



LYCÉE POLYVALENT JEAN JOLY

- Voie professionnelle
- Voie générale et technologique


POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

Rentrée 2019

L'ORIENTATION ET L'AFFECTATION EN 3^{ÈME}

- 
- Durant l'année de 3^{ème}: procédure d'orientation
 - En fin de 3^{ème}, le Recteur affecte les élèves dans leur établissement d'affectation
 - Notification d'affectation distribuée le 28 juin 2019.
 - Début des inscriptions au lycée polyvalent Jean JOLY le ??????????

LE NOUVEAU LYCÉE, C'EST QUOI ?



2^{DE}

En classe
de seconde,
**consolidation des
apprentissages
fondamentaux**

+ progressif
de la seconde
à la terminale

+ d'accompagnement

+ de personnalisation
des parcours

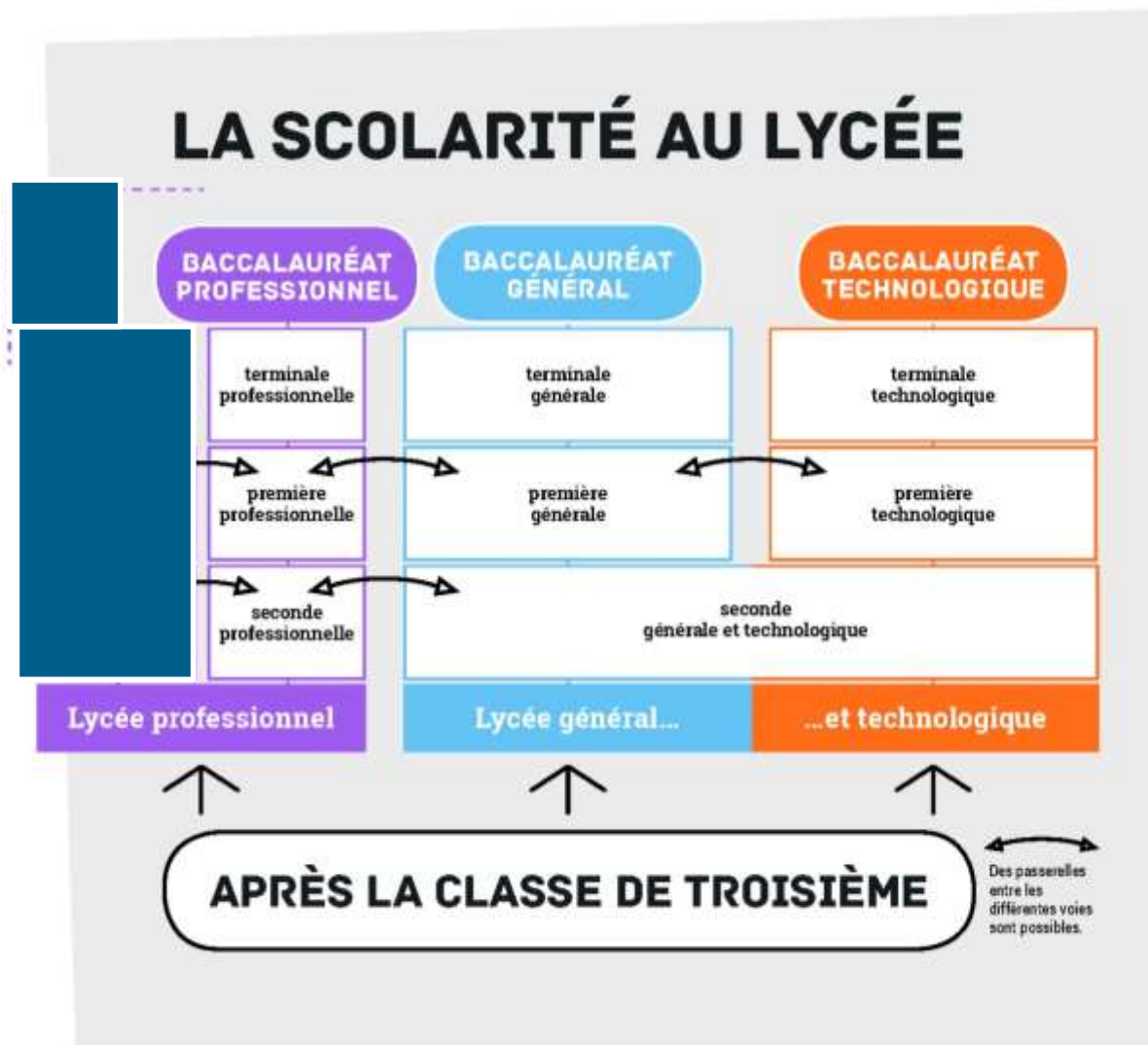
+ d'approfondissement
dans les programmes

BAC

Un baccalauréat
**+ progressif
et + juste**

+ de réussite
dans la poursuite
d'études
ou l'insertion
professionnelle

Le Lycée Jean JOLY: un lycée **POLYVALENT**



LA VOIE PROFESSIONNELLE

BACCALAUREAT PROFESSIONNEL « *TECHNICIEN CONSTRUCTEUR BOIS* »

- Lycée polyvalent Jean JOLY

LA VOIE PROFESSIONNELLE POUR SE FORMER AUX MÉTIERS DE DEMAIN

- La voie professionnelle permet aux élèves de suivre des enseignements concrets pour apprendre un métier rapidement.
- Le lycée Jean JOLY prépare au :
 - Baccalauréat professionnel TCB, en 3 ans, pour **s'insérer dans l'emploi ou poursuivre des études supérieures.**
- En 2^{ème} année de BAC PRO:
 - Les élèves passent le **BEP « BOIS CONSTRUCTEUR BOIS »**
- Après la BAC PRO TCB:
 - Les élèves peuvent poursuivre leurs études en:
 - BTS Développement Réalisation Bois
 - BTS Systèmes constructifs Bois et Habitat

} Au lycée Jean JOLY

LA VOIE PROFESSIONNELLE UNE VOIE AMBITIEUSE

Nouveau Lycée Pro: une
nouvelle voie vers
l'excellence

LA TRANSFORMATION DE LA VOIE PROFESSIONNELLE

Le lycée professionnel se transforme pour préparer les élèves aux métiers d'avenir et leur transmettre des **savoir-faire d'excellence**.

De nouvelles manières d'apprendre

- Des enseignements généraux plus concrets en lien avec les métiers, où *des professeurs d'enseignements généraux et professionnels animent ensemble les séances de travail*.
- **Un chef-d'œuvre** à réaliser et à présenter à l'examen (en 1^{ère} et Tale).
- **90 heures d'accompagnement** par an pour consolider les apprentissages, se renforcer en **français** et **mathématiques**, et construire son **projet d'avenir** ;
- **6 à 8 semaines /an de formation en milieu professionnel**



LA VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

Baccalauréat général ou
Baccalauréat technologique:

- *Sciences et Technologies de la Santé et du Social (ST2S)*
- *Sciences et Technologies de l'Industrie et du Développement Durable (STI2D)*

LA SECONDE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

Au lycée général et technologique,
la classe de seconde est commune à tous les élèves.

Cours communs

- Français
- Histoire – géographie
- Langue vivante A et langue vivante B
- Sciences économiques et sociales
- Mathématiques
- Physique – chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Education physique et sportive
- Enseignement moral et civique
- **Sciences numériques et technologie**

27h/sem.

Accompagnement

- Un test de positionnement
- Un accompagnement personnalisé
- Du temps consacré à l'orientation

2h/sem.

Au cours de l'année de seconde, chaque élève réfléchit à la suite de son parcours
vers la voie technologique ou la voie générale.

LA SECONDE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

Au lycée général et technologique,
la classe de seconde est commune à tous les élèves.

En plus du tronc commun:

Ils peuvent **éventuellement** suivre une ou deux options facultatives

▪ Options générales (3h/sem.):

- Section européenne allemand
- Section européenne anglais
- Latin
- Arts plastiques
- Musique
- EPS

▪ Options technologiques (1,5h/sem)

- Santé Social
- Sciences de l'Ingénieur–Création Innovation Technologique (SI-CIT)

Si choix de 2 options:
1 générale et 1
techno.

En fonction des
places disponibles!!

Il faut penser au travail personnel à la maison et aux activités extra scolaires....

ARTS PLASTIQUES

Lycée Jean Joly

PRATIQUER LES ARTS
de manière réflexive

Expérimentations,
projets individuels ou collectifs, ...
Questionner, produire, créer...



Pédagogie
coopérative, active
et constructiviste.



ECRIT et ORAL
analyses d'oeuvres,
sorties au musée,
rencontres d'artistes...

SECONDE
enseignement optionnel
(3h/semaine)

PREMIERE / TERMINALE :
enseignement de
spécialité
(4 et 6h/semaine)

Le latin et le grec ça ne sert à rien ...

sauf à...



S'émerveiller devant la beauté
d'une mosaïque, d'une fresque, d'un amphithéâtre...

Décoder le monde

Voyager dans le temps

Admirer des chefs d'œuvre

S'envoler dans les étoiles

Développer ses compétences linguistiques

Côtoyer des héros et des dieux

Etre méthodique

Devenir expert en botanique ou en médecine

Rencontrer de grands scientifiques

Comprendre et créer des formules magiques

Jouer de la musique

Et c'est pour ça que c'est indispensable !



La Musique au Lycée Jean Joly Rentrée 2019



Concerne **TOUS** les élèves !
Et pas seulement qui jouent déjà d'un instrument !!

SECONDES

- Susciter Le plaisir et l'épanouissement dans la pratique artistique : Projets collectifs (Théâtre Luc Donat) ; Projets de groupes ; Projets de Création : chansons Pop, etc.. avec instruments et outils numériques
- Enrichir sa culture musicale : Découverte d'oeuvres, Rencontre avec des artistes, etc...

PREMIERE ET TERMINALE

Enseignement Optionnel / Enseignement de Spécialité

- ➔ Proposition de deux enseignements complémentaires : optionnel et/ou spécialité
- ➔ Il n'est pas nécessaire d'avoir fait l'option musique en seconde pour intégrer l'enseignement optionnel ou celui de spécialité
- ➔ Il n'est pas nécessaire d'avoir des connaissances de solfège pour ces enseignements !!

Enseignement Optionnel

➔ 3H Première / 3H Terminale

- Réalisation de projets : chants collectifs, création par groupes en autonomie avec des instruments et outils numériques, ...
- Découverte des métiers du son : ingénieur du son, régisseur, compositeur de musiques de films...
- Développement de la culture musicale autour d'oeuvres définies
- Rencontre avec des artistes

ENSEIGNEMENTS AU LYCÉE		PROFESSIONS	ÉTUDES SUPÉRIEURES avec une dominante artistique et culturelle
Spécialité option	+ Spécialités		
ARTS PLASTIQUES	HISTOIRE GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES ou LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ	URBANISTE, ARCHÉOLOGUE, HISTORIEN D'ART, ARCHIVISTE, ANTIQUAIRE, GUIDE CONFÉRENCIER, COMMISSAIRE PRISEUR, MÉTIERS D'ART (sculpteur sur pierre ou sur bois, bijoutier, mosaïste, costumier, tapissier d'ameublement, maroquinier, etc), ...	<p>Universités et IUT (Institut Universitaire de Technologie) Licence : études longues / Licence pro et DUT (Diplôme Universitaire de Technologie) : études courtes</p> <p>> Parcours Arts plastiques : Licence 1 2 3 5 6 > Parcours Arts du spectacle : Licence 1 2 3 5 6 > Parcours Histoire de l'art et Archéologie : Licence 1 2 3 6 > Parcours Conservation-restauration des biens culturels : (à partir du Master) 1 2 3 5 6 > Parcours Information-Communication ou Mention Médiation : Licence / Licence pro / DUT 1 2 3 4 5 6 7 > Parcours Métiers du livre : Licence pro / DUT 1 2 3 5 > Parcours Métiers du Patrimoine : Licence pro / DUT 1 2 3 4 5 > Parcours Métiers du Design : Licence pro 4 5 6 7 9 > Parcours Métiers du Numérique : Licence pro 5 9 > Parcours Métiers de l'informatique : Licence pro, DUT 4 5 6 9 > Mention Marché de l'art : (à partir du Master) 1 3 5 6 > Parcours Art-Thérapie : DU (Diplôme Universitaire) 7</p> <p>Lycées / Écoles privées</p> <p>> CPGE (Classes Préparatoires aux Grandes Écoles) option art 1 2 3 4 > CPES-CAAP (Classes Préparatoires aux Études Supérieures-Classes d'Approfondissement Arts Plastiques) 1 2 3 4 5 6 9 > DN MADE (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) (14 mentions : animation / espace / événement / graphisme / innovation sociale / instrument / livre / matériaux / mode / numérique / objet / ornement / patrimoine / spectacle) 1 2 3 4 5 6 9 (selon la mention) > BTS (Brevet de Technicien Supérieur) Métiers de l'audiovisuel option métiers de l'image 3 5 9</p> <p>Écoles spécialisées : art / design / architecture / animation</p> <p>> ENSBA École Nationale Supérieure des Beaux-arts 1 2 3 5 6 9 > Écoles Supérieures d'Art (Écoles des Beaux-arts) 1 2 3 5 6 9 > ENSAD École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs 4 5 6 9 > ENSCI École Nationale Supérieure de la Création Industrielle 4 5 6 9 > ENSA École Nationale Supérieure d'Architecture 4 5 6 9 > ESA École Spéciale d'Architecture (Privée) 3 5 6 9 > INSA Institut National des Sciences Appliquées 3 5 6 9 > Écoles d'animation ou effets visuels (en majorité privées) : Gobelins, ArtFX, EMCA, ESMA, etc. 2 1 3 4</p> <p>Écoles spécialisées : patrimoine / communication</p> <p>> ENC École des chartes 1 2 > École du Louvre 1 2 > INP Institut National du Patrimoine 1 2 5 > Écoles de communication (Privées) : IST, ESTRI, SciencesCOM, EFAP, ISCOM, etc. 2 3 4 5 9 > CELSA École des hautes études en sciences de l'information et de la communication 3 4 5 9 > IESA Institut d'Études Supérieures des Arts 1 2 3 5 6</p> <p>Écoles d'ingénieurs 9 > ENSAM (École Nationale Supérieure d'Arts et Métiers) / IMAC (Image-Multimédia - Audiovisuel - Communication) / ECAM / etc.</p>
ARTS PLASTIQUES	HUMANITÉS, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE	ARTISTE, ENSEIGNANT, CRITIQUE D'ART, CINÉASTE, ANIMATEUR, MAQUETTISTE, INFOGRAPHISTE, GRAPHISTE, ILLUSTRATEUR, MÉTIERS D'ART*, ...	
ARTS PLASTIQUES	LANGUES, LITTÉRATURE ET CULTURE ÉTRANGÈRE	GUIDE TRADUCTEUR, COMMISSAIRE D'EXPOSITION, MÉDIATEUR, CHARGÉ DE COMMUNICATION, CHARGÉ DE RELATION AVEC LE PUBLIC, ...	
ARTS PLASTIQUES	MATHÉMATIQUES	ARCHITECTE, ENCADREUR, GÉOMÈTRE, DESSINATEUR BTP, ILLUSTRATEUR MÉDICAL ET SCIENTIFIQUE, DÉCORATEUR, DESIGNER (mode, graphique, industriel, mobilier, espace, produit, etc), MÉTIERS D'ART*, ...	
ARTS PLASTIQUES	NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES	INFOGRAPHISTE, ANIMATEUR 2D et 3D, DESIGNER (graphique, industriel, de réalité virtuelle, etc), WEBMASTER, GRAPHISTE, CONCEPTEUR DE JEUX VIDÉOS, MODELEUR 3D, DIRECTEUR ARTISTIQUE, STORYBOARDEUR, ...	
ARTS PLASTIQUES	PHYSIQUE-CHIMIE	RESTAURATEUR, CONSERVATEUR D'ŒUVRE D'ART, PHOTOGRAPHE (d'art, scientifique, etc), TECHNICIEN DE LABORATOIRE PHOTO, LUNETIER, ...	
ARTS PLASTIQUES	SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, PAYSAGISTE, PROTHÉSISTE DENTAIRE, ART-THÉRAPEUTE, ...	
ARTS PLASTIQUES	SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES	PRODUCTEUR, GALERISTE, ANTIQUAIRE, COMMISSAIRE PRISEUR, COURTIER, DIRECTEUR DE CRÉATION, EXPERT D'ART, ...	
ARTS PLASTIQUES	SCIENCES DE L'INGÉNIEUR	RÉGISSEUR, SCÉNOGRAPHE, DESIGNER (graphique, industriel, de réalité virtuelle, mobilier, espace, produit, etc), INGÉNIEUR COMMUNICATION IMPRIMÉE, MÉTIERS D'ART*, ...	

L'OPTION EPS

Aller au-delà de l'enseignement commun

AS obligatoire

3 heures d'EPS en plus par semaine

2 Activités Sportives par an (5 sur 3 ans)

En SECONDE → RÉFLÉCHIR SUR SA PRATIQUE (Étude-Production écrite - Animation)	En PREMIÈRE → S'ENGAGER DANS LA RÉALISATION DE PROJETS INDIVIDUELS et/ou COLLECTIFS	En TERMINALE → S'APPUYER SUR LA SCIENCE et LA TECHNOLOGIE POUR DÉFENDRE UN PROJET D'ÉTUDE A L'ORAL
----------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

+ de SPORT pour

DÉCOUVRIR
APPROFONDIR
et SE PERFECTIONNER

Acquérir une culture sportive et mieux se préparer pour la poursuite d'étude

**OPTION
 SANTÉ
 SOCIAL**
 en seconde
 c'est quoi ?

Tu mettras en œuvre
 des projets
 d'actions



Tu réaliseras des
 enquêtes de terrain
 en groupe



Tu vas aussi explorer :
 l'action sociale et
 humanitaire, l'hôpital,
 l'enfance, le handicap,
 la vieillesse...



Tu rencontreras
 des professionnels
 de la santé et du
 social

INSCRIS-TOI !!
 POUR PLUS D'INFORMATIONS Pleash moi

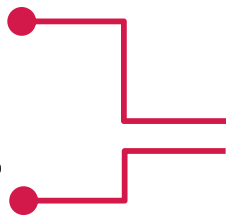




SI



CIT



2nde



SI

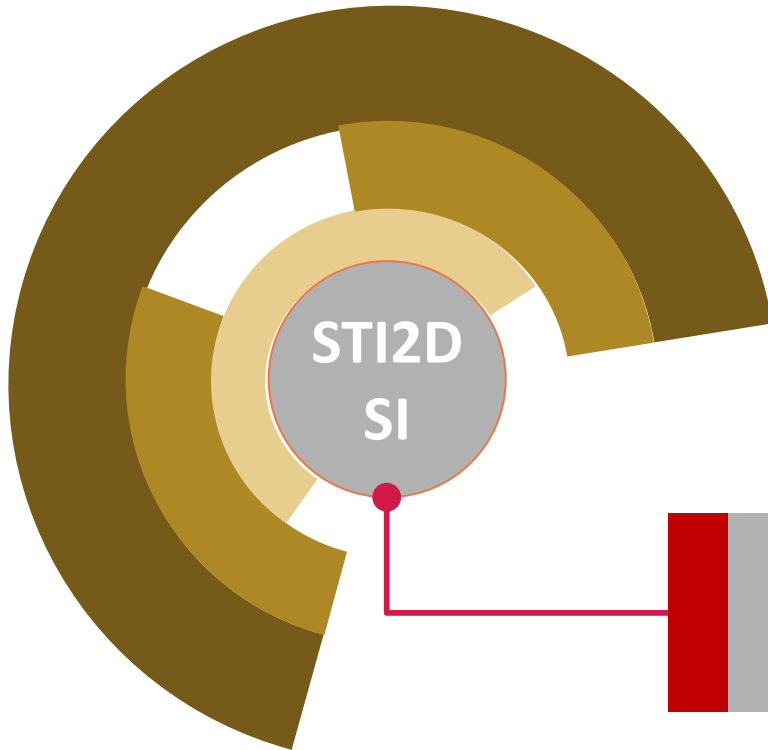


CIT

Organisation de la classe de seconde
Positionnement des deux EDE à la rentrée 2010
Les évolutions majeures pour la rentrée 2019
Le mixage des démarches

OPTIONS

1ere

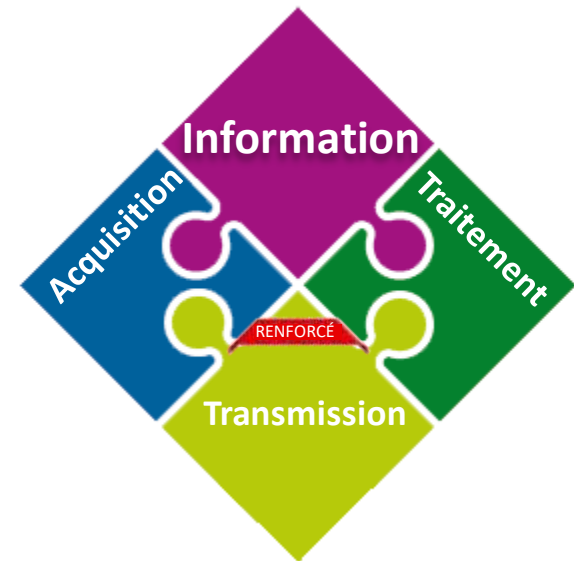
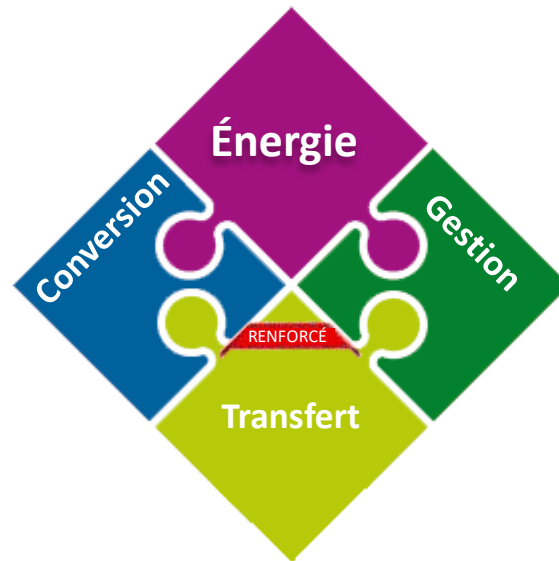
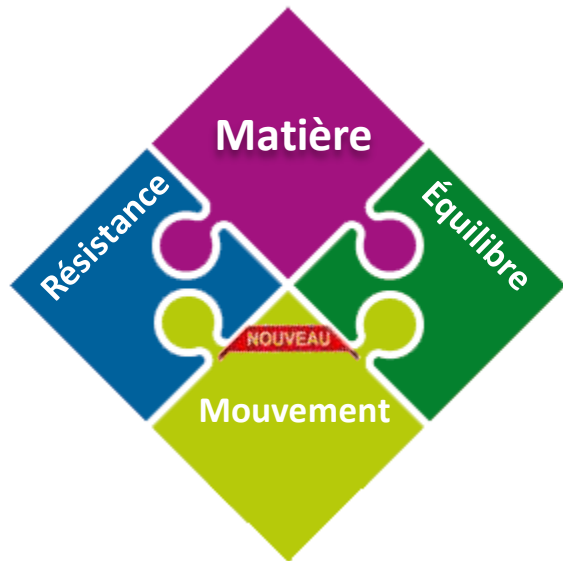


Préparation aux classes de 1et T scientifiques
et technologiques.



Le triptyque M E I

Les concepts clés relatifs aux domaines de la matière, de l'énergie et de l'information qui constituent la base de la formation technologique en STI2D



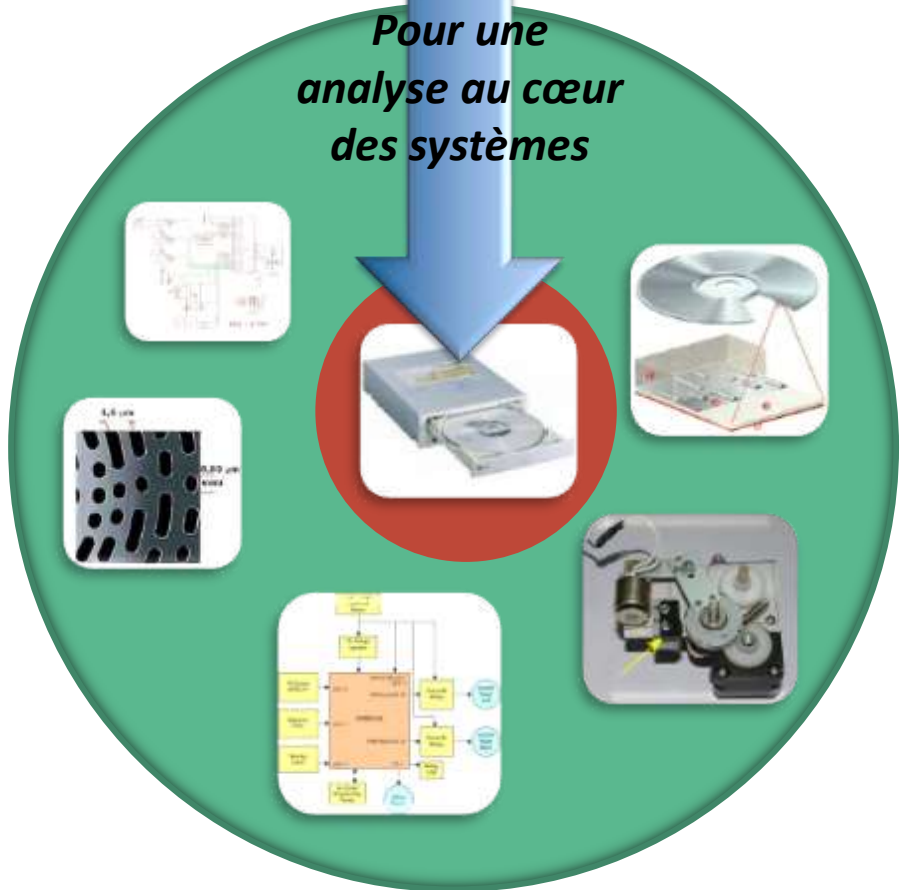
Pour découvrir comment un produit répond à un besoin et comment il fonctionne

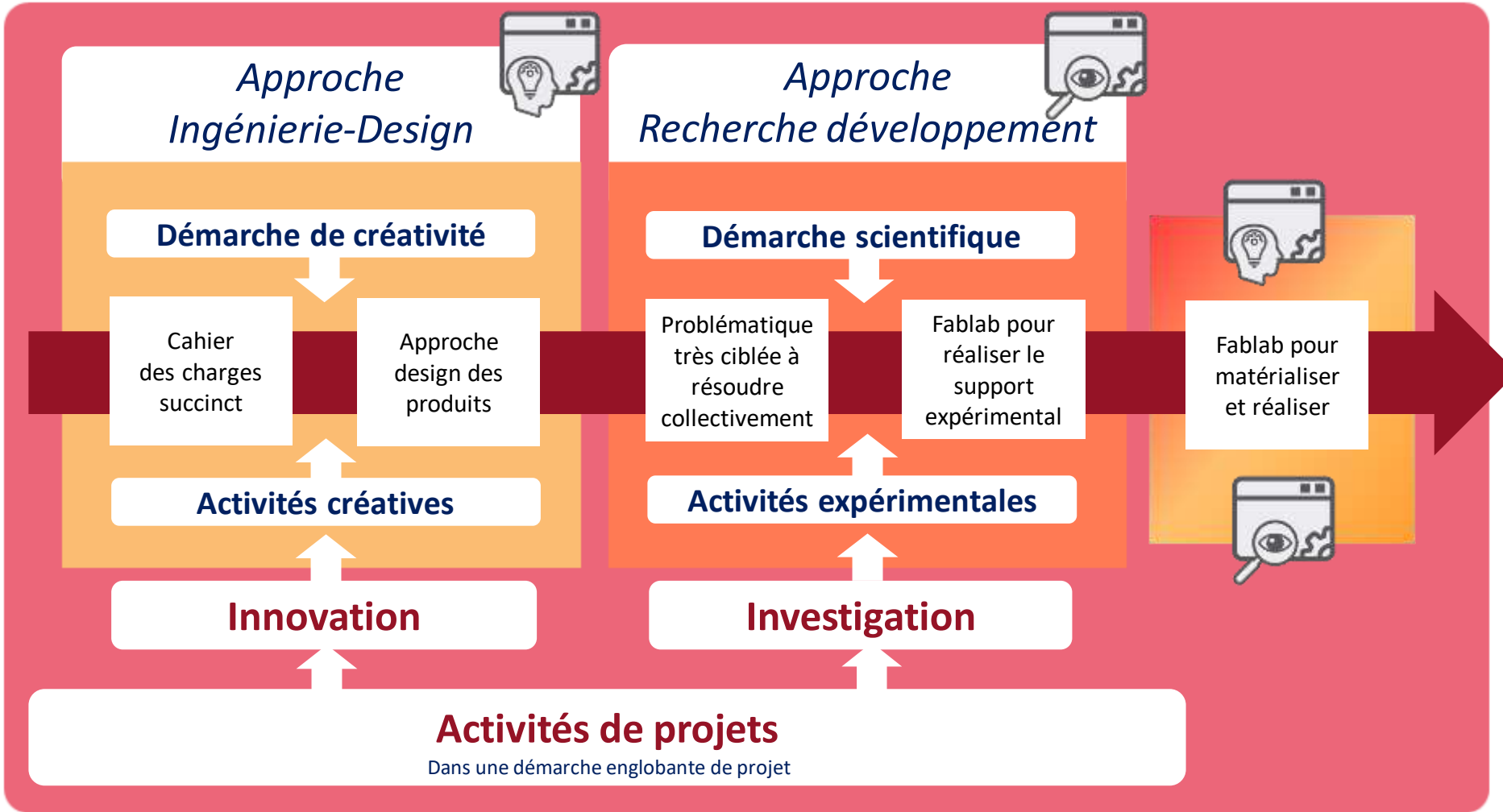
Pour découvrir comment et pourquoi un produit technique évolue



Pour une analyse au cœur des systèmes

Pour une découverte des lois d'évolutions des systèmes





SI

CIT

C'est pratiquer une démarche scientifique en relevant **des défis**

C'est vivre la démarche de créativité en menant **des projets**



Expérimenter
Simuler
Communiquer

Un Fablab pour expérimenter et créer



Innover
Créer
Communiquer

Un mixage possible entre les deux enseignements

SI

CIT

EXEMPLE DE REALISATION CIT

SI / CIT



C'est vivre la
démarche de créativité
en menant **des projets**





La campagne « Educate to Innovate »

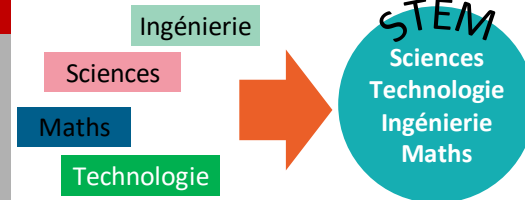
En 2009, l'administration Obama lance la campagne «Educate to Innovate» dans le but d'amener les étudiants américains moyens en sciences et en mathématiques au sommet du peloton sur la scène internationale.



Educate to Innovate

Le programme STEM

STEM intègre les quatre disciplines sciences, technologie, ingénierie et mathématiques dans une approche interdisciplinaire basée sur des applications du monde réel.



Un environnement pédagogique adapté

STEM se distingue de l'enseignement traditionnel par un environnement d'apprentissage permettant aux étudiants de comprendre comment la méthode scientifique peut s'appliquer à la vie quotidienne et en se concentrant sur la résolution de problèmes réels.



LA SECONDE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

Au lycée général et technologique,
la classe de seconde est commune à tous les élèves.

Résumé Horaires de seconde:

- **Tronc commun:** 27h / semaine
 - **AP - ACO:** 2h / semaine
 - **Option facultative générale:** 3h / semaine
 - **Option facultative technologique:** 1,5h / semaine
 - **TOTAL:** 33,5h / semaine
-
- + le travail personnel à la maison
 - + les activités extra scolaires
 - + ranger sa chambre, regarder la télé,.....
 - **Il faut garder du temps pour dormir!!**

APRÈS LE SECONDE.....

LA VOIE TECHNOLOGIQUE

EN 1^{RE} ET TERMINALE

Tous les élèves suivent des enseignements communs :

- Français / Philosophie
- Histoire – géographie
- Enseignement moral et civique
- Langue vivante A et langue vivante B
- Education physique et sportive
- Mathématiques

16h/sem.

Chaque série permet d'approfondir des enseignements de spécialité concrets et pratiques pour bien préparer aux études supérieures.

Les sites et documents de l'ONISEP donnent la carte des séries proposées dans les établissements

Les élèves suivent des enseignements de spécialité de la série choisie :

- **ST2S : Sciences et Technologies de la Santé et du Social**
- **STI2D : Sciences et Technologies de l'Industrie et du Développement Durable (LJJ)**

16h/sem.

18h/sem.

LA VOIE GÉNÉRALE

EN 1^{RE} ET TERMINALE

Tous les élèves suivent des enseignements communs :

- Français / Philosophie
- Histoire – géographie
- Enseignement moral et civique
- Langue vivante A et langue vivante B
- Education physique et sportive
- Enseignement scientifique

**16h en 1^{ère}
et tale**

Les enseignements de spécialité permettent d'approfondir ce qui motive et qui prépare à l'enseignement supérieur.

Les sites et documents de l'ONISEP donnent la carte des enseignements de spécialité proposés dans les établissements

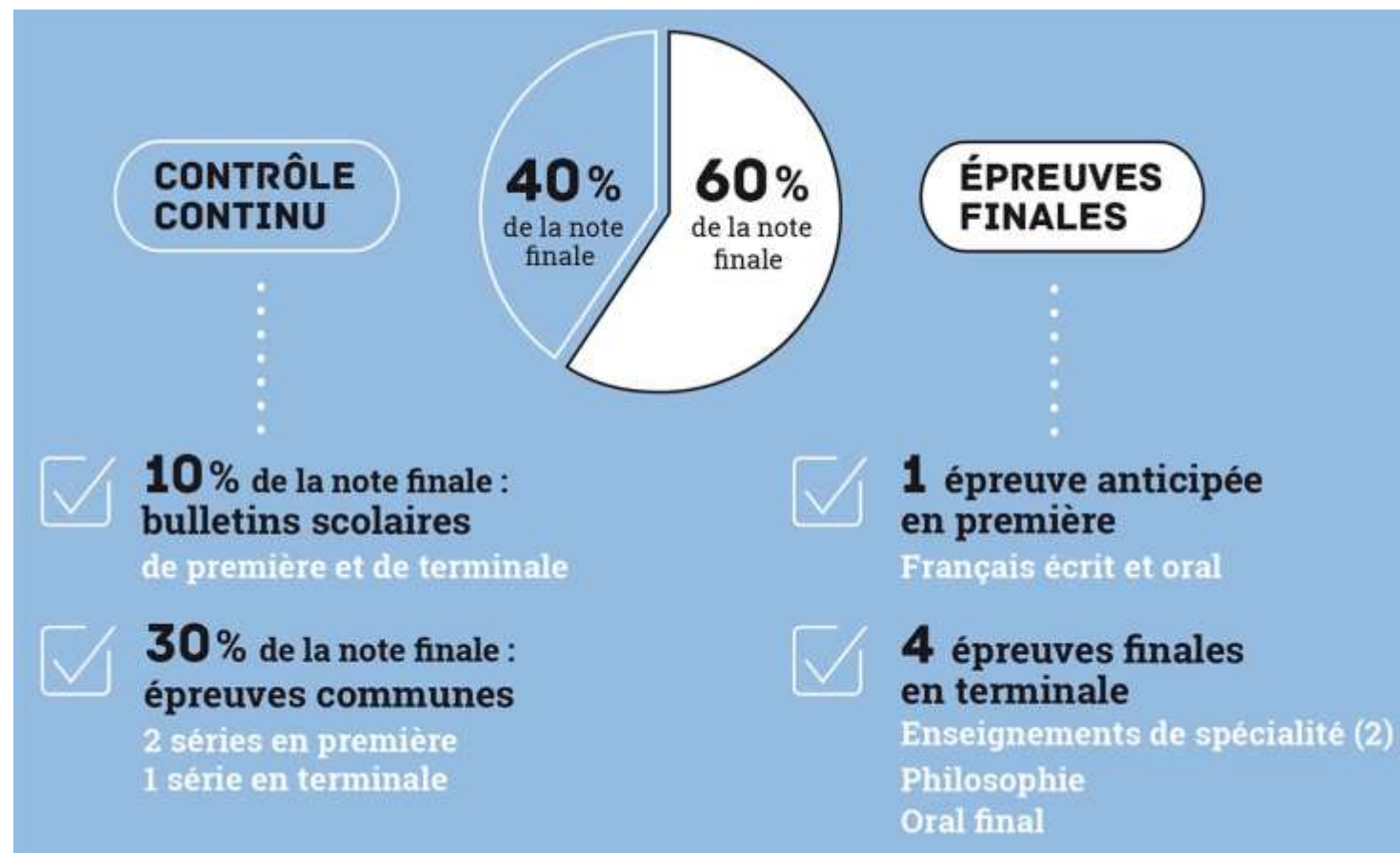
Les élèves suivent des enseignements de spécialité

- Arts plastiques
- Humanités, littérature et philosophie
- Langues, littératures et cultures étrangères **anglais**
- Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques
- Sciences économiques et sociales
- Mathématiques
- Physique-chimie
- Sciences de la vie et de la Terre
- Numérique et sciences informatiques
- Sciences de l'ingénieur

3 x 4h en 1^{ère}

2 x 6h en Terminale

LE BACCALAUREAT 2021



POUR PLUS D'INFORMATION SUR L'ORIENTATION :

- Sur le lycée :

quandjepasselebac.education.fr

- Sur la seconde générale et technologique :

secondes2018-2019.fr

- Sur la voie professionnelle :

onisep.fr/voie-pro

LE LYCÉE JEAN JOLY C'EST AUSSI UN ESPACE DE VIE ET D'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE

- Lycée moderne et agréable à vivre....



LE LYCÉE JEAN JOLY C'EST AUSSI UN ESPACE DE VIE ET D'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE

■ Où l'on travaille....



LE LYCÉE JEAN JOLY C'EST AUSSI UN ESPACE DE VIE ET D'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE

- Où l'on s'amuse et on échange.



LE LYCÉE JEAN JOLY C'EST AUSSI UN ESPACE DE VIE ET D'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE

■ Où l'on crée....



LE LYCÉE JEAN JOLY C'EST AUSSI UN ESPACE DE VIE ET D'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE

■ Où l'on voyage....



LE LYCÉE JEAN JOLY C'EST AUSSI UN ESPACE DE VIE ET D'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE

- Où l'on se dépasse....





Merci pour votre écoute

**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**

