

# Quétali

## Exposition " ASÉMIQUE " L'1D11



L'écriture asémique est une forme d'écriture sans mot, dénuée de sens, laissant au "lecteur" une totale liberté d'interprétation.

J'ai vu en cette écriture une forme de poésie visuelle, d'art hybride fusionnant le texte et l'image, une calligraphie abstraite, empreinte de rythme et ouverte, donnant libre cours à l'imagination de chacun pour se l'approprier et lui donner tout son sens, comme une écriture universelle, reflet de l'alchimie unique de l'île de La Réunion, marqué par des héritages multiples formant une société cosmopolite, ouverte et tolérante.

L'1D11

Facebook : 1D11

### **Atelier de calligraphie gestuelle abstraite**

[Gratuit, sur inscription](#)

Respirer, tracer, se concentrer, relâcher... Si la calligraphie demande rigueur et travail, c'est aussi un acte éminemment poétique et même artistique. Un peu comme une danse, elle a son propre rythme et ses propres règles qui en font un magnifique outil de créativité. Derrière cette facette créative, la calligraphie est aussi un outil puissant de libération, mettant en lien le corps et l'esprit, le mental et les émotions.

Le caractère abstrait de cette calligraphie facilite le lâcher prise et la valorisation personnelle à travers les réalisations.

L'idée de cet atelier est d'explorer le geste, la dynamique du trait, des lignes, des courbes et le rythme, en mobilisant le corps, pour exprimer sa sensibilité artistique, au-delà de la lettre et du mot, comme support d'expression aux émotions intérieures.