



RÉGION ACADÉMIQUE



LES E-KFÉS DE LA DANE !



Posez toutes les questions qui vous préoccupent avant le début du webinaire !



RÉGION ACADÉMIQUE

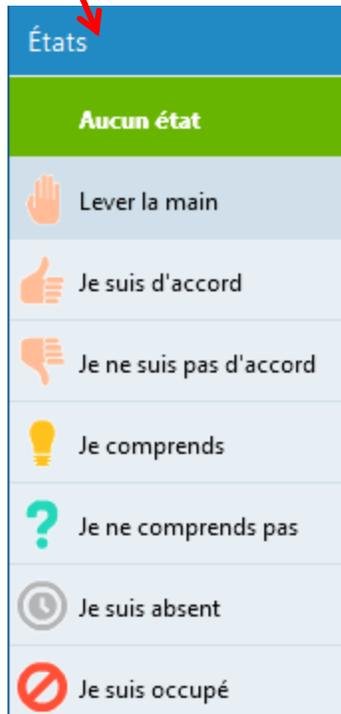


HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES

OBJECTIFS :

- ① ADAPTER SA PEDAGOGIE À LA SITUATION DES ÉLÈVES PAR L'HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES
- ② PRINCIPES ET OUTILS D'UNE HYBRIDATION EFFICACE

► RAPPEL DES PRÉCONISATIONS POUR SUIVRE UN WEBINAIRE



- Lever virtuellement la main pour demander la parole
- Désactiver son micro quand on ne parle pas
- Utiliser virtuellement le "bon état" pour répondre à des questions dichotomiques
- Utiliser le Tchat pour poser des questions ou pour réagir tout au long du webinaire
- Désactiver sa Webcam pour ne pas encombrer le débit Internet

COMMENT SUIVRE LES WEBINAIRES DE LA DANE



Cette classe virtuelle est enregistrée



RÉGION ACADÉMIQUE



HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES

OBJECTIFS :

- ① ADAPTER SA PEDAGOGIE À LA SITUATION DES ÉLÈVES PAR L'HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES
- ② PRINCIPES ET OUTILS D'UNE HYBRIDATION EFFICACE

PRÉAMBULES

Préconisations du collège des inspecteurs sur le retour en scolarité

"Appliquer les gestes barrière"
lors du retour en classe :



Parcours M@gistère de 3h en auto-formation
réalisé par l'académie de Créteil (Cycle 3)

m@gistère
RÉUNION

Lien : <https://magistere.education.fr/ac-reunion/course/view.php?id=2812>

PRÉAMBULES

Préconisations du collège des inspecteurs sur le retour en scolarité

"Appliquer les gestes barrière"
lors du retour en classe :



Parcours M@gistère de 3h en auto-formation réalisé par l'académie de Créteil (Cycle 3)

m@gistère
RÉUNION

Lien : <https://magistere.education.fr/ac-reunion/course/view.php?id=2812>

Organiser (pour tous les élèves) des moments d'échange, d'écoute et de verbalisation de cette expérience (confinement et post-confinement)

En présence :
Discussion en classe



A distance :
Organiser une Classe Virtuelle



ACCUEILLIR ET DIALOGUER
AVEC LES ÉLÈVES

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reprise_deconfinement_Mai2020/08/9/Fiche_College_accueillir_dialoguer_1280089.pdf



RÉGION ACADÉMIQUE



HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES

OBJECTIFS :

- ① ADAPTER SA PEDAGOGIE À LA SITUATION DES ÉLÈVES PAR L'HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES
- ② PRINCIPES ET OUTILS D'UNE HYBRIDATION EFFICACE

L'ORGANISATION SCOLAIRE DES ETABLISSEMENTS POST-CONFINEMENT

Organisation possible pour un élève

1- Présence physique **OU** à distance

L M J V

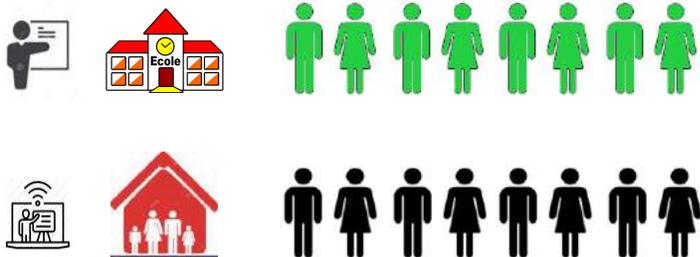


L'ORGANISATION SCOLAIRE DES ETABLISSEMENTS POST-CONFINEMENT

Organisation possible pour un élève

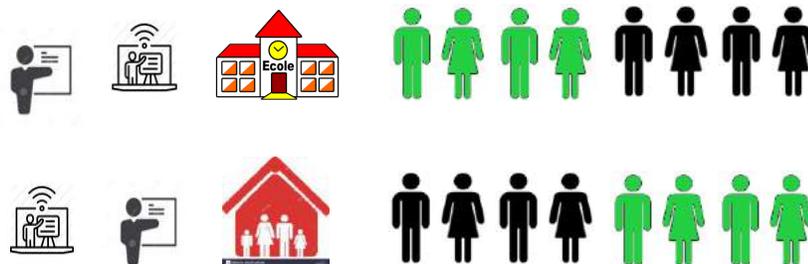
1 - Présence physique **OU** à distance

L M J V



2 - Présence physique **ET** à distance

L M J V



3- Autre organisation ?



Activité : Placez une coche dans la situation qui vous correspond /
Pour "autre organisation" : précisez avec du texte

EXEMPLE D'ORGANISATION PEDAGOGIQUE

(Situation 2)



Concertation

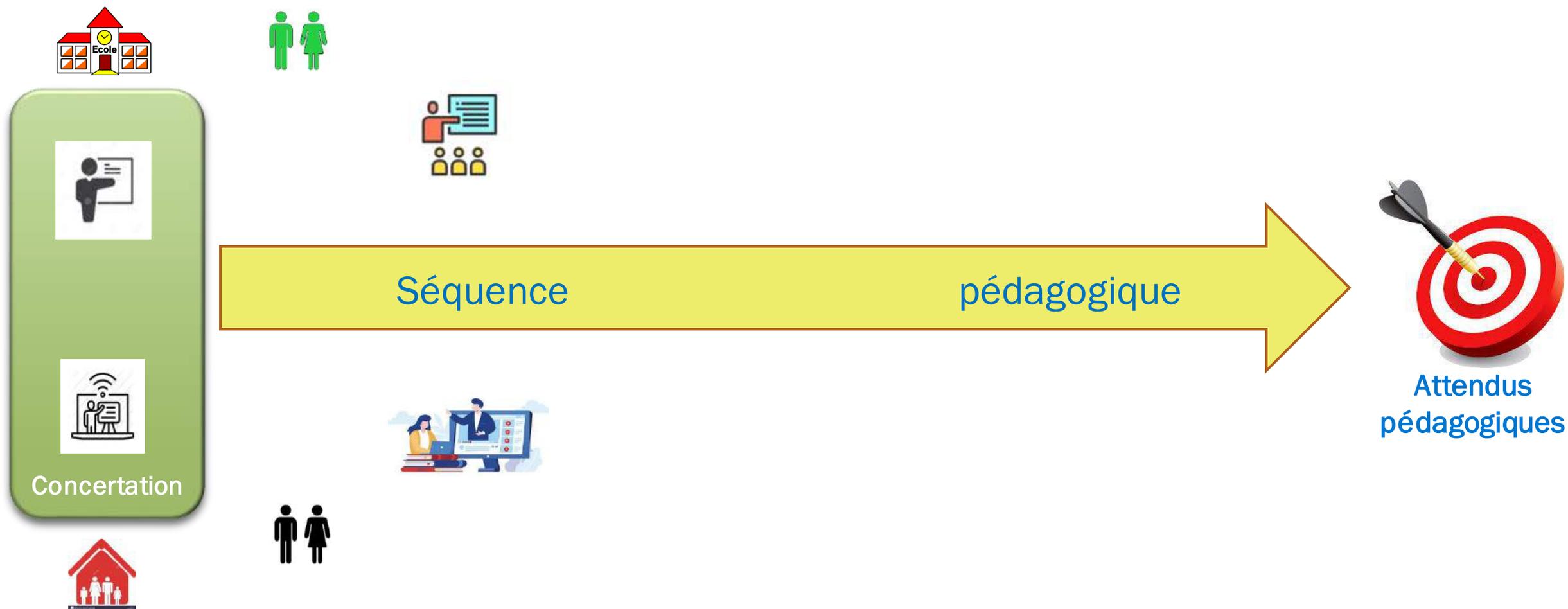


Attendus
pédagogiques

Les attendus pédagogiques : <https://eduscol.education.fr/cid151499/reouverture-des-ecoles.html>

EXEMPLE D'ORGANISATION PEDAGOGIQUE

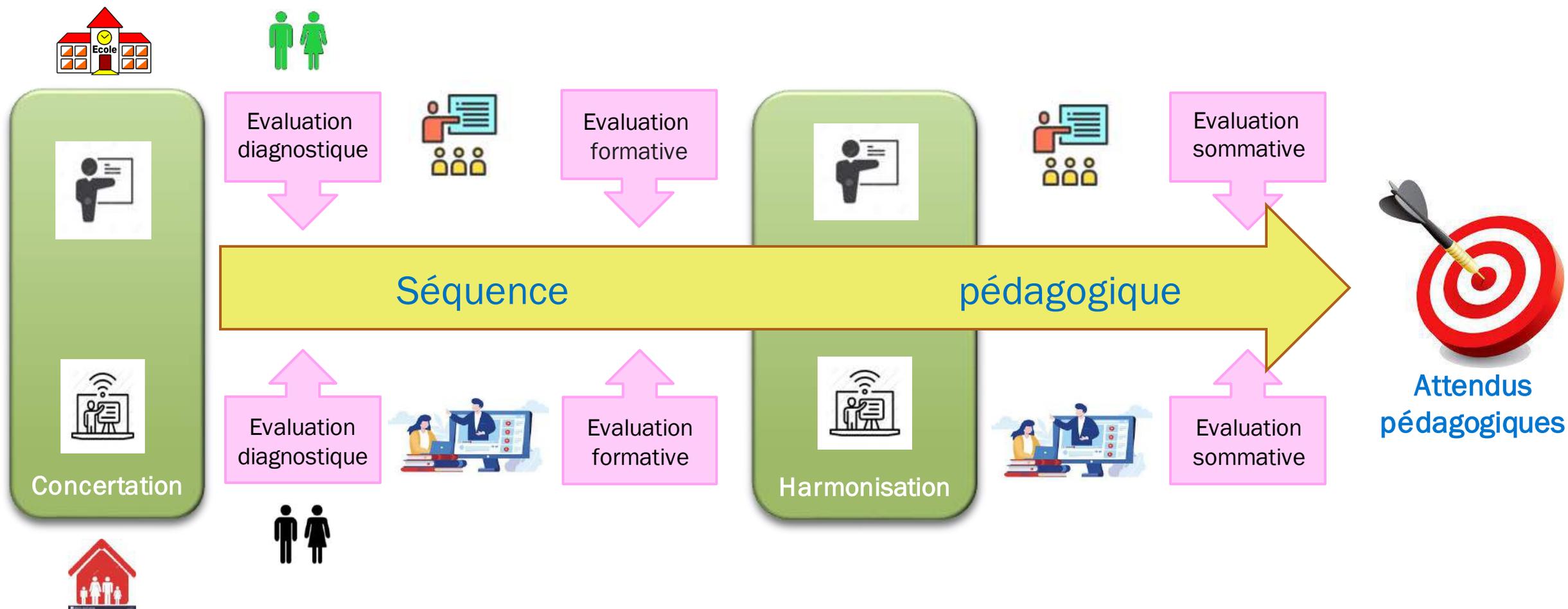
(Situation 2)



Les attendus pédagogiques : <https://eduscol.education.fr/cid151499/reouverture-des-ecoles.html>

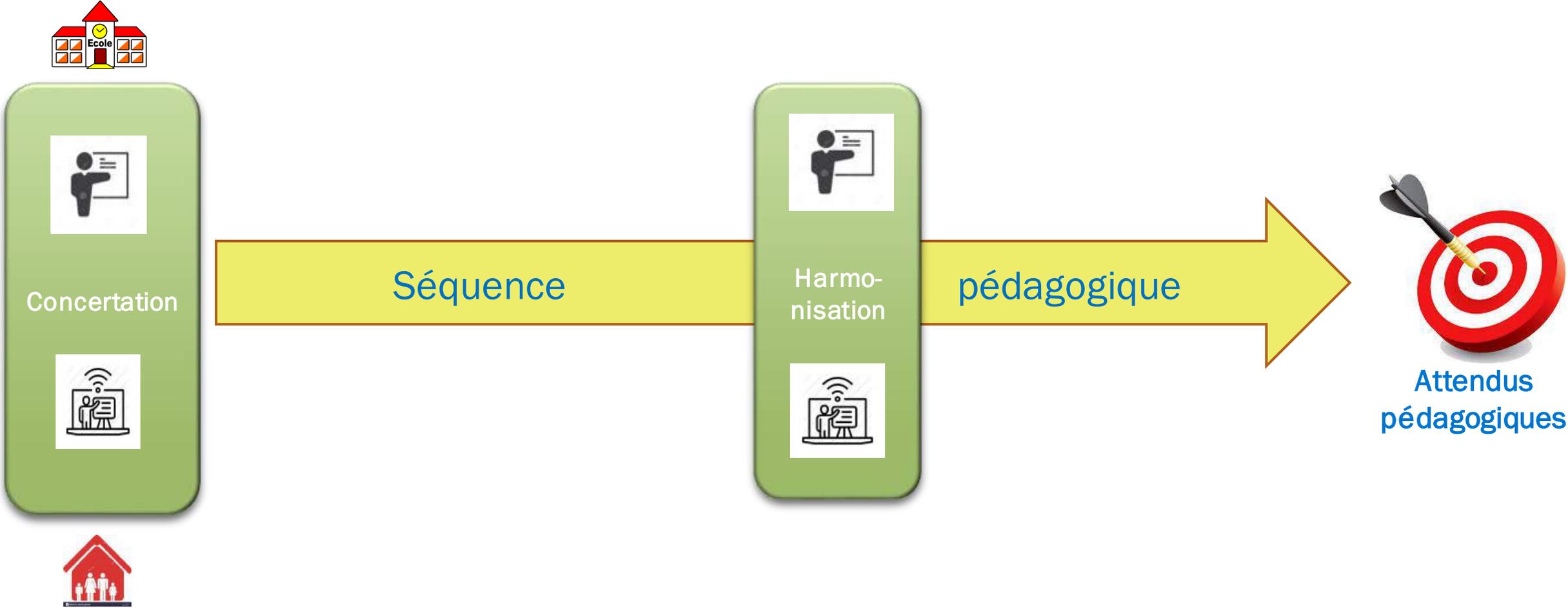
EXEMPLE D'ORGANISATION PEDAGOGIQUE

(Situation 2)



Les attendus pédagogiques : <https://eduscol.education.fr/cid151499/reouverture-des-ecoles.html>

EXEMPLE D'ORGANISATION PEDAGOGIQUE



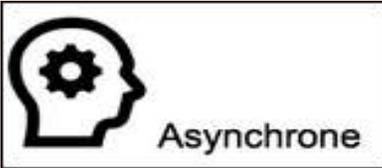
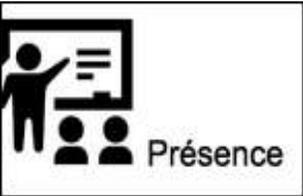
Activité : Placez des activités pédagogiques sur l'axe de la séquence pédagogique : en haut, les activités proposées aux élèves en présence, en bas, les activités proposées aux élèves à distance ?

HYBRIDATION

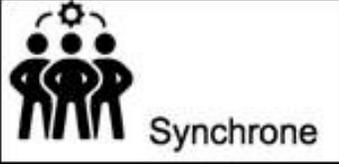
Complétez le tableau avec des activités pédagogiques que vous associez à l'expression "hybridation des apprentissages"



Activité : replacer les activités pédagogiques adaptées aux situations proposées

		Temps	
		 Synchrone	 Asynchrone
Lieux	 Présence		
	 Distance		

HYBRIDATION

		Temps	
		 Sychrone	 Asynchrone
Lieux	 Présence	<p>Modalités / Outils : Cours en présentiel, outils "habituels"</p> <p>Contenus : Apports de connaissances Remédiation Production écrite ou orale</p>	<p>Modalités / Outils : Travaux supports papier et/ou numériques</p> <p>Contenus : Travaux en autonomie ou en groupes</p>
	 Distance	<p>Modalités / Outils : Classe virtuelle Document collaboratif</p> <p>Contenus : Apports de connaissances Remédiation Production écrite/orale</p>	<p>Modalités / Outils : Forum, messagerie Document collaboratif</p> <p>Contenus : Auto-évaluation Production écrite ou orale Travaux en autonomie ou en groupes</p>

Débits en EPLE / Usages conseillés : [lien](#)

HYBRIDATION



Proposition du collège des inspecteurs second degré

“apprentissage hybride : *une combinaison ouverte de séquences de cours à distance ou en présentiel, d’activités d’apprentissage qui allie les modes synchrones et asynchrones”*



RÉGION ACADÉMIQUE



HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES

OBJECTIFS :

- ① ADAPTER SA PEDAGOGIE À LA SITUATION DES ÉLÈVES PAR L'HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES
- ② PRINCIPES ET OUTILS D'UNE HYBRIDATION EFFICACE

LES PRINCIPES D'UNE HYBRIDATION EFFICACE



Activité

Selon vous, quels sont les principes d'une hybridation efficace des apprentissages ?

Organisation

Contenu

Points de vigilance

LES PRINCIPES D'UNE HYBRIDATION EFFICACE

Organisation	Contenu	Points de vigilance
Objectifs ciblés	Activités variées	Clarté et faisabilité des objectifs à atteindre (temps/modalités)
Méthodes	Travaux de groupe	Implication de l'élève / motivation
2- Scénarisation	1- Évaluations	3 - Communication adaptée / interaction
Différenciation	Auto-évaluations	
Animation	Exercices en autonomie	
Séquences synchrones (Classes virtuelles)	Productions individuelles	Outils numériques adaptés
4 - Collaboration	Capsules vidéo	

LES DIFFÉRENTES ÉVALUATIONS

Évaluation diagnostique

(Préconisation inspecteurs)

Objectifs



- Faire un bilan personnalisé de l'élève
- Préparer l'introduction de nouvelles notions
- Aider à la constitution de groupes de besoins

Modalités



- Ponctuelles
- Au fil de l'eau
- Sur des temps courts
- Ciblée sur les apprentissages à consolider/acquérir

LES ÉVALUATIONS

Évaluation diagnostique

Objectifs



- Faire un bilan personnalisé de l'élève
- Préparer l'introduction de nouvelles notions
- Aider à la constitution de groupes de besoins

Modalités



- Ponctuelle
- Au fil de l'eau
- Sur des temps courts
- Ciblée sur les apprentissages à consolider/acquérir

Évaluation formative

- Permettre à l'élève de se situer dans une progression - Retour individualisé (feedback)
- Permettre à l'enseignant d'adapter sa progression, d'envisager une remédiation
- Aider à la constitution de groupes de besoins

- Fréquente
- Auto-évaluation

► METTRE EN PLACE UNE ÉVALUATION : DES SOLUTIONS

MÉTICE

Cahier de textes



Moodle



CANOPÉ



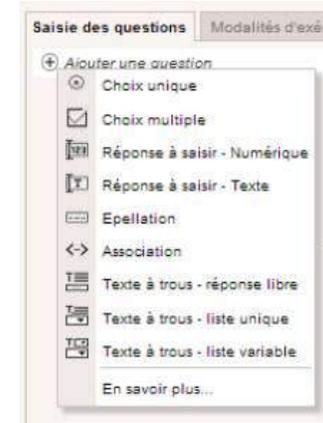
Quizinière



- ✓ + Fonction QCM intégrée
- - Assez peu de types de questions

- ✓ + Environnement complet d'apprentissage
- ✓ + L'activité Test comprend de nombreux types de questions auto-évaluées ou évaluées par l'enseignant
- - Apprentissage pouvant être un peu long

- ✓ + Apprentissage assez simple
- ✓ + Respect du RGPD
- - Outil externe, nécessite la création d'un compte enseignant – Utilisation de pseudos élèves



Démonstration Quizz Moodle...



Activité : Quizz

► METTRE EN PLACE UNE ÉVALUATION : DES SOLUTIONS

Les tests d'auto-évaluation (quizz) avec feedback sous Moodle



Pour une raison d'organisation, la démonstration est réalisée avec M@gistère (présentation identique à Moodle)

- Cliquez sur [ce lien](https://magistere.education.fr/ac-reunion/mod/quiz/view.php?id=115895) pour accéder au test (disponible dans le chat)
- Puis, cliquez sur "Faire le test"

Thème 7 - Hybridation des apprentissages

Tentatives autorisées : 3

Tentatives : 1 (0 de vos groupes)

Faire le test

► METTRE EN PLACE UNE ÉVALUATION : DES SOLUTIONS

Les tests d'auto-évaluation (quizz) avec feedback sous Moodle



Affichage du automatique du commentaire de l'enseignant (feedback)

Question 3
Correct
Note de 1,00 sur 1,00
▼
⚙️ Modifier la question

L'hybridation des apprentissages entraîne un changement de posture de l'enseignant et de l'élève

Sélectionnez une réponse :

Vrai ✓
 Faux

Effectivement, pour réussir, l'élève devra s'impliquer davantage dans l'apprentissage. La décision de "se mettre au travail" pour les activités asynchrones lui revient. L'activité à distance des élèves nécessite un accompagnement sans doute plus soutenu de l'enseignant pour les élèves fragiles
La réponse correcte est « Vrai ».

► METTRE EN PLACE UNE ÉVALUATION : DES SOLUTIONS

Les tests d'auto-évaluation (quizz) avec feedback sous Moodle

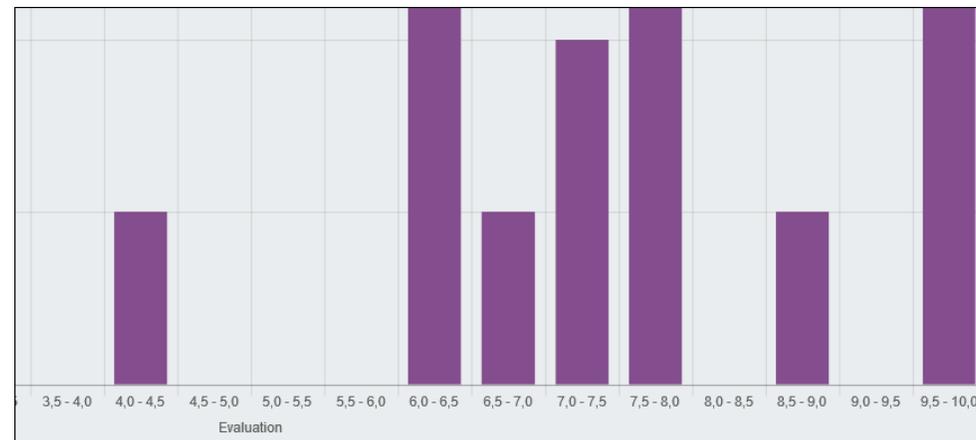


Présentation des résultats pour le formateur :

- Plusieurs tentatives possibles
- Limitation du temps possible : dates et durée en minutes
- Export possible des notes
- Réponses pour chaque question
- Affichage graphique de la répartition des notes

Télécharger les données au format Séparé par des virgules (.csv) Télécharger

Prénom / Nom	Adresse de courriel	État	Commencé le	Terminé	Temps utilisé	Note/10,0	Q. 1 /1,4	Q. 2 /1,4	Q. 3 /1,4	Q. 4 /1,4	Q. 5 /1,4
<input type="checkbox"/>  Relecture de cette tentative	...@ac-reunion.fr	Terminé	2 novembre 2019 17:42	2 novembre 2019 18:00	17 min 49 s	4,4	✗ 0,0	✓ 1,4	✗ -0,4	✓ 1,4	✗ 0,0
<input type="checkbox"/> SB Relecture de cette tentative	...@ac-reunion.fr	Terminé	2 novembre 2019 18:56	2 novembre 2019 19:03	6 min 53 s	6,6	✓ 0,4	✓ 1,4	✓ 1,4	✗ 0,0	✓ 1,4



SCÉNARISATION D'UNE SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE

La scénarisation permet de définir :



- Les modalités d'apprentissage d'une séquence (P/DA/DS)



- L'enchaînement des séquences



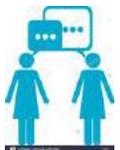
- Les outils adaptés



- Temps d'activité en présence, à distance



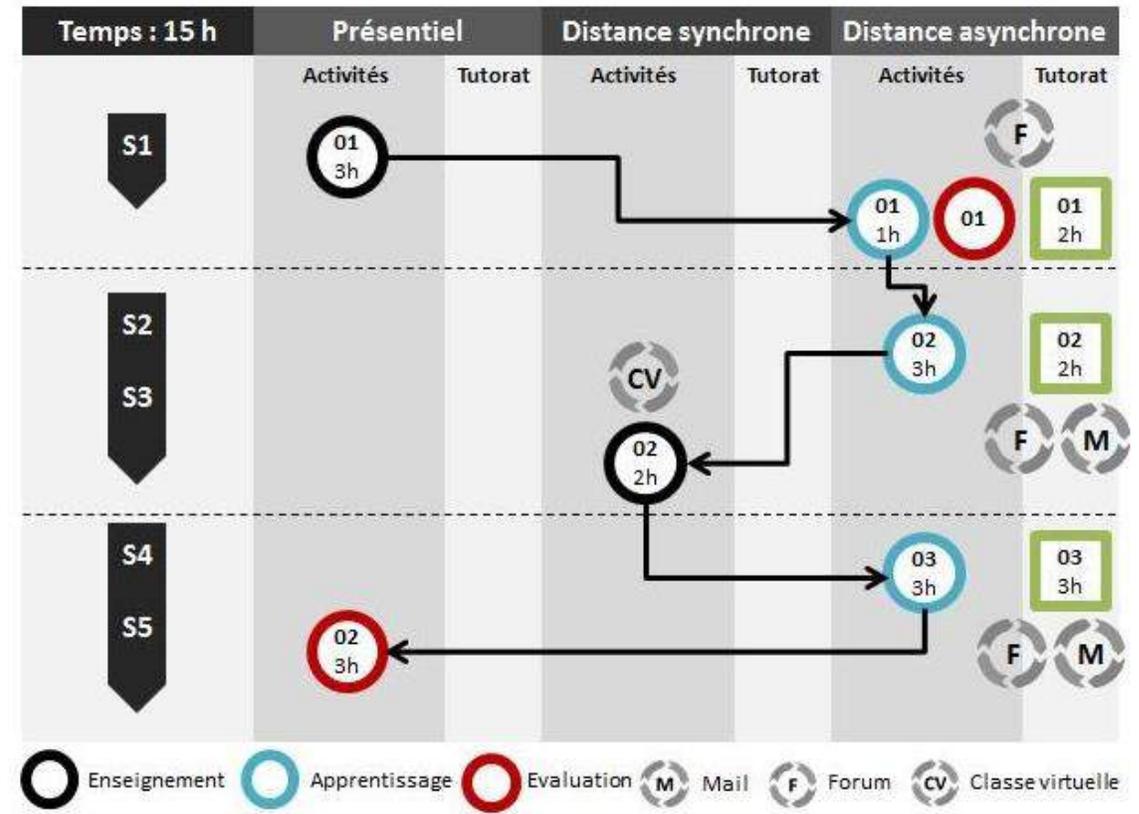
- Anticiper les modalités d'évaluation



- Harmonisation avec les collègues

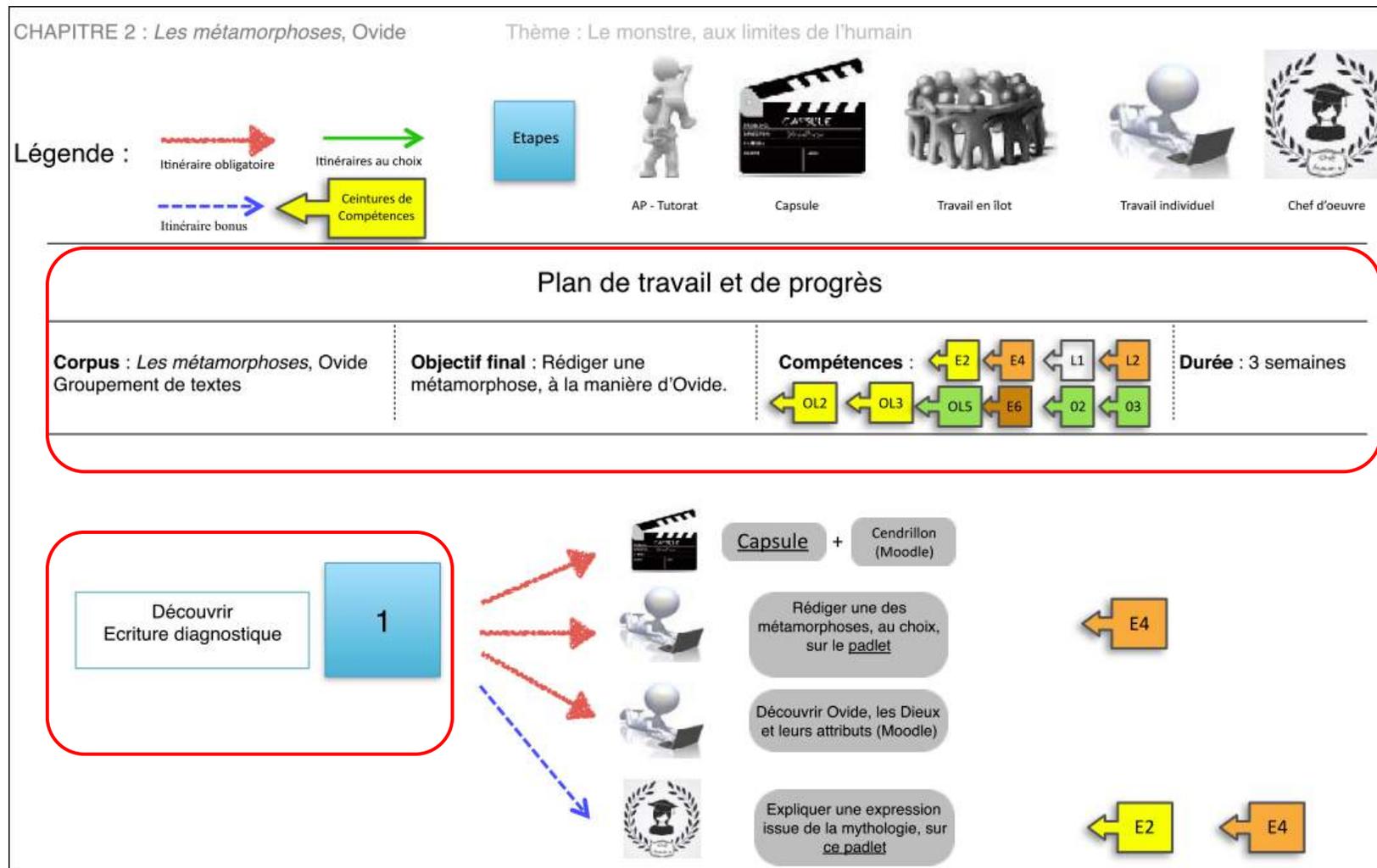
Exemple de scénario "enseignant"

Exemple de scénario



SCÉNARISATION D'UNE SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE

Un outil à l'usage de l'élève : le plan de travail



SCÉNARISATION D'UNE SÉQUENCE PÉDAGOGIQUE

Un outil à l'usage de l'élève : le plan de travail

1G SPÉ MATHS

Je travaille à mon rythme et fais les activités dans l'ordre que je veux



6 séances

MES RESSOURCES



Lien vers le cours de la classe :

Je consulte les vidéos et je complète la fiche de cours

- Définition d'une suite arithmétique
- Terme général d'une suite arithmétique

DÉMONSTRATION

- Calcul du terme général d'une suite arithmétique
- Calcul de $1 + 2 + \dots + n$

ALGORITHMIQUE

- TP n°5 : Pyramide d'allumettes



SÉQUENCE 8 : SUITES ARITHMÉTIQUES

PLAN DE TRAVAIL

JE M'AUTO - ÉVALUE

- ✓ Je suis capable de reconnaître une suite arithmétique
- ✓ Je suis capable de calculer le terme général et la raison d'une suite arithmétique
- ✓ Je suis capable de déterminer le sens de variation d'une suite arithmétique
- ✓ Je suis capable de calculer une somme de termes consécutifs d'une suite arithmétique
- ✓ Je suis capable de modéliser un phénomène discret à croissance linéaire par une suite

- ✓ Chercher
- ✓ Raisonner
- ✓ Modéliser
- ✓ Calculer
- ✓ Représenter
- ✓ Communiquer

AUTOMATISMES

Calculs numériques et Algo

- Série 1
- Série 2
- Série 3



EXERCICES

→ Reconnaître et étudier une suite arithmétique

- Ex 1
- Ex 2
- Ex 3
- Ex 4
- Ex 3*

- Ex 5
- Ex 6
- Ex 7*
- Ex 8**

→ Déterminer le sens de variation d'une suite arithmétique

- Ex 9
- Ex 10

→ Calculer une somme de termes consécutif

- Ex 11
- Ex 12
- Ex 13
- Ex 14
- Ex 15**



TÂCHE À PRISE D'INITIATIVE

au choix

- TaPI n°1 : Évaluer une recette
- TaPI n°2 : Construction d'une pyramide

N'hésitez pas à demander des coups de pouce!!



JE TESTE MES CONNAISSANCES

- DocEval

SCÉNARISATION D'UNE CLASSE VIRTUELLE



Objectifs

- Maintien du lien social
- Soutien à la motivation
- Implication de l'élève
- Retour sur le travail des élèves
- Réponses aux questions des élèves



Webinaire Thème 3

Prévoir des moments d'échanges directs avec les élèves

Préconisations



- Préparer des documents visuels
- Susciter la participation individuelle orale ou à l'aide des outils d'interaction
- Envisager le travail de groupe en ateliers
- Impliquer les élèves aux différentes activités : sondages, tableaux blancs.



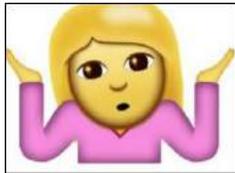
Susciter l'intérêt et maintenir l'attention

Informations supplémentaires

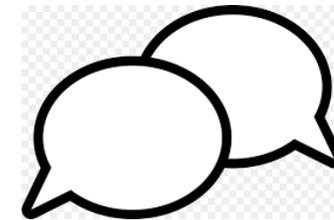
<http://dane.ac-reunion.fr/continuite-pedagogique/classevirtuelle/>

DU BON USAGE DE LA COMMUNICATION À DISTANCE

Les points de vigilance



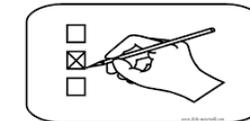
- Modification des **interactions** comparé au présentiel (moins d'interaction immédiate, voix communication non verbale)
- Contextualisation et perception des messages
- Développement de la communication individuelle



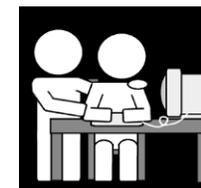
Recommandations



- Indiquer des consignes claires et détaillées (délais, supports, modalités de retour)
- Fréquence des messages (ni trop, ni trop peu)
- Développer la posture d'accompagnateur



Je coche



LES OUTILS DE LA DE LA COMMUNICATION À DISTANCE

Entre élèves et enseignants

Messagerie pédagogique 

Classes virtuelles   

Cahier de textes 

Moodle 

EtherPad 

Webinaire Thème 2
Proposer une organisation du travail sur la semaine

Webinaire Thème 3
Prévoir des moments d'échanges directs avec les élèves

Webinaire Thème 5
Organiser des restitutions de production d'élèves

Au sein de l'équipe pédagogique

Classes virtuelles | Educnat Scaleway Jitsi 

Plateforme VIA 

Messagerie académique 

Cahier de textes 

Moodle  Tribu 

Sites Etablissement 

Sites disciplinaires 

Webinaire Thème 6
Encourager les échanges entre pairs

Tutoriels et informations complémentaires
<http://dane.ac-reunion.fr>

COLLABORER À DISTANCE ENTRE ÉLÈVES



Pourquoi ?



- Développer l'implication des élèves



- Susciter le débat, l'argumentation



- Développer la créativité



- Maintenir le lien social entre pairs



- Gestion du groupe (organisateur, présentateur, maître du temps...)

COLLABORER À DISTANCE ENTRE ÉLÈVES



Pourquoi ?



- Développer l'implication des élèves
- Susciter le débat, l'argumentation
- Développer la créativité
- Maintenir le lien social entre pairs
- Gestion du groupe (organisateur, présentateur, maître du temps...)

Comment ?

- Proposer des activités collaboratives :
 - Schémas
 - Diaporama
 - Production sonore
 - Débat écrit
 - Poème, chanson
 - Scènes de théâtre
 - Cadavres exquis
 - Exercices résolus en groupes
 - ...

COLLABORER À DISTANCE ENTRE ÉLÈVES



Pourquoi ?



- Développer l'implication des élèves
- Susciter le débat, l'argumentation
- Développer la créativité
- Maintenir le lien social entre pairs
- Gestion du groupe (organisateur, présentateur, maître du temps...)

Comment ?

- Proposer des activités collaboratives :
 - Schémas
 - Diaporama
 - Production sonore
 - Débat écrit
 - Poème, chanson
 - Scènes de théâtre
 - Cadavres exquis
 - Exercices résolus en groupes
 - ...

Quels moyens ?

Synchrones

Classes virtuelles (ateliers)



Asynchrones

Owncloud / NextCloud



Messagerie interne pédagogique

Synchrone/Asynchrone

EtherPad



Moodle



Blogs Etablissement



EN GUISE DE CONCLUSION

- *Une combinaison ouverte de séquences de cours à distance ou en présentiel, d'activités d'apprentissage qui allie les modes synchrones et asynchrones"*



- ▶ Innover dans sa pédagogie



- ▶ Oser se tromper



- ▶ Se fixer des objectifs réalistes



- ▶ Trouver les outils / ressources / modalités adapté(e)s



- ▶ Adapter sa posture d'enseignant : Motiver / accompagner

POUR ALLER PLUS LOIN...

- *Les travaux de recherche sur l'usage du numérique en formation initiale ou continue*



Bernadette CHARLIER - Université de Fribourg

[Hybridation des dispositifs de formation et leur évaluation \(2018\)](#)

[Lien vers la conférence](#) (accessible depuis le PDF)

Annie JEZEGOU - Université de Lille

[L'innovation en formation : pour quel progrès \(2019\)](#)

[Lien vers la conférence](#) (accessible depuis le PDF)



Bruno DEVAUCHELLE - Université catholique de Lyon

[L'autonomie en situation contrainte \(10 mai 2020\)](#)

[Lien vers l'article](#) (accessible depuis le PDF)

WEBINAIRES de la DANE

Premier degré

1. Comment suivre les webinaires de la DANE

2. Proposer une organisation du travail sur la semaine aux familles

3. Engager les élèves dans les apprentissages et les interactions

4. Conforter l'apprentissage de la lecture et de l'écriture

5. Stimuler la pratique de l'oral

6. Conforter la construction de la numération

7. Hybridation des apprentissages

8. Publier et partager des vidéos sur une plateforme sécurisée

9. Les BRNE au service des apprentissages



Second degré

1. Comment suivre les webinaires de la DANE

2. Proposer une organisation du travail sur la semaine aux familles

3. Prévoir des moments d'échanges direct avec les élèves

4. Proposer des activités et productions orales

5. Organiser des restitutions de productions d'élèves

6. Encourager les échanges à distance entre pairs

7. Hybridation des apprentissages

8. Publier et partager des vidéos sur une plateforme sécurisée

9. Les BRNE au service des apprentissages

10. Hybrider son enseignement avec la plateforme Moodle

Lien vers les inscriptions dans m@gistère : <https://aca.re/dane/WebDane>

HYBRIDATION DES APPRENTISSAGES

Merci pour votre écoute,
des questions ?

