



## Danse inclusive, changeons nos regards !

Ensemble, nous pouvons faire évoluer les mentalités en ce qui concerne les personnes en situation de handicaps visibles et non visibles. Dans le cadre de l'action Hashtag C Non du collège Simon Lucas, la 6<sup>ème</sup> D a été choisie en particulier afin de réaliser un travail permettant de lutter à son échelle contre les discriminations, ceci essentiellement grâce à la danse en EPS et aux mots en français.

La danse inclusive ( qui inclut des personnes porteuses de toutes sortes de handicaps, physiques, psychiques, de genres... ), c'est le genre de représentation artistique à laquelle, nous les 6D accompagnés des 6A et 6B, avons été conviés mardi 17 septembre 2024 à l'occasion du festival des Arts de la Marge qui a eu lieu du 2 au 21 septembre 2024.

Dans le premier volet du spectacle intitulé *Ma vie sans bal*, Erik Languet, chorégraphe et danseur professionnel accompagné de Wilson Payet, danseur professionnel en situation de handicap, ont dévoilé dans un mélange de danse et de mots les difficultés rencontrées par Wilson dans sa vie de tous les jours ainsi que dans sa vie professionnelle. Puis, dans le second volet, *les illuminés*, d'autres danseurs atteints ou non de handicaps ont évolué devant nos yeux fascinés.

Nous avons pour mission de réfléchir à ce qui nous avait le plus surpris et touché. Avant de vous livrer le fruit de nos impressions, nous pouvons affirmer que beaucoup d'entre nous s'accordent à dire que la représentation à laquelle nous avons assisté ne nous a pas laissés indifférents, loin de là !

Voici ce qui nous a surpris( e ) :

- C'est le handicap de Wilson qui ne peut pas marcher depuis sa naissance. (Melvin)
- C'est une personne handicapée qui danse. (Ines)
- Ce sont les mouvements de danse réalisés avec le haut du corps. (Ange)
- C'est la fille handicapée mentale qui dansait bien. (Meddy)
- Tout m'a surpris. C'est la première fois que j'assiste à une danse inclusive. (Sana, Laura)
- C'est quand j'ai appris que Wilson n'était pas la seule personne en situation de handicap. (Ambre), Certaines personnes n'avaient pas l'air handicapées (Lucas), je croyais que la fille aux cheveux bouclés n'était pas handicapée. (Chadaie), il y a des gens avec des handicaps invisibles (Marie), par exemple la fille qui est en réalité un garçon.
- Malgré leur handicap, ces personnes font ce qu'elles aiment. ( Louka)

Voici ce qui nous a touché ( e )

- C'est Caroline avec son handicap psychique. ( Edouard)
- Elle a pleuré à la fin (Inès, Mathieu)
- C'est que Wilson pouvait danser malgré son handicap. (Gaspard, Marie)
- C'est quand Wilson nous a raconté que des personnes le jugeaient dès qu'il allait quelque part. C'est triste. ( Evan), c'est quand un monsieur de la poste n'a pas cru qu'il était danseur professionnel. (Hilary)
- C'est l'histoire de Wilson qui avait un rêve et qui a pu finalement le réaliser. ( Emma)

- Je pense que ce spectacle m'aide à voir le handicap d'une autre manière. (Cherril)

Espérons que le regard sur les personnes en situation de handicap va encore évoluer et que vous serez sensibles à ce sujet, tout comme nous !

**Article de la classe de 6èmeD**

Avec la contribution de Mme Ulrici Professeure de Français et

Mme Gonzalez, professeure d'EPS, coordonnatrice du projet « Hashtag c non »

Remerciements à la compagnie « Danse en l'air »