

*Voilà un petit jeune qui a décidé d'en remontrer à ses aînés en matière de vulgarisation scientifique. Fun Science que ça s'appelle. Ben voyons. Comme s'il suffisait d'aborder l'astrophysique, la génétique ou la biologie avec humour pour que tout le monde comprenne...*

*Et si on a pas le sens de l'humour, on fait quoi ? Albert Einstein l'avait, lui ! Et il aurait adoré ce livre !*

McDonnell, Charlie. *Fun science*. Bayard, 2018. 255 p. : ill. ; 23 cm. [502 MCD]

*Charlie a aussi sa chaîne YouTube en anglais:*

<https://www.youtube.com/user/charlieissocoollike>

[Lien vers la notice du portail du cdi...](#)

*Tout le monde se souvient de Jamy et de l'émission C'est pas sorcier... C'était un peu la même chose que les trucs de youtubeurs à la Charlie sauf qu'à l'époque, ça passait à la télé vu qu'internet n'était pas aussi performant qu'aujourd'hui...*

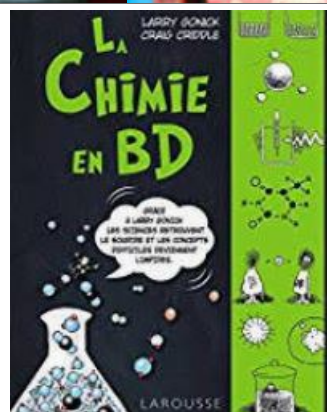
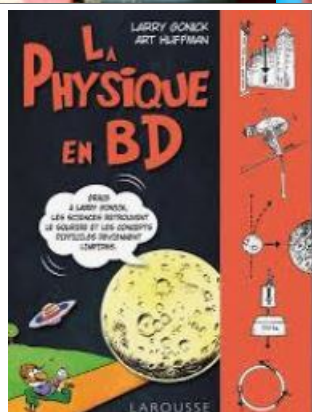
*On a encore toute la collec des dvd de l'émission, et du coup, on s'est dit que c'était une bonne idée d'acheter le livre de Jamy, même si ça n'est pas vraiment pour les enfants qu'il l'a écrit...*

*Et il y est même question de la vanille Bourbon !*

Gourmaud, Jamy. *Mon tour de France des curiosités naturelles et scientifiques*. Stock, 2019. 235 p. ; 24 cm. (Passeurs d'histoires).

[Lien vers la notice...](#)

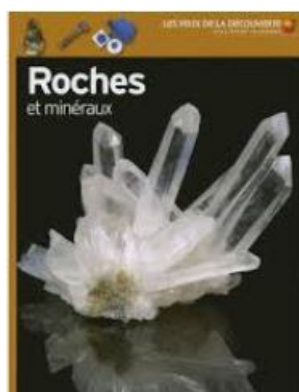




*Toujours au rayon J'apprends en rigolant, deux ouvrages généraux consacrés à la physique et à la chimie. Franchement, on mentirait en prétendant qu'on a rit aux éclats en parcourant ces deux pavés. M'enfin, ça pourrait être pire. Songez aux vieux grimoires pleins de toiles d'araignées, sans images et avec des textes écrits en tout petit, dans lesquels nos aïeux étaient obligés d'apprendre leurs leçons sur la gravitation universelle ou les états de la matière...*

Gonick, Larry / Criddle, Craig. *La physique en BD* et *La chimie en BD*. Larousse, 2017, 2019. [530 GON] et [540 GON]

[Lien vers les notices...](#)



*J'ai acheté ce livre de la légendaire collection Les yeux de la découverte pour les fans de cailloux de notre établissement, et oui, il y en a ! Enfin, c'est surtout les pierres précieuses qui les intéressent, mais c'est déjà ça !*

Symes, R.F. *Roches et minéraux*. Gallimard, 2018. 72 p. : ill. ; 29 cm. (Les yeux de la découverte). [552 SYM]

[Lien vers les notices...](#)

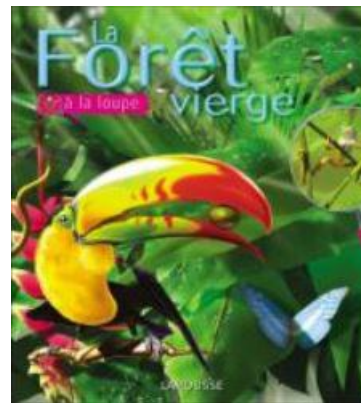
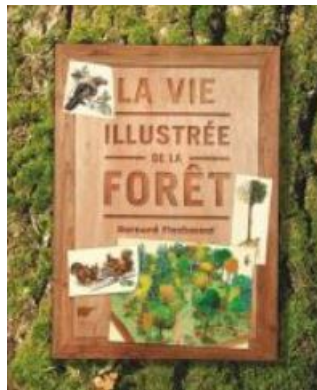




*Dans la collection Encyclopes de chez Milan, un livre sur l'évolution avec un chapitre final consacré au futur de la vie sur Terre, parce qu'il nous reste encore un bon bout de temps avant que cette belle et tumultueuse histoire ne s'achève...*

Panafieu, Jean-Baptiste de. *La grande aventure de l'évolution*. Milan, 2017. 205 p. : ill. ; 27 cm. (Les Encyclopes). [576.8 PAN]

[Lien vers la notice...](#)



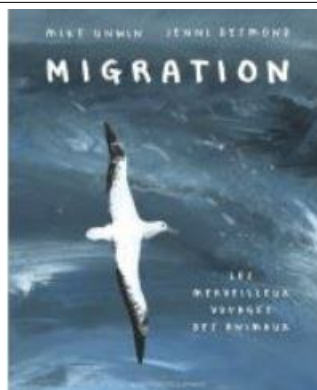
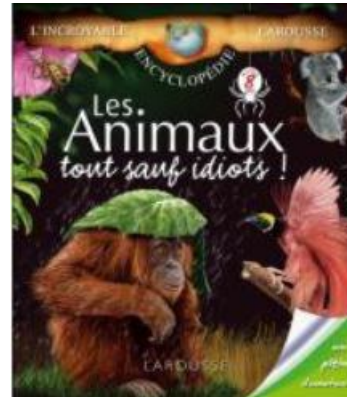
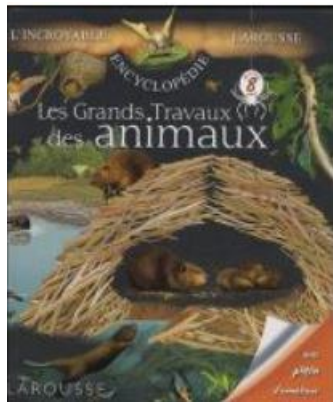
*Du nouveau sur nos rayonnages côté arbres et forêts avec ces trois ouvrages. La vie illustrée de la forêt, c'est un livre exhaustif et dense pour les passionné-e-s, Dans la collection A la loupe, La forêt vierge plaira à nos élèves de la 6e à la 3e grâce à ses textes aérés et ses illustrations hyperréalistes. Last but not least comme disent les angliches, un petit bouquin intitulé Le monde des arbres en deux parties, une pour la botanique, les usages et les métiers liés à la forêt, et l'autre sur l'arbre dans la mythologie, la religion, tout ça...*

Fischesser, Bernard. *La vie illustrée de la forêt*. Delachaux et Niestlé, 2018. 196 p. : ill. ; 24 cm. [577.3 FIS]

Vogt, Richard C. *La forêt vierge*. Larousse, 2017. 58 p. : ill. ; 27 cm. (A la loupe). [577.3 VOG]

Vialy, Anaïs. *Le monde des arbres*. Circonflexe, 2019. 47 p. : ill. ; 28 cm. (Aux couleurs du monde). [582.16 VIA]

[Lien vers les notices...](#)



*Alors que tous les indicateurs sont au rouge en ce qui concerne tant le rythme d'extinction des espèces que la diminution des populations, de beaux livres pour la jeunesse consacrés à la vie animale ne cessent de paraître. Comme s'il fallait se dépêcher de s'émerveiller de l'intelligence et des réalisations des animaux avant qu'il ne soit trop tard...*

Grinberg, Delphine. *Les grands travaux des animaux*. Larousse, 2010. 30 p. : ill. ; 28 cm. (L'incroyable encyclopédie). [591.1 GRI]

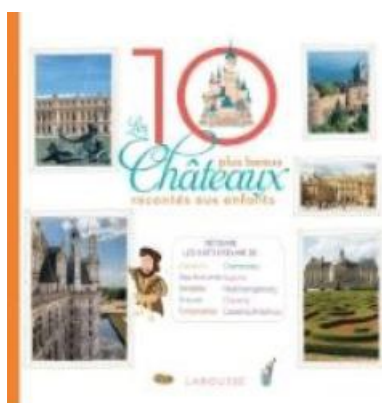
Guichard, Florence. *Les animaux : tout sauf idiots !* Larousse, 2009. 33 p. : ill. ; 28 cm. (L'Incrovable encyclopédie). [591.5 GUI]

Unwin, Mike. *Migration : le merveilleux voyage des animaux*. Les éditions des Eléphants, 46 p. : ill. ; 32 cm. [591.5 UNW]

Scheidhauer, Natacha. *Terre des géants*. Larousse, 2019. 59 p. : ill. ; 32 cm. [591.4 SCH]

[Lien vers les notices...](#)





*Mon premier s'intéresse à la manière dont on construit sa maison en fonction du milieu. Mon second est une collection des oeuvres les plus originales et les plus emblématiques des grands architectes de la période contemporaine. Mon troisième est tombé en pâmoison devant dix châteaux d'Europe...*

Jonas, Anne. *Habiter le monde*. La Martinière, 2019. 69 p. : ill. ; 32 cm. [720 JON]

Royer, Diane. *Des architectures pas comme les autres*. Palette..., 2019. 45 p. : ill. ; 28 cm.

[720 ROY]

Lambily, Elisabeth de. *Les 10 plus beaux châteaux racontés aux enfants*. Larousse, 2016. 46 p. : ill. ; 26 cm. [728.8 LAM]

[Lien vers les notices...](#)



*Ce bel ouvrage à couverture cartonnée vient compléter notre collection de livres consacrés au street art. Richement illustré, il explore de manière exhaustive les différents courants d'une forme d'art populaire qui est en train de gagner ses lettres de noblesse...*

Gentil, Mélanie. *Art urbain*. Palette..., 2019. 76 p. : ill. ; 32 cm. [741.6 GEN]

[Lien vers les notices...](#)



Chez le même éditeur que le précédent... L'histoire des arts appliqués aux objets produits par l'industrie et toute la problématique liée au design (esthétique, ergonomie, durabilité, respect de l'environnement...) sont abordées ici avec concision. De très belles photographies viennent appuyer le propos.

Delavaux, Céline. *Design. Palette...*, 2015. 96 p. : ill. ; 32 cm. [745.4 DEL]

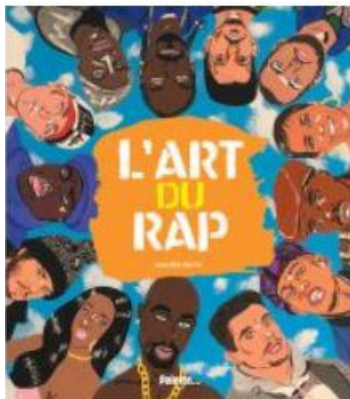
[Lien vers la notice...](#)



Une évocation des quatre saisons à travers un choix d'oeuvres picturales d'époques et de courants artistiques variés.

Whyte, Elsa. *Les saisons dans l'art*. La Martinière, 2019. 92 p. : ill. ; 20x20 cm. [758,1 WHY]

[Lien vers la notice...](#)



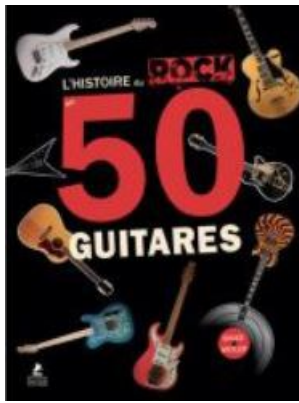
Drôlement pas facile de trouver des bouquins pour la jeunesse autour de la musique... Désormais, nous ne pouvons plus acquérir de livres contenant des CD-audio chez un libraire classique. Le durcissement de la législation concernant les droits d'auteur, tout particulièrement dans le domaine des enregistrements musicaux ou vidéo, nous oblige à les acheter le double de leur prix chez des fournisseurs spécialisés dans la vente aux médiathèques.

Alors, voilà un livre documentaire sur le rap et la culture hip hop, qui en dépit de l'absence d'un support sonore pour illustrer son propos tient quand même la route. On sent que l'auteur est un érudit !

Perrin, Jean-Eric. *L'art du rap*. Palette..., 2019. 70 p. : ill. ; 28 cm. [781.649 PER]

[Lien vers la notice...](#)





*Il y en a qui flashent sur les grosses bécanes, d'autres qui s'extasient sur les belles voitures, et il y a ceux (et celles !) qui préfèrent les guitares : la strat' de Jimi Hendrix, la Gretsch de George Harrison, la Gibson d'Angus Young... Un catalogue de 50 guitares à quatre ou six cordes, toutes indissociables des musiciens célèbres qui les ont utilisées.*

Wexler, Bruce. *Une histoire du rock en 50 guitares*. Place des Victoires, 2017. 189 p. : ill. ; 23 cm. [787.8 WEX]

[Lien vers la notice...](#)



*Des guitares électriques aux paysages de France, il n'y a qu'un pas, que nous franchissons allègrement ! Douce France, doux pays de mon enfance, etc... Chouettes cartes postales de la France éternelle, mais pas seulement, car le texte n'est point redondant. Un zest d'histoire, un soupçon de géologie, quelques infos sur la faune et la flore y figurent, faisant de ce livre un peu plus qu'un simple port-folio...*

Feterman, Georges. *Les plus beaux paysages de France*. Delachaux et Niestlé, 2016. 237 p. : ill. ; 27 cm. [914.4 FET]

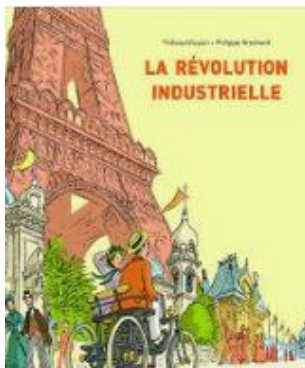
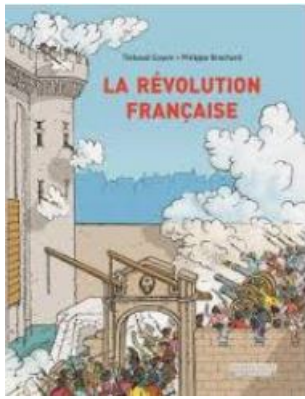
[Lien vers la notice...](#)



*Ah les Etats-Unis ! Ah l'Amérique ! Laquelle vous-voulez ? Celle du jazz et des crooners ? Celle d'Hollywood, ou bien l'Amérique des grands espaces à parcourir à cheval ou en Harley ? Il y a toute l'Amérique dans ce livre. Toute l'Amérique et aussi, l'histoire de l'Amérique...*

Scudiero, Stéphanie. *Les Etats-Unis d'Amérique*. Milan, 2018. 205 p. : ill. ; 27 cm. (Les Encyclopes). [917.3 SCU]

[Lien vers la notice...](#)



*Alors, il faut bien se rendre à l'évidence. Les éditeurs pour la jeunesse n'aiment pas le 19e siècle.*

*Sur l'Antiquité ou le Moyen Age, pas de souci. Y'a des bouquins en veux-tu en voilà ! Parce que c'est beau l'Antiquité par exemple. Ça brille. C'est des tombes de pharaons avec tout plein de bibelots dorés, des mignons éphèbes grecs qui s'entraînent en petite tenue au pied du mont Olympe, et pi les monuments, ouh la la, ça en jette ! Les pyramides, le parthénon, patati patata...*

*Mais le 19e siècle ? Ben non. Le 19e siècle, ça craint ! C'est rien que sanglantes révolutions, prolétaires exploités, bourgeois à haut-de-forme. C'est l'émergence de trucs pas sympatiques du tout comme le capitalisme, le colonialisme, les théories sur les inégalités raciales, le nationalisme, tous ces trucs en -isme... Qui veut entendre causer de la révolution industrielle de nos jours, hein ? Mais l'industrie, ça pue, ça pollue ! Et la Commune alors ? Comment ça finit mal ! Quelle horreur !*

*Même la grande révolution, la Révolution majuscule de 1789 ne fait plus recette. On est à vouloir réécrire la Marseillaise et refaire le procès de Louis XVI pour lui éviter la guillotine !*

*Oui. Décidément, il est bien difficile de dénicher des bouquins sur le long 19e siècle...*

*Donc quand on en trouve trois d'un coup chez l'Ecole des loisirs, même niveau CM2, ben c'est comme si on trouvait des morilles à la Plaine des Cafres ! On se jette dessus !*

Guyon, Thibaud / Brochard, Philippe. *La Révolution française*. L'Ecole des loisirs, 2018. 37 p. : ill. ; 30 cm. (Grandes images de l'histoire). [944.04 GUY]

Même éditeur, même collection...

Guyon, Thibaud / Brochard, Philippe. *La révolution industrielle*. [944.07 GUY]

Pommaux, Yvan / Ylla-Somers, Christophe. *La Commune*. [944,081 2 POM]

[lien vers les notices...](#)