



LE TOUR DAACTU

LA LETTRE D'INFORMATION
DE LA DAAC

FOCUS



Appel à candidatures en cours sur ADAGE pour les 1er et 2nd degrés

- Classes TAAF jusqu'au 7 juin 2024
- Classes Patrimoine Nature Avenir jusqu'au 7 juin 2024
- Constellation - projet danse jusqu'au 15 juin 2024

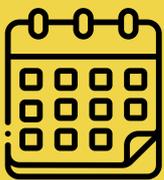
- La campagne d'appel à projets premier degré jusqu'au 30 septembre

Hors ADAGE

Le 36e Prix des Incorruptibles

L'objectif de ce prix est de susciter le désir de lire des plus jeunes à travers une sélection de livres de qualité et de voter pour son livre préféré. [plus d'informations ici](#)

Festival Pariscience - Projets de Jurys scolaires
appel à candidatures jusqu'au 31 mai pour des projets d'éducation à l'image et aux sciences intégralement réalisables en classe et gratuits, pour la rentrée 2024-2025
[L'appel à Jury en Herbe pour les CM1/CM2](#)
[L'appel à Jury Collégien](#)



CALENDRIER DES EVENEMENTS CULTURELS

Expositions

Cézanne impressionniste ?

au Musée Léon Dierx jusqu'au 16 juin

Komans somin la vi

à la Villa de la Région (Rue de Paris/ Saint-Denis) jusqu'au 9 juin : de jeunes artistes de l'école supérieure d'art de La Réunion mettent en correspondance les paysages et le temps . Contact et réservation [par mail](#)

Le jardin-collection

Découverte du jardin et des œuvres in situ du Frac (Saint-Leu), visites avec médiation les jeudis et vendredis.
Réservation [par mail](#)

Festival TI KOUR GRAN KOUR

Le festival international de conte du 7 au 15 juin à St André avec des spectacles scolaires ou tout public, des concerts, des master-class, des scènes ouvertes..., et en apothéose la nuit du conte le samedi 15 juin. [Retrouvez le programme sur le site de Kozé Conté](#)

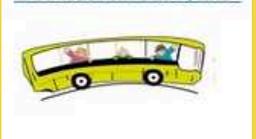


RESSOURCES

Dotation Fonds de transport

Le Conseil départemental finance les bus lors de déplacement des élèves de la maternelle à la 3ème pour se rendre sur [une structure culturelle départementale](#). A noter que depuis cette année, les écoles n'ont plus à avancer le financement pour le bus : il faut réserver le créneau de visite, remplir la fiche d'inscription donnée par la structure puis la renvoyer à la structure avec le rib de l'école et le devis du transporteur. Une fois le dossier validé, la subvention pour le bus est versée sur le compte de l'école.

Dotation de transport



Visite guidée de la sucrerie Payet et Rivière

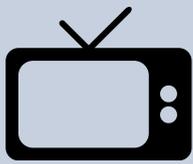
Située à Ste Suzanne, cette sucrerie artisanale est spécialisée dans la production de Galabé. Des visites guidées d'une heure couvrant l'histoire du lieu, la culture de la canne à sucre, et le fonctionnement de l'usine sont proposées aux élèves de la grande section au BTS. [Pour plus d'informations / la plaquette de présentation](#)

Lakademi Komidi 2024-2025 :

Interventions, ateliers et restitutions

Retrouvez sur Adage/Pass culture les offres Lakademi Komidi : il s'agit pour les élèves de découvrir le spectacle vivant et d'accéder à une pratique artistique de qualité avec des membres de Lakademi dirigée par deux professionnels, Eric Bouvron et Florian Jousse, comédiens, auteurs, metteurs en scène.





C'ETAIT DAACTU

Trophée d'impro

La finale du trophée d'improvisation théâtrale inter-collège a eu lieu le 3 mai 2024 à L'espace culturel Lanbrokin à L'entre-Deux.



L'équipe championne régionale 2023-2024 est le collège Edmond Albius. Le collège Marcel Goulette est vice-champion pour la deuxième année consécutive et le prix du fair-play a été attribué au collège Simon Lucas. Bravo à eux !!!

Collision entre deux mondes au jardin botanique Mascarin

5 classes de 5 collèges (Chemin Morin, Edmond Albius, Célimène Gaudieux, Trois-Bassins, Plateau Goyaves) se sont retrouvées au jardin botanique Mascarin le 26 avril pour présenter leurs performances dansées et théâtralisées. Les classes ont travaillé avec Marjorie Currenti sur les relations homme/nature pour réaliser 5 tableaux de grande qualité qui ont véhiculé des messages forts avec beaucoup de sensibilité.

[Pour voir les photos et le film sur le projet](#)



La Nuit européenne des musées !

Le 18 mai, une dizaine de classes de la maternelle au lycée ont présenté leurs projets dans le cadre du dispositif La classe l'œuvre. En partenariat avec le Muséum, le Musée Léon Dierx, le Musée Villèle, le musée Stella ou le MADOI, les élèves ont travaillé sur une ou deux œuvres des collections et ont présenté leurs créations lors de la Nuit des musées en devenant des passeurs de culture.



[Pour découvrir le projet des lycéens du lycée de Roches maigres avec le MADOI](#)

Restitution "A la Récré" (Tartagueule)

de la Cie Danses en L'R

Cette pièce qui s'inspire à la fois du tableau « Jeux d'enfants » du peintre flamand Bruegel et des activités des cours de récréation d'aujourd'hui, a été créée en résidence scolaire avec deux danseuses et une artiste plasticienne, à l'école primaire de Carosse. La pièce sera proposée en diffusion dans les établissements de l'académie.



Renseignements et Contact : Michelle LatchimyT: 0692 295 495 production@dances-en-l-r.com

Les restitutions des classes labellisées TAAF

Le 24 mai ont eu lieu les restitutions des ateliers disciplinaires et interdisciplinaires menés toute l'année dans le cadre des classes TAAF.



La classe des secondes 211 du lycée Evariste de Parry a en particulier présenté sa bande dessinée réalisée avec Pollux et le logo du projet.



Les secondes pro Métiers des études et de la modélisation numérique du bâtiment du lycée Jean Hinglo ont quant à eux travaillé sur la création d'une table d'orientation en céramique et sur l'invention de différents jeux.



PEAC Baby Percustrad

4 écoles maternelles du territoire portois ont pu bénéficier d'ateliers d'initiation de percussions, de découverte des sons et des instruments avec Mamiso dans les écoles Pauline Kergomard et Raoul Fruteau ; et Madiakanou dans les écoles Laurent Vergès et Henri Wallon. Une restitution a eu lieu le 26 Avril au Kargo, la grande salle du Kabardock, en présence des familles.



Rencontres académiques de théâtre Nord à la Fabrik

Les Rencontres académiques de théâtre Nord ont rassemblé près de 80 élèves de collèges et lycées pour une journée consacrée à la pratique collective et aux restitutions des projets menés tout au long de l'année !

