

D'abord parue dans la revue Je bouquine il y a quelques années, cette nouvelle du regretté Pierre Bottero refait surface avec une chouette couverture de l'illustrateur François Rocca. Qui n'a jamais rêvé de chevaucher un aigle gigantesque pour visiter d'étranges pays aux confins de la planète ? Moi, parce que j'ai peur en avion !

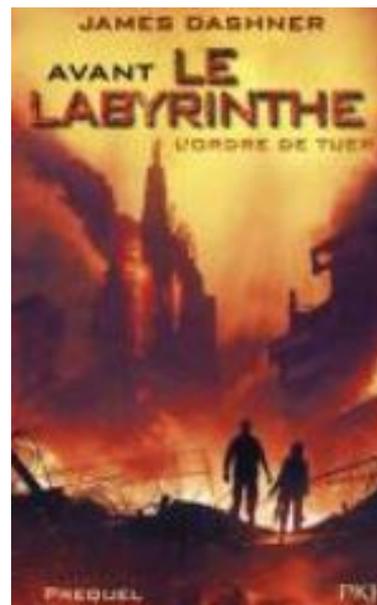
Bottero, Pierre. *Les aigles de Vishan Lour*. [R BOT]

Vous avez certainement vu au cinéma les adaptations de la trilogie de James Dashner, Le Labyrinthe. Une histoire post-apocalyptique assez invraisemblable dans laquelle une bande de savants complètement cintrés s'amuse à torturer des ados afin, prétendent-ils, de découvrir un remède à une maladie foudroyante qui a décimé les trois quarts de l'humanité...

Dans ce quatrième tome, James Dashner tente d'expliquer ce qui s'est passé avant l'apparition du virus de la Braise, tout ça, tout ça...

Star Wars, Game of Thrones, Le Labyrinthe. Ca devient décidément à la mode que d'écrire une suite qui se passe avant. James ayant clos la série s'est probablement ravisé parce qu'après tout, Le Labyrinthe a été un succès commercial et qu'il est bien difficile de renoncer à l'exploitation d'un tel filon !

Dashner, James. *Le Labyrinthe. Tome 4 : Avant le Labyrinthe. L'ordre de tuer*. [R DAS]



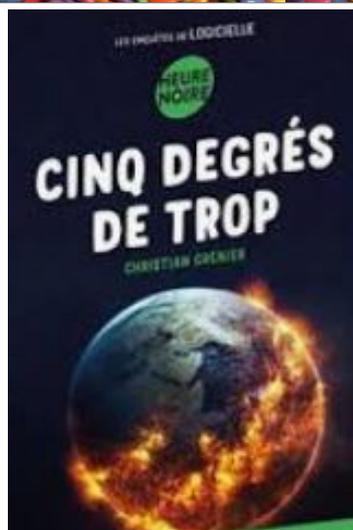


3 petits nouveaux au rayon science-fiction facile à lire : La fille la plus populaire du collège se retrouve dans l'enveloppe corporelle du garçon le plus nul, Sam le ringard... Charlotte se prend les pieds dans une boucle temporelle qui la condamne à revivre sempiternellement la même journée. Alexia mène l'enquête à bord d'un vaisseau spatial où les membres de l'équipage disparaissent dans d'horribles accidents les uns après les autres... La routine, quoi !

Brissot, Camille. *Dans la peau de Sam*. [R BRI]

Gratias, Claire. *Un week-end sans fin*. [R GRA]

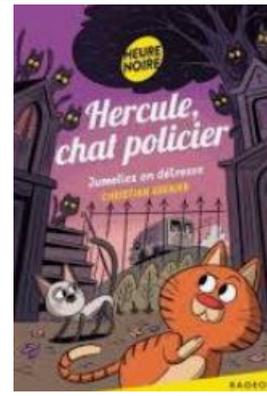
Lambert, Christophe. *Meurtres dans l'espace*. [R LAM]



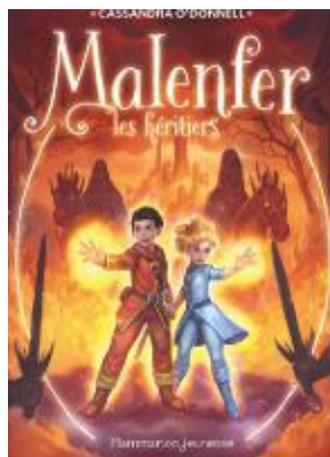
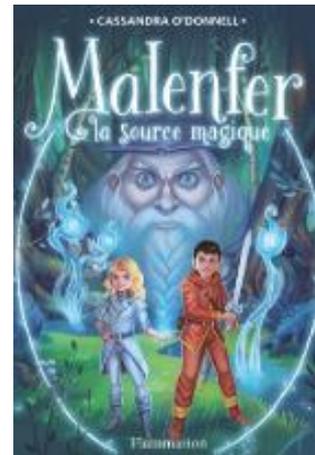
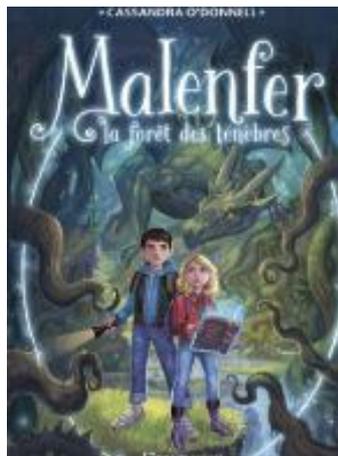
Pas joyeux joyeux cet épisode des Enquêtes de l'inspectrice Logicielle, la célèbre héroïne imaginée par Christian Grenier, l'un des plus grands auteurs pour la jeunesse de France et de Navarre.

Logicielle participe à un voyage virtuel dans le futur, un futur où la Terre est devenue une planète brûlante, ravagée et hostile sur laquelle seuls les assassins semblent encore capables de prospérer...

A cheval sur ses deux genres de prédilection que sont la sci-fi et le polar, Christian Grenier nous délivre un thriller haletant dans un univers cauchemardesque, celui qui nous attend si on ne change pas de braquet et que se confirment les prévisions des scientifiques en ce qui concerne le réchauffement climatique. Grenier, Christian. *Cinq degrés de trop*. [R GRE]



*Du même auteur pour les plus jeunes, et nettement moins plombant ! Du polar animalier...
Grenier, Christian. *Hercule, chat policier. Le secret du magicien* et *Sur la piste de Brutus*.
[R GRE]*



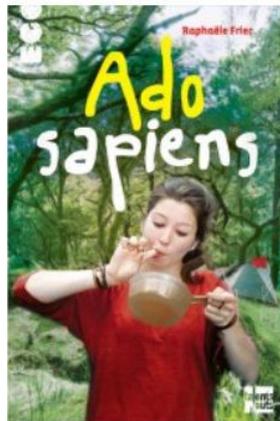
Une trilogie de fantasy pour les jeunes lecteurs et les jeunes lectrices : "Malenfer, la forêt maléfique, grandit et s'approche chaque jour davantage de la maison où vivent Gabriel et sa petite soeur Zoé... " nous dit la 4 de couve...

*O'Donnell, Cassandra. *Malenfer*. [R ODO]*



Et une classique histoire d'amour et d'amitié entre deux êtres si différents qu'ils n'ont aucune chance de s'entendre, ça vous tente ? C'est bien connu que c'est les incompatibles qui s'attirent !

Hassan, Yaël. *Tranquille comme Baptiste*. [R HAS]



La collection préférée des ados soucieux, celle qui les rassure de la seule manière possible, en attaquant de front mais sous forme romanesque le harcèlement des rouquines, la galère de la famille recomposée, comment ça fait d'être obèse et amoureux, etc, la collection préférée des ados, donc, c'est Ego de chez Talents hauts.

Frier, Raphaële. *Ado sapiens*. Et Vouin, Isabelle. *A l'étroit*. [R FRI], [R VOU]...

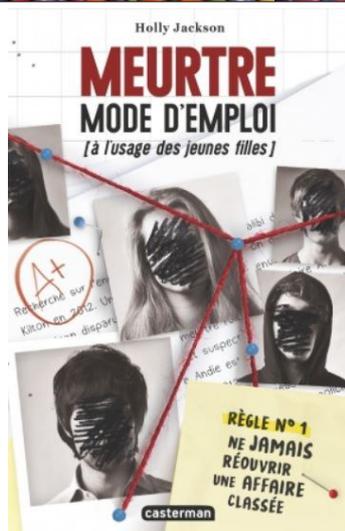


*A ma gauche, deux réfugiés qui ont fui leur pays dans l'espoir d'une vie meilleure, en quête d'Une petite place sur cette Terre. A ma droite, une histoire de canassons. Le rapport ? L'auteure ! Multi-cartes et tout-terrain : Montardre, Hélène. *Une petite place sur cette Terre* et *Les chevaux n'ont pas d'ombre*. [R MON]*

L'éditeur Syros dont le sens du marketing n'est pas habituellement la priorité, s'est quand même fendu d'une couverture attirante pour le dernier roman de Florence Hinckel, étoile montante de la littérature pour post-ados : une jeune femme aux épaules dénudées portant sur le torse un cœur flamboyant, un véhicule à contre-jour qui semble foncer vers elle dans un faisceau de lumières orangées...

Dans un futur relativement proche, les progrès de la médecine rendront possible la greffe de cœurs artificiels, mais, il est fort probable que seul-e-s les plus aisés des patients auront les moyens de s'offrir des implants de qualité. C'est ce qu'imagine Florence Hinckel dans cette œuvre de science-fiction, un monde où l'accès au progrès médical est devenu radicalement inégalitaire. La petite sœur d'Esteban est en danger, car elle vit avec un cœur artificiel bas de gamme. Son grand frère qui ne peut le supporter kidnappe deux jeunes privilégiés qu'il ne relâchera qu'en échange d'un nouveau cœur pour sa sœur...

Hinckel, Florence. *Ce qui fait battre nos cœurs*. [R HIN]



Qu'on se rassure, il ne s'agit pas d'un manuel pratique destiné aux futures serial killeuses mais d'un roman policier pour « jeunes adultes ».

"Il y a cinq ans, Sal Singh s'est accusé du meurtre de sa petite amie, Andie Bell, avant de se donner la mort. La police est sûre que l'affaire est résolue. Toute la ville aussi. Sauf Pippa..."

Jackson, Holly. *Meurtre mode d'emploi (à l'usage des jeunes filles)*. [R JAC]

Vous aimez les histoires d'amour ? Les bonnes histoires d'amour finissent toujours mal. L'amour impossible, ça c'est beau ! Roméo et Juliette, Paul et Virginie, Massey et Fergusson (joke!). Nos étoiles contraires, vous avez-vu le film ? Lu le livre ? Deux jeunes gens atteints du cancer, ils s'aiment. On sait que ça va mal finir. On pleure, on pleure, on pleure. Même un cœur de pierre comme moi, j'ai pleuré.

Five feet apart donc. Deux ados. Ils vivent dans un hôpital parce qu'ils ont des soucis avec leurs systèmes immunitaires à cause d'une maladie rare, la mucoviscidose. Ils ne peuvent pas s'approcher l'un de l'autre sans risquer la mort. Ils tombent amoureux l'un de l'autre (et réciproquement) mais pas moyen de se toucher ! Aaaarghhh ! A cause de leur immunité qui défaille. Mince alors, comment c'est dur !

Alors on pleure, on pleure, on pleure...

Même moi ! Avec mon cœur de pierre...

Et on va voir le film tellement on a aimé le livre ! Ou le contraire !

Ca fait plein de gens heureux finalement, une histoire d'amour qui finit mal. L'industrie du livre, l'industrie du cinéma, les lecteurs, les spectateurs. Tout le monde pleure de bonheur !

Sauf les amoureux !

Lipincott, Rachael / Daughtry, Mikki / Iaconis, Tobias. *Five feet apart*. [R LIP]



Bien sûr qu'il y a encore plein de nouveautés qui sont arrivées au CDI au mois de décembre, seulement voilà, c'est bientôt les vacances et j'ai les valises à préparer... ci-dessous, une partie des romans que nous avons acquis en cette fin d'année...

