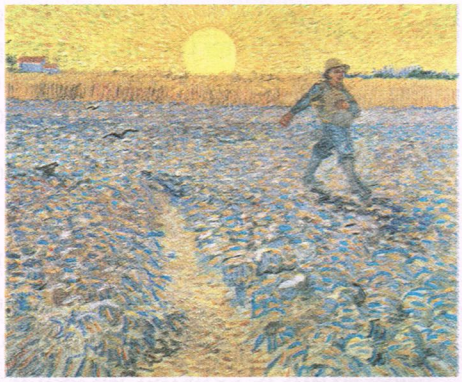
4 pts **4.** « un gigantesque tableau de soleil et de lumière » (l. 27) : le texte présente-t-il le paysage comme un « tableau » ? Justifiez votre réponse avec des exemples précis.

.....

.....

.....

8 pts **5. a.** Qu'est-ce qui caractérise la composition et les couleurs du tableau de Van Gogh ? **b.** Comparez la représentation de la Provence dans le texte et dans le tableau.



V. Van Gogh, *Le Semeur au soleil couchant*, 1888, Otterlo, Rijksmuseum Kröller-Müller © De Agostini Picture Library/ Scala, Firenze.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Grammaire et compétences linguistiques

6 pts **1.** Lignes 19 à 23, soulignez tous les mots ou groupes de mots qui précisent le nom « abeille » et indiquez la classe de mots de chacun d'eux.

10 pts **2.** Réécrivez le passage de la l.11 jusqu'à la l. 15 (« Langlade ») en remplaçant « Aurélien » par « Je ».

.....

.....

4 pts **3. a.** À quel mode et à quel temps les verbes « manquerait » (l. 31) et « serait faite » (l. 33) sont-ils conjugués ? **b.** Expliquez l'emploi de ce mode ici.

.....

.....

.....

Rédaction (durée : 1h30 – 40 points)

1. Sujet d'imagination

Imaginez un personnage qui a une passion. En deux pages environ, évoquez rapidement la naissance de cette passion et racontez comment elle nourrit la vie du personnage.

2. Sujet de réflexion

Selon vous, quel est le plus important : avoir un métier passionnant ou un métier qui permet de devenir riche ? Faites un développement organisé de deux pages environ. Vous pourrez prendre appui sur votre expérience personnelle et sur vos lectures.

© Hachette Livre 2018, *Cahier de français 3e*. La photocopie non autorisée est un délit.