

Projets d'Éducation Artistique et Culturelle

Cette année, 5 PEAC ont été présentés à la DAAC pour financement.

2 Parcours scientifiques :

I. Découverte d'une structure muséale engagée dans le développement durable

Connaissance de la biodiversité et des caractéristiques des plages de ponte.

Identification des espèces animales et végétales du littoral.

Impact de l'homme sur le cycle de vie des tortues.

Proposition d'actions pour permettre la pérennité des espèces de tortues marines.

Porteuse du projet : **Mme Bontoux** (SVT)

Partenaire : **Kélonia**

Niveau concerné : **6ème**



II. Un coin de nature dans mon collège

Conception et réalisation d'un "Coin de Nature", afin de créer, au sein du collège, un refuge pour la biodiversité par la re-végétalisation d'espaces, l'installation d'abris pour les insectes et les oiseaux et la réalisation d'un bassin...

Porteur du projet : **M Vanhoutte** (SVT)

Partenaire : **Mascarin jardin botanique**

Niveau concerné : **6ème/5ème/4ème/3ème**



et 3 parcours artistiques et culturels :

I. Bord de scène au Kabardock

Découvrir et pratiquer une forme d'expression musicale.

Découvrir les métiers du son, de la lumière, de l'administration, de la communication, en lien avec le spectacle vivant.

Apprendre à synthétiser les informations et préparer une expo au CDI sur les métiers du spectacle.

Découvrir et pratiquer une forme d'expression musicale.

Découvrir les métiers du son, de la lumière, de l'administration, de la communication, en lien avec le spectacle vivant.

Apprendre à synthétiser les informations, préparer une exposition au CDI sur les métiers du spectacle.

Porteuse du projet : **Mme Curtil** (documentation)

Partenaire : **Kabardock**

Niveau concerné : **5ème**



II. Projet Photographique : Duo de Portraits

Réaliser une «représentation de soi» à la manière d'un autoportrait dans le cadre du référentiel préparatoire à la certification du brevet des collèges.

Cette activité est construite avec le professeur d'arts plastiques. Elle est conçue avec une ouverture à l'histoire de l'art en photographie/peinture.

Mettre en avant et verbaliser des émotions

Développer l'affirmation de soi, l'écoute active, la bienveillance, la collaboration en binôme, la valorisation de soi et la confiance en soi.

Vivre en immersion le métier de photographe/d'artiste photographe.

Développer la capacité d'expression écrite et orale.

Porteuse du projet : **Mme Curtil** (documentation)

Partenaire : **Marie Manecy**, artiste photographe

Niveau concerné : **3ème**



III. Atelier Saltimbanques

Mime, arts visuels, art du cirque

Rencontre en atelier avec un artiste de cirque.

Spectacle scolaire au Séchoir en novembre

Porteuse du projet : **Mme Sobansky** (Lettres)

Partenaire : **Le Séchoir**

Niveau concerné : **6ème/5ème**

