

FICHE HISTOIRE DES ARTS N°1

Thème : LA VILLE

Thématique : « Arts, ruptures, continuités »

Nom de l'artiste : **BANKSY**

Epoque : contemporaine = XXème et XXIème siècle

Biographie courte :

Banksy, de son vrai nom Robert Banks...ou Robin Cunningham, est l'un des artistes urbains anglais parmi les plus secrets. Il serait né en 1974, dans les environs de Bristol au Royaume-Uni. Il fit partie du groupe de graffeurs le Bristol's DryBreadZ Crew (DBZ). En 2010, il sort un film *Faites le mur !*

Banksy est un artiste à la fois engagé et drôle. Très tôt, il combine la technique du pochoir et du *Writing*. L'artiste utilise son art, avec humour, comme un médium de communication afin de déclarer son mécontentement envers les faits graves de société (guerre, capitalisme, famine...). Il promeut la liberté et l'insoumission qui se réalise dans la rue pour avoir la plus large audience possible.

Citation : « Arrêtez-moi avant que je ne recommence à peindre ! »

Courant artistique : le Street Art

Œuvres connues :

Mona Lisa avec un lance-roquettes, Soho, 2011.

Projet basé sur les rats dont fait partie *Le Ritz*, Picadilly, 2005.

Projet autour du Mur de la Ségrégation en Palestine en 2005.



Pistes à développer dans le dossier :

- Le contexte historique : L'évolution du graffiti dans l'art des années 80.
- Un mouvement artistique : Street Art
- La technique du pochoir
- Banksy : un artiste engagé.

Conseils de lecture :

- ❖ Le livre : *Banksy, Guerre et Spray*, Editions Alternatives, 2010.
- ❖ Le livre : 100 artistes du Street Art, Editions de La Martinière, 2011.
- ❖ Le site Internet : Banksy-art.com
- ❖ Un film documentaire réalisé par l'artiste : *Faites le mur*, 2010.