



Flash Mob Danse

*pour la
tolérance*

Hip Hop **Classique**
Contemporain

20 juin 2015

Front de mer
de Saint-Pierre

à partir de **18h30**

“ *Aimer, c'est ma joie dans ta joie,
ta joie dans ma joie, et nous ensemble
au service de la joie de tous.* ”

L'Abbé Pierre



Flash Mob Danse

*pour la
tolérance*

Une conviction nationale

**Najat Vallaud-Belkacem,
Ministre de l'Éducation Nationale**

Discours du 13 janvier 2015

“ Dans le cadre de la justesse des ambitions portées par la loi du 8 juillet 2013 de refondation de l'école de la république, (...) il nous revient d'opposer nos valeurs à la violence, au moyen en particulier de « l'arme la plus puissante pour changer le monde », selon la belle formule de Nelson Mandela : **l'éducation.**

”





“Je refuse de croire que l’être humain ne soit qu’un fétu de paille ballotté par le courant de la vie, sans avoir la possibilité d’influencer en quoi que ce soit le cours des événements.

Je refuse de partager l’avis de ceux qui prétendent que l’homme est à ce point captif de la nuit sans étoile, du racisme et de la guerre, que l’aurore radieuse de la paix et de la fraternité ne pourra jamais devenir une réalité. ”

Martin Luther King



Flash Mob Danse

*pour la
tolérance*

La genèse

Une idée a germé au Collège de Terre-Sainte où **tous les milieux sont représentés**, où **toutes les couleurs comme les religions se mélangent**.

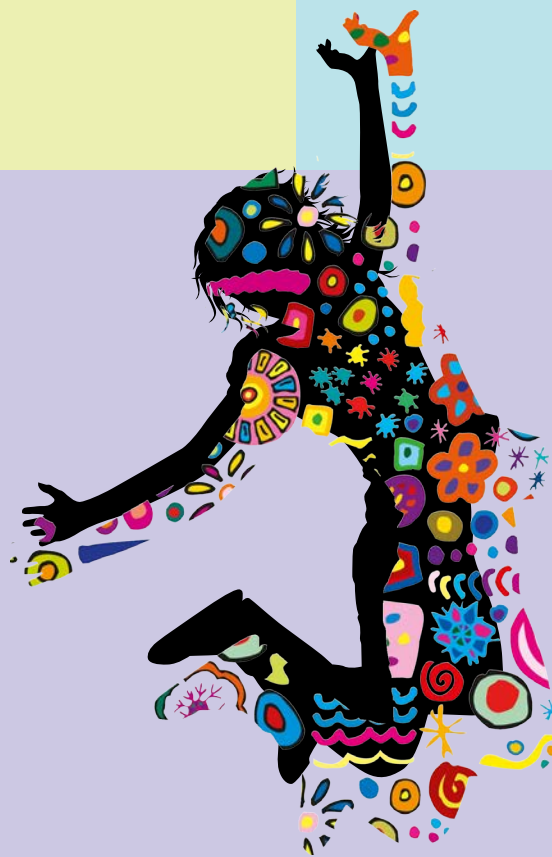
Terre-Sainte, c'est l'Île de la Réunion. **Le collège**, c'est le lieu où **la laïcité est vécue au quotidien**. **La fraternité** y est **un mode de fonctionnement**, **l'égalité** notre **base de dialogue**. Alors, pour célébrer **la fête de la musique 2015**, **le collège de Terre-Sainte**, **ses élèves**, **leurs parents**, **et l'institution ont décidé de danser pour exprimer**, à notre manière, **ces principes républicains** que nous défendons tous.

Pour **la fête de la musique**,
le collège danse pour
la tolérance.



Flash Mob Danse

*pour la
tolérance*



Le protocole

Enfants, adultes et participants volontaires produiront un spectacle de danse pour la fête de la musique.

Les chorégraphies seront mixtes à l'image des principes de métissage et de partage proposés par cette manifestation. Une chorégraphie d'ensemble sera imposée pour **réunir tous les participants autour de valeurs communes** en fin de spectacle.

Le but est en fait de produire un flash mob où **toutes les cultures artistiques seront représentées** : classique, contemporaine, hip hop **autour d'une même idéologie, la tolérance.**

Ce spectacle sera produit dans la ville
car **il s'adresse à tous.**

*“ La discorde est le plus grand mal
du genre humain, et la tolérance
en est le seul remède. ”*

Voltaire





Flash Mob Danse

pour la
tolérance

Hip Hop **Classique**
Contemporain

21 juin 2015

Front de mer
de Saint-Pierre

La préparation

Les répétitions auront lieu **au collège**. Chaque intervenants proposera **un atelier lié à sa danse de prédilection**. Les musiques seront les mêmes pour tous.

La chorégraphie d'ensemble sera diffusée sur Youtube pour **permettre aux personnes extérieures** au collège **de participer** à ce Flashmob s'ils le souhaitent.

Le spectacle

Ce spectacle est **ouvert à tous**. **Le show** est **divisé en plusieurs interventions**. Chaque chorégraphie fera son entrée au moment choisi. **La chorégraphie d'ensemble sera dansée par tous en même temps**. C'est à cet instant que les volontaires pourront participer.

A la **fin du spectacle**, les **enfants des écoles de secteur défileront en brandissant des messages fraternels autour des danseurs**. **Un dress-code** sera d'ailleurs imposé pour l'occasion.

*J'ai rêvé d'un moment...
de réjouissance.*

*J'ai effacé une image...
l'indifférence.*

*Je veux danser pour...
la tolérance.*



 Collège
de Terre-Sainte

Année scolaire 2014-2015

Responsabilité du projet

Daniel HOARAU

Principal du Collège de Terre-Sainte

Conception du projet

Zahia AUTHEMAN

Professeur de Lettres au Collège de Terre-Sainte

Conception graphique

elsamo