



RÉGION ACADÉMIQUE



CONFORTER L'APPRENTISSAGE DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE

OBJECTIFS : MOBILISER DES RESSOURCES NUMÉRIQUES DANS L'APPRENTISSAGE DES 4 DIMENSIONS DE LA LECTURE / ÉCRITURE

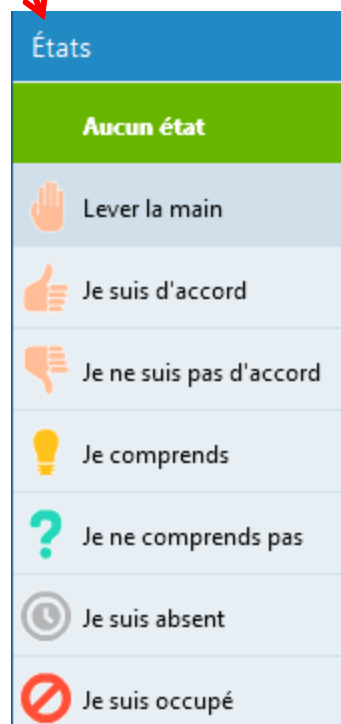
- CODAGE/DECODAGE
- COMPRÉHENSION
- PRODUCTION D'ÉCRITS
- ACCULTURATION

SUIVRE LES WEBINAIRES DE LA DANE



Cette classe virtuelle est enregistrée

► RAPPEL PRÉCONISATIONS POUR SUIVRE UN WEBINAIRE



- Lever virtuellement la main pour demander la parole
- Désactiver son micro quand on ne parle pas
- Utiliser virtuellement le "bon état" pour répondre à des questions dichotomiques
- Utiliser le Tchat pour poser des questions ou pour réagir tout au long du webinaire
- Désactiver sa Webcam pour ne pas encombrer le débit Internet

► PRÉCONISATIONS EDUSCOL

CP

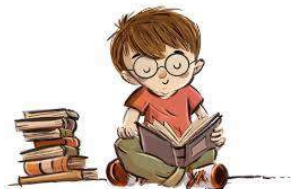
- Une lecture quotidienne de **40 minutes** fractionnées, au moins 5 jours par semaine
- Lecture à voix haute
- Lectures silencieuses de textes
- Questions de compréhension avec des propositions de réponse orales ou écrites afin d'aider l'adulte accompagnant

CE

- Une lecture quotidienne de **45 minutes**, fractionnées, au moins 5 jours par semaine.
- Lecture à voix haute, pour consolider et améliorer la capacité de déchiffrage et la fluence.
- Lecture du jour complétée de quelques questions de vocabulaire en lien avec le texte lu
- Lecture silencieuse de textes
- Questions sur le texte avec des propositions de réponse orales ou écrites afin d'aider l'adulte accompagnant

CM

- Une lecture quotidienne **45 minutes, fractionnées**, au moins 5 jours par semaine
- Encourager des temps longs de lecture plaisir
- Lectures silencieuses de textes plus difficiles.
- Lecture à voix haute, pour consolider si besoin la capacité de déchiffrage et améliorer la fluence
- Pour les élèves fragiles, différenciation dans les textes proposés, avec régulation en fonction des résultats transmis par les parents
- Questions de compréhension : les questions sur le texte sont fournies, avec des propositions de réponse orales ou écrites afin d'aider l'adulte accompagnant





► PRÉCONISATIONS EDUSCOL

CP

- Des exercices d'écriture variés, CP de 20 à 45 minutes, fractionnés, chaque jour
- Rédaction de deux à trois phrases porteuses de sens

CE

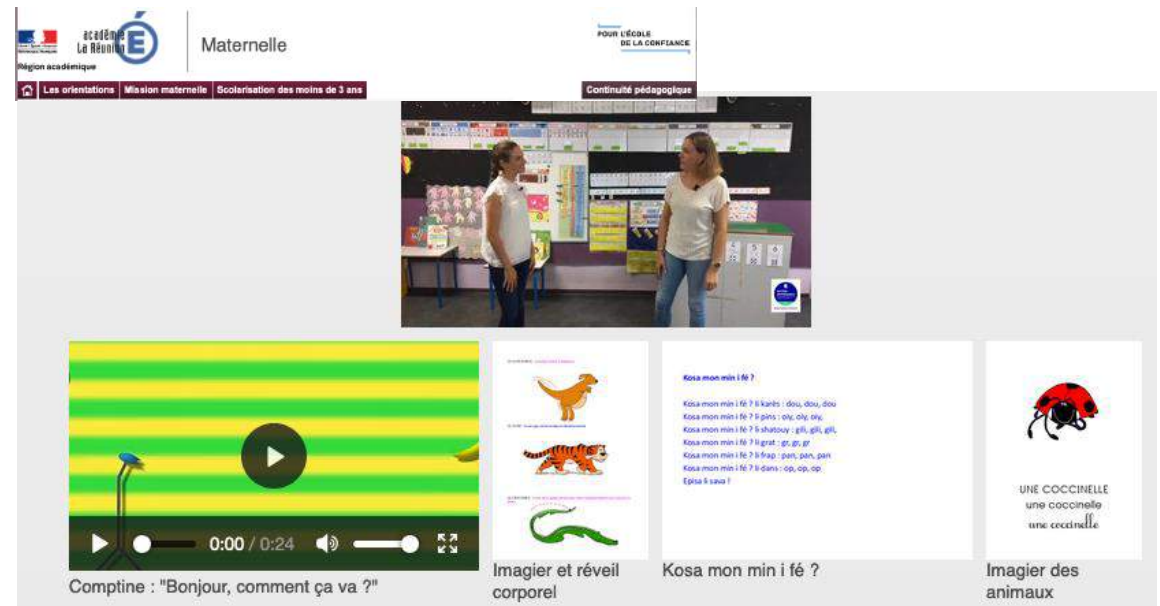
- Des exercices d'écriture variés, CE 45 minutes fractionnés, chaque jour fractionnés,
- Quelques lignes de copie,
 - ✓ Une attention particulière sur le geste graphique et la tenue du stylo
 - ✓ qualité de l'orthographe.
- Une question de grammaire avec retour du travail à l'enseignant.
- Une dictée quotidienne, adaptée au niveau de l'élève.
- Une production d'écrit autonome, prenant appui sur le texte ou à partir d'une question inductrice.

CM

- Des exercices d'écriture variés, CM 45 minutes, éventuellement fractionnés, chaque jour
- Dictée préparée, de mots, de phrases remobilisant
 - ✓ le vocabulaire du texte
 - ✓ des notions de grammaire en cours ou à consolider ;
- Grammaire : (manipulations visant la modification du temps ou du nombre ; identification des compléments, etc.).
 - ✓ un « corrigé » remis aux familles possible
- Production d'écrit autonome, en s'appuyant sur des textes vus avec l'enseignant.

► LA MATERNELLE

- Pas de fiche spécifique d'Eduscol. Apprendre à lire et à écrire, un enseignement du CP qui se prépare à l'école maternelle.
- Pistes d'activités sur le site académique, de circonscription



Maternelle

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

Continuité pédagogique

Les orientations | Mission maternelle | Scolarisation des moins de 3 ans

Comptine : "Bonjour, comment ça va ?"

Imagier et réveil corporel

Kosa mon min i fé ?

Imagier des animaux

<https://pedagogie.ac-reunion.fr/maternelle/continuite-pedagogique.html>

► SONDAGE





► CODAGE/DECODAGE

S'assurer de la déchiffrabilité d'un texte : 100% en CP/CE

anagraph.ens-lyon.fr

PLATEFORME ANAGRAPH

ANALYSE DU TEXTE : ESSAI 1

Texte étudié initialement en semaine : 1

Analyse du texte semaine ==> 1

CORRESPONDANCES GRAPHOPHONÉMIQUES DU TEXTE

a	[a], [ɑ]	34	<input checked="" type="checkbox"/>
à	[a], [ɑ]	4	<input type="checkbox"/>
ai	[ɛ]	3	<input type="checkbox"/>
an	[ɑ̃]	8	<input type="checkbox"/>
au	[o], [ɔ]	1	<input type="checkbox"/>
b	[b]	1	<input type="checkbox"/>
c	[k]	13	<input type="checkbox"/>
c	[s]	1	<input type="checkbox"/>
ch	[ʃ]	3	<input type="checkbox"/>
d	[d]	10	<input type="checkbox"/>
e	[ə]	12	<input type="checkbox"/>
e	[ɛ]	6	<input type="checkbox"/>
é	[e]	6	<input type="checkbox"/>
ê	[ɛ]	2	<input type="checkbox"/>
eau	[o]	2	<input type="checkbox"/>
en	[ɑ̃]	4	<input type="checkbox"/>
et	[ɛ]	3	<input type="checkbox"/>
er	[ɛ]	2	<input type="checkbox"/>
es	[ɛ]	5	<input type="checkbox"/>
eu	[œ]	1	<input type="checkbox"/>
f	[f]	2	<input type="checkbox"/>
g	[ʒ]	1	<input type="checkbox"/>
g	[g]	2	<input type="checkbox"/>
i	[i]	15	<input type="checkbox"/>



Sacha et Mira sont jumeaux. Ils ont six ans. Ils vont à la grande école. Sacha et Mira connaissent déjà la grande école. Elle est juste à côté de la cour de la maternelle. Avant les vacances, ils sont allés avec leur maitresse visiter la classe de CP. -Mira, tu crois que la maitresse de CP sera gentille? -Sacha, tu crois qu'on va retrouver nos amis? Papa et maman sont déjà prêts. Les cartables attendent devant la porte. -Vite, les enfants! Il faut partir. Nous allons être en retard. Son petit est le louveteau. Le loup hurle.

Nombre de graphèmes contenus dans le texte : 345

Nombre de graphèmes enseignés : 34

Nombre de mots enseignés : 0

D'APRÈS-VOUS, L'OUTIL QUE NOUS VENONS DE VOUS PRÉSENTER (ANAGRAPH)

Est un exerciceur	N'est pas un exerciceur

► CODAGE/DECODAGE



lalilo

Code Couleur
Étude du code
Fluence
Mots-outils / Mots invariables
Livret de lecture autonome
Compréhension orale
Etude de la langue
Mathématiques



Des exercices individualisés

Lalilo adapte des exercices d'identification, de compréhension et de lecture à voix haute au niveau de chaque élève.



Un univers ludique

Les élèves progressent dans plusieurs mondes au fil desquels ils collectent des badges leur permettant de débloquer des histoires pour enrichir leur vocabulaire.

Progression

https://ressources.lalilo.com/scope_and_sequence_fr.pdf



► LALILO : COMMENT SE CONNECTER ?

lalilo Ressources | P2IA [CONNEXION](#) [INSCRIPTION](#)

Pendant la fermeture des écoles, nous apportons notre soutien aux enseignants en permettant le partage de Lalilo aux parents pour un apprentissage à distance sécurisé. [En savoir plus](#)

Différencier l'enseignement de la lecture

Lalilo est une application web construite avec les professeurs des écoles et pour les professeurs et leurs élèves. Elle permet un suivi en classe et à la maison.

[COMMENCER](#)

lalilo

Chaque élève mérite d'apprendre à lire à son rythme

[JE SUIS PROFESSEUR](#) [JE SUIS ÉLÈVE](#) [JE SUIS PARENT](#)

lalilo

Pour te connecter, rentre le code de ton école:

[Je suis professeur et je ne connais pas mon code](#) / [Je suis parent](#)

Clique sur ta classe pour commencer.

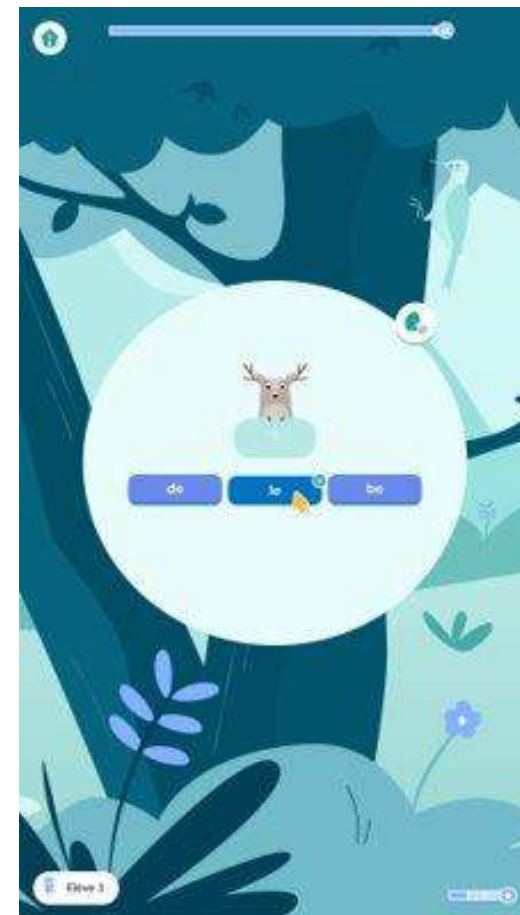
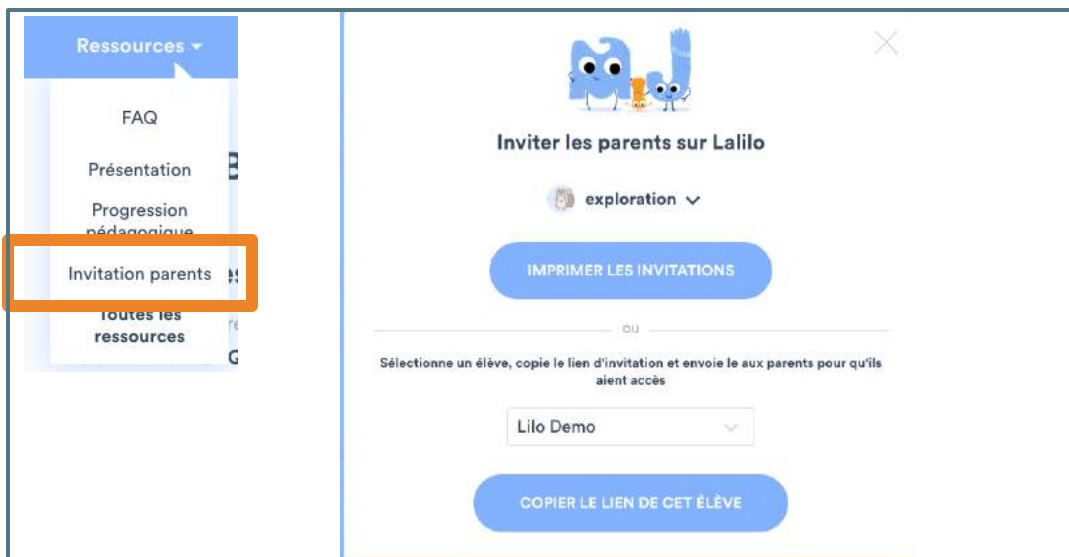
[Classe de Ref-DANE1D](#)

► LALILO : VUE ELEVE

À l'école



À la maison



<https://app.lalilo.com/#/portal>

Code de la classe : **VKHCES**
Élève : Emma

► LALILO : VUE ENSEIGNANT

1ère étape : ajouter ses élèves

Positionnement

Code de l'école : VKHCES ?
Comment connecter tes élèves ?

Classe de Ref-DANE1D + Ajouter des élèves

Évaluation de départ
2/5 élève(s) ont terminé l'évaluation de départ.
Tu peux voir ci-dessous où ils ont été placés.
En savoir plus

Étude du code | Compréhension | Mathématiques | **Mots-outils / Fluence** | Étude de la langue

▲ Leçons assignées ▲ Leçons en cours ● Pas encore abordé ● Acquis ● En cours d'acquisition ● Non acquis

ÉLÈVE	Fluence												M	
Lilo Demo														Détails
Chloé														Détails
Emma														Détails
Kylian														Détails
Mathis														Détails

Fluence avec "z", "s"
91% de maîtrise sur 3 exercices
(clique pour afficher les détails)

Attribuer des leçons

Détails des résultats d'un élève

< ACCUEIL Ressources **lalilo** Samuel ACCÈS ÉLÈVES

< Retour **Chloé** Reconnaissance des l...

NIVEAU
Non acquis

NOMBRE D'EXERCICES
4

NIVEAU DE MAÎTRISE
41%

Erreurs récentes

HABILITÉ	EXERCICE	NIVEAU	QUESTION	RÉPONSE
Fluence et Automatisation	Reconnaissance rapide de mots et de phrases.	Apparition 3s	B	R
Fluence et Automatisation	Reconnaissance rapide de mots et de phrases.	Apparition 3s	P	D
Fluence et Automatisation	Reconnaissance rapide de mots et de phrases.	Apparition 3s	e	F
Combinatoire	Reconnaître un mot.	Mots complexes (par graphème)	t	r
Combinatoire	Reconnaître un mot.	Mots complexes (par graphème)	t	n
Combinatoire	Reconnaître un mot.	Mots complexes (par graphème)	l	j
Combinatoire	Reconnaître un mot.	Mots complexes (par graphème)	l	b
Fluence et Automatisation	Reconnaissance rapide de mots et de phrases.	Apparition 3.5s	C	G
Fluence et Automatisation	Reconnaissance rapide de mots et de phrases.	Apparition 3.5s	z	s

Voir moins



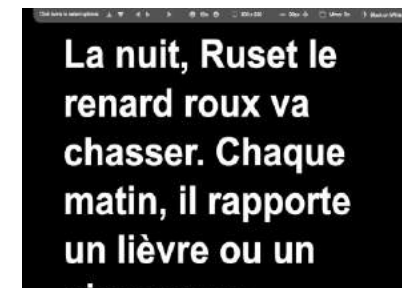
► CODAGE/DECODAGE

La fluence : une démarche complexe d'évaluation

- nombre de mots lus par l'élève,
- le temps de lecture,
- le nombre d'erreurs de lecture

Travailler en autonomie avec des outils numériques et dans le jeu !

- l'usage du dictaphone : s'enregistrer à partir d'un texte adapté
- l'usage du prompteur





► COMPRÉHENSION

Une démarche, qui :

- Organise des temps de lecture à voix haute accompagnés de questions sur le texte.
- Interroge toutes les dimensions : *compréhension globale, compréhension des implicites d'un texte, émission d'un jugement*
- Exploite de plus en plus finement des textes connus et qui veille à en limiter le nombre
- Tient compte du niveau de vos élèves

Quelle place donner aux outils numériques ?

Travail hors écran (règle des 40 min quotidiennes) : une modalité complémentaire, capsule audio

Ex: texte lu par l'enseignant , histoire racontée par l'élève, réponses aux questions, résumé du texte etc. (webinaire 5)

Sur écran : l'utilisation d'exerciseurs.

► COMPRÉHENSION

La quizinière

- Un outil RGPD de CANOPE
- Une boîte à outil pour tirer parti des plus values du numérique, et pour différencier

<https://www.quiziniere.com/Exercice/V98O9Y>

Entrer votre pseudo



<https://www.quiziniere.com/>

A screenshot of the Quizinière web application interface. The page title is 'Les trois petits cochons - Lecture - groupe - B - 200322 (Les trois petits cochons - Lecture - groupe - B -)'. It shows a quiz question: 'Trouves les personnages de l'histoire.' with a list of options: 'une fée', 'un loup', 'une chèvre', 'un renard', 'deux petits canards', and 'trois petits cochons'. Below the question is a text input field and an 'Enregistrement' button. A red box with the text 'Entrer votre pseudo' is overlaid on the input field, with an arrow pointing to it. The interface also shows a 'Réseau Canopé' notification and a 'Diffusé le' / 'A rendre avant le' section.

Lancer/Diffuser un questionnaire

Vos modèles d'activités Création Modification Ajout d'un modèle

Les 3 petits cochons Groupe1 mer. 25 mars 2020 09:43 mar. 14 avr. 2020 10:44 

Quizinière par **CANOP**

Paramètres de la diffusion

Titre de la diffusion :

Dans un souci de conformité au Règlement général sur la protection des données, demandez à vos élèves d'inscrire leur pseudo, et non leurs données personnelles tels que leurs noms et prénoms, lorsqu'ils font une nouvelle activité.

Date limite pour rendre les copies :

avril 2020

	dim.	lun.	mar.	mer.	jeu.	ven.	sam.
14	29	30	31	01	02	03	04
15	05	06	07	08	09	10	11
16	12	13	14	15	16	17	18
17	19	20	21	22	23	24	25
18	26	27	28	29	30	01	02
19	03	04	05	06	07	08	09

8h
10h
12h
14h
16h
18h

Nombre de copies maximum : (100 copies maximum)

Créez la diffusion

Quizinière par **CANOP**

Paramètres de la diffusion

La diffusion "Test" a été créée avec le code :

P8GLMB



Copie du lien direct

OK

copie 2/2
Rendue le : mercredi 25 mars 2020 à 08:04

100% Karl DATA1

1

Trouves les personnages de l'histoire.

- une fée
- un loup**
- une chèvre
- un renard
- deux petits canards
- trois petits cochons**

😊 😐 😞 😡 😠 🗨️

100%

Très bien.

4

Tu complètes le texte à trou.

▶ 0:00 / 0:09 🔊

Les deux petits **cochons** prirent leurs jambes à leur cou , et aussi **vite** qu'ils purent , ils filèrent jusqu'à la maison de **brique** .

😊 😐 😞 😡 😠 🗨️

100%

Tu connais bien ton histoire.

← Tu as fait un bon travail. Tu connais les personnages et la motivation du loup. →

Corriger une copie

- Une correction de chaque question :
correction automatique, annotation, smiley
- Une appréciation générale



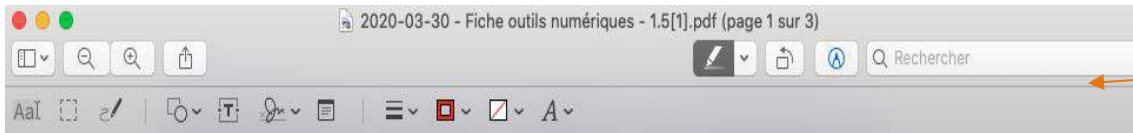
► PRODUCTION D'ÉCRITS

Hypothèse 1 : Faire produire des écrits en minimisant le temps devant écran

- Des activités variées : basées sur des déclencheurs d'écriture (prolonger une histoire etc), des situations authentiques, etc.

Des usages du numérique **côté enseignant**

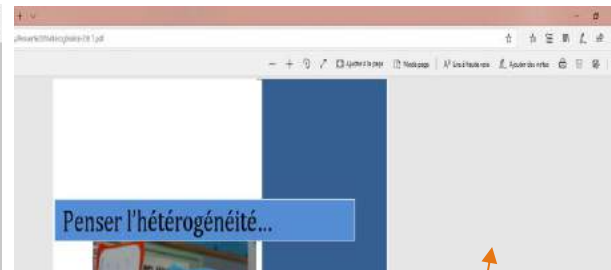
- Des outils pour exploiter les productions d'élèves (annotations)



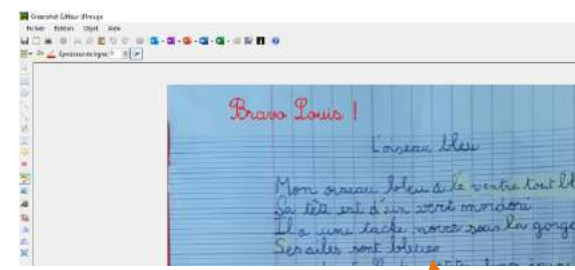
"Aperçu" (iOS)



"Capture d'écran et Croquis" (windows)



"Edge" (Navigateur et Visionneuse pdf sous Windows)



"Greenshot" (Windows et iOS)

➔ dane.ac-reunion.fr

► PRODUCTION D'ÉCRITS EN EXPLOITANT LES PLUS-VALUES DU NUMÉRIQUE

Hypothèse 2 : utilisation du numérique par les élèves

- Des outils supplémentaires pour soutenir la rédaction : le traitement de texte, les correcteurs et dictionnaires, les banques d'images etc.
- S'appuyer sur des situations authentiques diversifiées pour travailler les différents types d'écrits et finaliser la production par la réalisation d'une vraie publication.
Ex : écrire une recette pour un blogue ...

Poursuivre le travail de l'**étude de la langue** dans le cadre de la production d'écrit, exploitation de la quizinière.



► ACCULTURATION

Culture littéraire, mise en réseau d'auteurs, type de textes , etc.

Des essentiels :

- [LUMNI](#)
- [Les fondamentaux](#)
- [CNED école](#)

Les émissions du service public :

- [Webtv Réunion la 1ère cours interactifs](#)
- Des [contes pour les 5-7 ans](#), imaginés et racontés par de nombreux auteurs dans les épisodes de la série audio France Inter

Les ressources des éditeurs

- Des [lectures à écouter](#) sur la page de l'école des loisirs
- [BRNE français C3](#)

Les propres lectures de l'enseignant mises en voix



DIGI
thèque
Belin:

WEBINAIRES de la DANE

Premier degré

Thème 2
Proposer/Consolider une organisation du travail sur la semaine aux familles

Thème 3
Engager les élèves dans les apprentissages et les interactions

Thème 4
Conforter l'apprentissage de la lecture et de l'écriture

Thème 5
Stimuler la pratique de l'oral

Thème 6
Conforter la construction de la numération



Second degré

Thème 2
Proposer/Consolider une organisation du travail sur la semaine aux familles

Thème 3
Prévoir des moments d'échange direct avec les élèves

Thème 4
Proposer des activités et productions orales

Thème 5
Organiser des restitutions de productions d'élèves

Thème 6
Encourager les échanges à distance entre pairs

Lien vers les inscriptions dans [M@gistère](https://aca.re/dane/WebDane) : <https://aca.re/dane/WebDane>



Questions / Réponses



<http://dane.ac-reunion.fr/>