

GUETALI#SPECTACLE 3

TIOMBÔ



Quoi de mieux que de fêter les vacances avec le spectacle Tiombô et quel privilège de voir sur la scène du conservatoire Gramoun Lélé les artistes Menwar, Fixi, Olivier Araste et Kersley Sham pour un concert aux rythmes envoûtants !

C'est dans le cadre du GUETALI et de notre partenariat avec le Bisik que les élèves de 6e ont pu assister à la prestation inédite de ces musiciens de renom : une magnifique rencontre entre le maloya et le séga tambour et des deux griots d'aujourd'hui, Olivier Araste de l'île de La Réunion (Lindigo) et Lelou Menwar, musicien de l'île Maurice, virtuose du tambour ravanne. Avec eux, le percussionniste d'origine mauricienne Kersley Sham avec son rouleur, sa maravanne (kayamb), son bobre (arc monocorde), et son kabosy (petite guitare malgache), et Fixi pour le piano et l'accordéon.

Les élèves enthousiastes ont écouté avec attention les textes puissants et poétiques. Ils ont applaudi sur les rythmes et les chants, voix des anciens d'Afrique et de Madagascar et mémoires de l'histoire mouvementée du métissage des îles et du monde d'aujourd'hui. La très belle scénographie, celle d'une cour d'une case créole traditionnelle nous invite à repenser aux gestes simples de la vie quotidienne et où la famille perpétue son rôle de transmission entre génération, comme ce fabuleux concert.

Merci à la Région-Réunion

Merci au CRR

Merci aux artistes pour ce spectacle sans égal

Merci aux professeurs accompagnateurs

... et bonnes vacances !