

SWAGGER, un film d'Olivier Babinet (2016)

*** LE TITRE :**

Comment interprétez-vous le titre de ce long-métrage ? Que signifie-t-il ?
Qu'est-ce que cela évoque pour vous ?

En anglais, **swagger** = craner, frimer, être sûr de soi. Avoir le **swag** : être stylé, classe, chic.

=> être populaire, démarche fière, fière allure, la mode, les marques.

*** L'AFFICHE :**

=> Observez l'image et le texte : que voyez-vous précisément ? Selon vous, que peut évoquer, raconter ce film ?

3 filles de couleur, dans une cour de récré au collège, jouent à la corde à sauter. En France car vêtements chauds et pas d'uniforme.



=> À partir du titre et de l'affiche, imaginez quel peut être le sujet du film.

Rédigez-en un pitch (= bref résumé en 2 ou 3 phrases).

Des possibilités :

- une fille trouve son style et tout le monde veut la copier au collège
- problème d'intégration, de racisme vis-à-vis de collégiens

* LA BANDE ANNONCE : <https://www.youtube.com/watch?v=YDY4xNSst5mo>

=> Vos hypothèses sur le film sont-elles ou non confirmées ? Expliquez.

Les élèves noirs du collège prennent le dessus sur les autres grâce au style ? C'est un documentaire et non une fiction, mais il y a des éléments de science-fiction, de comédie musicale.

Utilisation d'un drone pour filmer certaines séquences.

ÉLÉMENTS DE CORRECTION POUR COMPLÉTER CE QUI A ÉTÉ VU EN COURS

SWAGGER, un film d'Olivier Babinet (2016)

* LE TITRE :

Comment interprétez-vous le titre de ce long-métrage ? Que signifie-t-il ? Qu'est-ce que cela évoque pour vous ?

« **Swagger** » est un verbe anglais qui signifie « to walk or behave in a way that shows that you are very confident and think that you are important » (*Cambridge Dictionary*) = marcher ou se comporter de façon à montrer qu'on est très confiant ou important.

Il existe des expressions proches en français : fanfaronner, craner, rouler des mécaniques.

« **Avoir le swag** » ou « **être swag** » est un **emprunt** récent à l'anglais qui signifie « être bien habillé, être classe ou stylé, avoir fière allure ». Car le swag n'est pas seulement une question de vêtements : il se rapporte aussi à l'attitude, à l'allure. Employé couramment par les jeunes et par les rappeurs, le mot « swag » a une origine pourtant lointaine. Il dériverait de l'anglais « to swagger » employé dès le XVIIe par Shakespeare !

* L'AFFICHE :

=> **Observez l'image et le texte : que voyez-vous précisément ? Selon vous, que peut évoquer, raconter ce film ?**

- L'image : au **premier plan** on voit trois jeunes filles qui jouent à la corde à sauter. La scène se situe dans la cour de récréation d'un établissement scolaire, sans doute un collège ou une école élémentaire, que l'on distingue à **l'arrière-plan**. Au second plan se trouvent des collégiens et un préau. L'espace est bien celui de l'école, les personnages des élèves.
- Le texte : tout en haut un extrait d'une critique élogieuse du film, extraite du

journal *Le Monde* : l'accent est mis sur l'émotion, la joie et la puissance du film. Puis le titre en gras et en rose, dont les lettres -initiale et finale- se prolongent pour former le cadre de l'affiche. Le rose, couleur des petites filles selon les préjugés sexistes.

Dessous on peut lire le nom d'**Olivier Babinet** : c'est un réalisateur et scénariste français, auteur de la série *Le Bidule* en 1999, qui anime en 2011 et en 2012 un atelier cinéma auprès de collégiens d'Aulnay-sous-Bois et les fait réaliser 8 courts-métrages. Cette expérience le motive à réaliser un film documentaire sur ces jeunes avec qui il est resté 4 ans en immersion pour ce projet.

On devine aussi le nom des participants et techniciens écrit en petits caractères, et sur la droite un logo qui indique que le film a été sélectionné à un festival de cinéma (Acid Cannes) dès sa sortie en 2016.

cf. la revue de presse :

http://www.cinemas93.org/sites/default/files/u34/revue_presse_swagger_20-05-16.pdf

=> **À partir du titre et de l'affiche, imaginez quel peut être le sujet du film.**

Rédigez-en un pitch (= bref résumé en 2 ou 3 phrases).

=> Lecture du pitch des élèves volontaires : cela doit donner une idée du film sans en dévoiler la fin pour laisser le plaisir de la découverte !

*** LA BANDE ANNONCE** : <https://www.youtube.com/watch?v=YDY4xNSt5mo>

=> **Vos hypothèses sur le film sont-elles ou non confirmées ? Expliquez.**

=> Réponses des élèves à ce sujet.