au moins 30 minutes dessus.



Ouah le grand saut à la tyrolienne !



Après-midi détente pour les uns et sportive pour les autres à la plage de l'Etang-Salé.



Mme Toiny-Toplan essaie son pas de danse préféré !

Alors on m'a fait avancer et la prochaine que je devais traverser c'était des planches et des cordes : je devais marcher dessus pour passer, au début c'était un peu dur car déjà je n'ai pas d'équilibre et en plus je ne savais pas trop comment m'y prendre. Après cela il y avait un moment où je devais faire de la marche. Ok ce n'était que 5 minutes mais c'était déjà beaucoup car je n'avais pas signé pour faire ça moi, *mdr*. Après cette marche, je lève la tête et je vois Imrane allongé là à nous attendre depuis sûrement 20 minutes. J'ai bien ri car il avait l'air désespéré.

**Collaboration, photos et légendes de Mme BOVALO**