7
7



FICHE DE RENSEIGNEMENTS

à remettre à M. ROCA au plus tard le

Présentation :	Individuelle	Collective (Nom(s) et classe(s) du (des)partenaire(s))		
Présentation en langue vivante *:	Allemand		Anglais	Espagnol

^{*}Dans le cas d'une prestation en **langue étrangère**, qu'elle soit faite pendant l'exposé ou pendant l'entretien, celle-ci ne doit pas excéder **cinq minutes au total**.

L'épreuve orale de soutenance d'un projet permet au candidat de présenter <u>l'un des objets d'étude qu'il a abordés</u> dans le cadre de l'enseignement d'histoire des arts, ou l'un des projets qu'il a menés au cours des enseignements pratiques interdisciplinaires du cycle 4 ou dans le cadre de l'un des parcours éducatifs* qu'il a suivis.

*Parcours Avenir, parcours citoyen, parcours éducatif de santé, parcours d'éducation artistique et culturelle.

Surligne le sujet choisi parmi la liste ci-dessous (complète si le projet n'apparaît pas) :

Intitulé du sujet	Professeur référent	Discipline(s) d'enseignement impliquée(s) /Parcours éducatif	
Stage d'observation en milieu professionnel	Correcteur du dossier de stage	Parcours Avenir	

<u>Plan détaillé</u> de l'exposé oral :

Introduction :	
Problématique :	
Annonce du plan :	
1 ^{ère} partie :	
2 ^{ème} partie :	
3 ^{ème} partie :	
Conclusion :	