

COMMENT PRESENTER UNE ŒUVRE (EN HISTOIRE DES ARTS)

A L'ORAL DU BREVET ?

Pour présenter une œuvre, le plan est essentiel : il vous permet de structurer vos recherches ainsi que votre exposé oral.

Ce plan ne varie pas beaucoup, quel que soit le type d'œuvre que vous avez choisie (tableau, dessin, sculpture, musique,...)

La « trame » proposée ici peut être légèrement modifiée selon l'objet artistique présenté.

PRESENTATION GENERALE

I/ INTRODUCTION : l'œuvre et l'artiste

« L'œuvre que je vais vous présenter est... »

- Nature de l'œuvre (peinture, sculpture, musicale, poésie, etc....) ;
- Titre ;
- Réalisée par ... (nom et prénom de son auteur) qui a vécu de... à(dates de naissance et de mort) ;
- Date de réalisation.

II/ DEVELOPPEMENT :

1. Situation de l'œuvre dans l'histoire : le contexte historique

En quoi l'œuvre fait-elle référence ou s'inscrit-elle dans un contexte historique particulier ? (événements politiques, sociaux ou économiques, progrès technique, scientifique, etc...)

2. Présentation détaillée de l'œuvre

a. Description générale :

- Comment l'œuvre a-t-elle été réalisée (technique, matériaux, instruments...) ?
- Quelles sont ses dimensions ? sa durée ?
- Où peut-on la voir (pour un tableau...) ? où a-t-on pu l'entendre pour la première fois (pour de la musique,...) ?
- Si l'œuvre appartient à un courant artistique, précisez lequel (ex. : romantisme, impressionnisme, surréalisme,)
- Autres (si besoin)...

b. Description détaillée

Décrivez et expliquez ce que vous voyez, entendez...

c. Sens de l'œuvre

- Qu'est-ce que l'artiste a voulu exprimer, montrer ?
- Pourquoi a-t-il réalisé cette œuvre ? dans quel but ?
- Quelle est la signification de cette œuvre ?

Pensez à vous appuyer sur les détails de l'œuvre.

Existe-t-il un lien avec d'autres artistes qui ont travaillé de la même façon ou abordé la même question ?

III/ CONCLUSION :

Pourquoi avez-vous choisi ce sujet ? (justifiez vos choix et vos opinions)

