Merci Erasmus!

Mes aventures en Finlande Welcome to Tampere



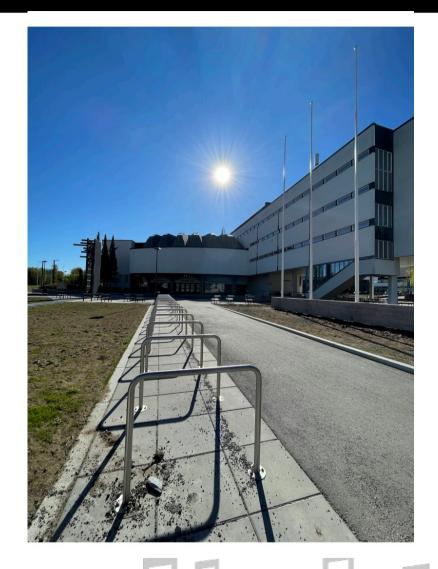
Quelques mois avant ma mobilité...

- Une aide précieuse m'a été apportée afin de trouver un terrain d'accueil en Finlande (le réseau a fonctionné! Merci Florinda!)
- Avant même d'avoir toutes les conventions signées, je me suis mise en quête des billets d'avion et de l'hébergement.
- Une fois les documents signés (convention et autres...), je me suis lancée dans mes révisions en anglais!

Quelques jours avant le départ...

 Ça y est! Mon planning est prêt! Au programme, un lycée (upper secondary school), une école/collège (comprehensive school) et beaucoup de belles rencontres.

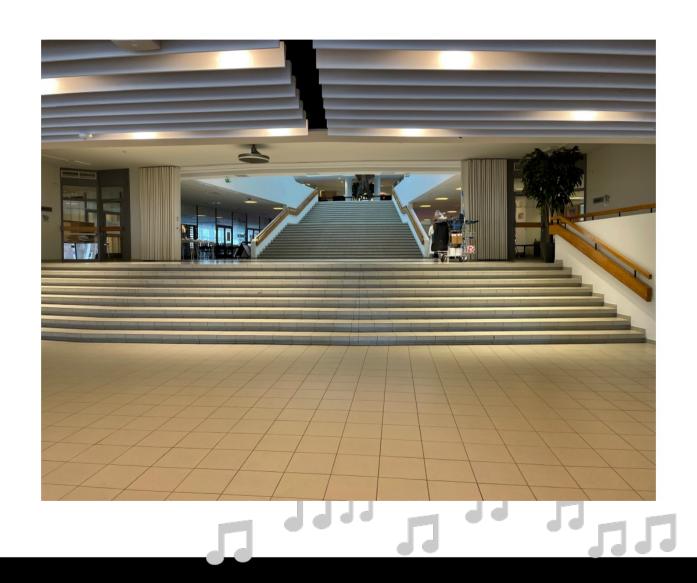
Le lycée à l'extérieur



L'observation

- Le premier jour, nous sommes reçus par Maarit qui, avec patience (l'anglais, c'est comme un bon vieux diesel, il faut que ça chauffe!), nous explique le fonctionnement des deux semaines et ce que nous allons découvrir...
- Au fil des jours, nous nous apercevons que tous les étudiants travaillent sur ordinateur, qu'il n'y a pas de vie scolaire (le respect des règles semblent être culturel!), qu'ils ont à leur disposition des espaces rien que pour eux, des tables de ping-pong, des salons très confortables, une salle pour déjeuner équipé de four à micro-onde, de tables, d'un frigo...
- Nous passons du temps avec la professeure de français, je m'amuse même à leur faire un cours sur la voix passive!
- Ce que je retiens des locaux : des salles suréquipées, avec les prises partout pour que les étudiants puissent charger leur ordinateur, TNI et visualiseurs pour tout le monde, super équipement audio.
 - Et les salles d'arts visuels, on en parle ?? Juste pour donner l'envie d'y aller ...
 - Au moins une trentaine d'I Mac de 27 pouces, des appareils photos reflex et des objectifs hallucinants, des tablettes à perte de vue... Je m'arrête là sinon je serai obligée de vous parler de l'atelier poterie et ses fours, de l'atelier bois, des chevalets sur lesquels trônaient des esquisses digne de Botticelli.
- La salle de musique est magnifique : un piano à queue, des guitares (au moins une vingtaine !), toutes sortes d'instruments venant de plusieurs parties du monde. Les élèves sont tous des virtuoses de la musique ! Je suis au paradis !
- Pour résumer : des moyens importants pour l'éducation et cela dans toute la Finlande, l'équilibre entre les cours où les neurones sont très sollicités et ceux où la créativité et le rêve sont permis.

Le lycée à l'intérieur



Le professeur de musique...

Liina, la professeure de musique est très accueillante et nous reçoit avec beaucoup de gentillesse.

Elle nous emmène partout où elle va, aux concerts, dans les rencontres avec des artistes (y compris le spectacle de fin d'année au coeur de la ville)... un vrai bonheur! Elle nous a parlé de la culture Finlandaise, des parcours scolaires et des choses à faire à Tampere.

Qui sait ? Elle viendra peut-être dans notre collège pour découvrir notre culture musicale ?! Ah ! Un projet autour de la musique avec des élèves de 6e? Je prends !! Un échange avec une des classes de Liina, on est partante !



Le week-end, c'est balade!



Tampere c'est aussi la région des lacs



Notre deuxième semaine



Un super accueil!

Comment résumer cette deuxième semaine ?

Après avoir rencontré les grands au lycée, échangé avec les professeurs sur le fonctionnement des études secondaires, nous voici au primaire, avec la spontanéité des petits!

Tout d'abord, il y a une filière franco-finoise dans cette école, ce qui facilite les échanges si on veut poser des questions et être sûr d'en comprendre la réponse! Les enfants apprennent le français comme ils apprennent l'anglais.

Ils maitrisent parfois 4 langues!

Dans les écoles en Finlande, depuis quelques années déjà (changement du curriculum), l'écriture cursive n'est plus enseignée. Cela m'a surprise et j'ai cherché à comprendre pourquoi.

Une remarque qui me reste à l'esprit : « quoi ? Les enfants à 5 ans commencent à apprendre à écrire à l'école ? Nous, jusqu'à 7 ans on joue ! ». Voici résumé ce que je retiens de l'école primaire en Finlande : prenons le temps, respectons le rythme de l'enfant, il apprendra, quand il sera temps pour lui...

Et chaque enfant a sa valeur, il faut apprendre à le connaître pour s'en apercevoir...



Comme un goût de pas assez...

Vous l'aurez compris, ce « job shadowing » a été une très belle expérience, riche en rencontres et en apprentissage.

Il faut questionner et creuser pour comprendre un peu le fonctionnement de ce pays, notamment en terme d'éducation.

N'hésitez pas, il faut y aller!
Mais faites attention, vous pourriez ne pas avoir
envie de revenir!

