



**AXE 1 : l'orientation active**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>I. 1</b>	<b>Brevet d'Initiation Aéronautique (BIA)</b>	Acquérir une méthodologie Se préparer aux études supérieures	Secondes (18 élèves) TS (08 élèves)	Participation au forum aéronautique Inscription au BIA	Septembre 2018 à mai 2019 (le mercredi 13h00-15h00)  04 octobre 2018 Sortie en 2019
<b>I. 2</b>	<b>Préparation aux concours d'entrée en IEP, M Guigue</b>	Acquérir une méthodologie. Se préparer aux études supérieures	T et 1ères	Présentation aux épreuves du concours	Septembre 2018 à mai 2019 (le mercredi 12h30-15h30)
<b>I. 3</b>	<b>Projet Voltaire, Mme Grondin</b>	Améliorer sa maîtrise de la langue écrite en travaillant ses compétences en orthographe	Elèves volontaires de 1 <sup>ère</sup> et de BTS (80 élèves)	Développer l'assiduité des élèves Présentation à la certification	Septembre 2018 à mai 2019



**AXE 1 : l'orientation active**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
I. 4	<b>Que choisir comme orientation post-bac après un bac L ou ES M Mougenet</b>	Faire rencontrer des anciens élèves du lycée inscrits dans diverses filières universitaires et CPGE de La Réunion avec des élèves de T (et éventuellement de 1 <sup>ère</sup> )	TL1, TL2, TES1, TES2, 1 <sup>ère</sup> L	Accueil des élèves Retour de questionnaires après les rencontres	Décembre 2018 (du 18 au 22 décembre)
I. 5	<b>Journée d'intégration des 1<sup>ère</sup> STMG M Duvivier, professeurs principaux de 1<sup>ère</sup> STMG</b>	Développer l'entraide au sein de la classe Développer les compétences citoyennes	1 <sup>ère</sup> STMG1, 1 <sup>ère</sup> STMG2, 1 <sup>ère</sup> STMG3	STMG1 : sortie au domaine des Tourelles, visite du sentier botanique et atelier de création de bonkei.	Septembre- octobre 2018 Sortie 1 : 28 septembre au domaine des Tourelles Sortie 2 : Sortie 3 :
I. 6	<b>L'orientation par les pairs, M Duvivier</b>	Rencontrer les élèves de seconde afin de leur présenter la série technologique	Secondes (340 élèves)	Présentation orale faite par les 1 <sup>ères</sup> STMG, échange entre pairs.	Décembre 2018 (du 18 au 22 décembre)



**AXE 1 : l'orientation active**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>I. 7</b>	<b>Cordées de la réussite Mme Vingadessin, Mme Galaor</b>	<p>Guider l'élève dans son orientation post-bac</p> <p>Accroître l'ambition des élèves</p> <p>Découvrir les spécialités des divers parcours</p> <p>Créer un lien avec l'Université de la Réunion</p>	<p>T S (35)</p> <p>TL 1 et 2 (58 élèves)</p> <p>1<sup>ère</sup> ES et STMG</p> <p>Secondes</p>	<p>Opérer une immersion dans l'enseignement supérieur</p> <p>Confirmer des vocations / carrière juridique ou scientifique ou littéraire ou confirmer des orientations post-bac</p> <p>Encourager les élèves à poursuivre leurs études au sein de l'université de La Réunion</p>	<p>3 demi-journées : à la rentrée de janvier 2019 – en février 2019 – « les assises de l'université en avril 2019 »</p> <p>Journée des ateliers des cordées</p>



## VOYAGES SCOLAIRES

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
V1	<b>Voyage en Grèce Mme Gigant</b>	Découverte des richesses culturelles de la Grèce	Latinistes de tous les niveaux (35 élèves)	Voyage en Grèce Publication sur le site du Lycée Bilan pédagogique	Séjour : du 06 au 14 mars 2019
V2	<b>Voyage scientifique à Paris, M Dramas</b>	Découverte des différents pôles scientifiques parisiens	TS1, TS3 (24 élèves)	Voyage à Paris Publication sur le site du Lycée Bilan pédagogique	Séjour : du 07 au 18 mars 2019
V3	<b>Voyage en Allemagne, M Le Rigolleur</b>	Découverte la culture allemande Appariement avec la Immanuel Kant Schule	Germanistes de 1 <sup>ère</sup> et TL  (15 élèves)	Voyage à Rüsselsheim, dans le land de Hesse Publication sur le site du Lycée Bilan pédagogique	Séjour : 03 au 17 mai 2019



## AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
II.1	<b>Chorale du lycée</b>	Développer la sensibilité, la créativité maîtriser des langages, être à l'écoute de l'autre Travailler le même répertoire que les chorales de Jean d'Esme et de Beauséjour pour créer ainsi une chorale inter-établissement	Seconde à Terminale (35 élèves)	Festivités du 20 décembre, le concert de fin d'année scolaire, la rentrée en musique (à partir de 2019) Participation aux rencontres des chorales académiques au théâtre de Saint-Gilles	05 septembre 2018 à juin 2019 (ateliers le mercredi de 12h30 à 13h30)  2 sorties en 2018 3 sorties en 2019 (dont 1 aller-simple pour Saint-Gilles)
II.2	<b>Atelier Maloya Mme Contrain</b>	Développer la sensibilité, la créativité maîtriser des langages, être à l'écoute de l'autre	Tous les niveaux (15 élèves)	Réalisation de spectacles	Fin septembre 2018 à juin 2019



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet	Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II.3</b> <b>Serious Escape Game CDI Mme Schroeder, Mme Ritner</b>	Maîtriser la recherche documentaire Connaissance du fond documentaire et des différents espaces du CDI permettre à tous les élèves de s'investir au travail de groupe, utilisant leur propre méthode de recherche et resserrer les liens entre les participants	Toutes les secondes (340 élèves)	Participation des élèves et établissement d'un classement afin d'élire les 3 meilleurs groupes (équipes de 6)	03 septembre au 14 octobre 2018
<b>II.4</b> <b>Web radio, Mme Ritner, Mme Schroeder</b>	Sensibilisation aux EMI, maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication Maîtrise de la langue française Compétences sociales et civiques : travail en groupe, travail d'écriture, de diction, confiance en soi, apprentissage des règles de vie collective, engagement citoyen, laïcité, etc. Travail de la prise de la parole, valorisation de l'oral à l'école	Tous les niveaux (35 élèves)	Émissions sur les projets ou actions menés par le lycée, Entretiens (invité culturel, acteur de projet, membre de l'équipe pédagogique, etc.) Séquences pédagogiques et/ou de prévention Globe reporters Projet autour du développement durable	Septembre 2018 à juin 2019  Avril 2019 Sortie au lycée Nord



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II.5</b>	<b>Globe reporter, Mme Blazy, Mme Ritner, Mme Schroeder</b>	Création d'un pont numérique et pédagogique entre le monde du journalisme et l'univers scolaire Découverte de la Guinée Conakry à travers le programme académique de Géographie	201 (35 élèves)	La classe devient une rédaction, les jeunes des rédacteurs en chef Journalisme participatif et citoyen Réalisation d'émissions Web Radio sous forme de podcast Correspondance avec un journaliste indépendant puis rencontre	Septembre 2018 à juin 2019
<b>II.6</b>	<b>Prix paille-en-queue, Mme Galaor, Mme schroeder</b>	Rencontrer des auteurs Etre capable de lire, de comprendre et d'analyser des œuvres de genres variés, et de rendre compte de cette lecture à l'écrit et à l'oral	209 (33 élèves)	Séquence menée en classe autour des livres Vote en vue d'élire le meilleur livre de la sélection	Septembre à octobre 2018

**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II.7</b>	<b>Visite du salon du livre, Mme Galaor, Mme Le Beaudour, Mme Schroeder</b>	Développer une conscience esthétique permettant d'apprécier les œuvres et les émotions qu'elles procurent en assistant aux spectacles ou aux ateliers proposés, en rencontrant les auteurs et en rendre compte à l'écrit à l'oral	209 1 <sup>ère</sup> ES (56 élèves)	Visite du salon Rencontre avec des auteurs (I. Hoarau et Catmouse James)	Journée du 05 octobre 2018
<b>II.8</b>	<b>Prix du lycéen du livre de philosophie M Guigue</b>	Etre capable de lire, de comprendre et d'analyser des œuvres de genres variés, et de rendre compte de cette lecture à l'écrit et à l'oral	TL2	Débat Vote en vue d'élire le meilleur livre de la sélection	Septembre 2018 à mai 2019





**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet	Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II.9</b> <b>Cinéma</b> <b>Egalité</b> <b>Mme Galaor,</b> <b>Mme Blazy,</b> <b>Mme Ritner</b>	Acquérir une culture du citoyen et personnelle Savoir construire son opinion personnelle et pouvoir la remettre en question, la nuancer (par la prise de conscience de la part d'affectivité, de l'influence de préjugés, de stéréotypes) Comprendre les permanences des stéréotypes féminins dans les mentalités masculines d'une époque à une autre	210, 201 (66 élèves)	Activités menées en classe autour des films Vote afin d'élire le meilleur film de la sélection	Septembre 2018 à mai 2019  Sortie fin mai 2019 Lieu à déterminer (peut-être à l'Université de la Réunion)
<b>II.10</b> <b>Découvrir le premier mangaka réunionnais</b> <b>Mme Le Beaudour,</b> <b>Mme Schroeder,</b> <b>Mme Ritner</b>	Découverte du 1 <sup>er</sup> manga réunionnais Rencontre avec l'auteur Découverte de la conception, écriture, dessin, tramage du manga	1ère ES2 (35 élèves)	Lecture suivie Mise en valeur/exposition Atelier	Novembre 2018



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
II. 11	<b>Egalité fille- garçon : parlons-en</b> Mme Schroeder, Mme Ritner	Acquérir une culture du citoyen et personnelle Savoir construire son opinion personnelle et pouvoir la remettre en question, la nuancer (par la prise de conscience de la part d'affectivité, de l'influence de préjugés, de stéréotypes)	Tous les niveaux	Exploitation de l'exposition à l'aide d'un parcours ludique encadré par la documentaliste au CDI	30 janvier au 09 février 2019
II. 12	<b>Théâtre forum égalité femme- homme</b> Mme Galaor	Sensibiliser les élèves aux stéréotypes de genre Improviser des saynètes	Toutes les secondes (350 élèves)	Participation des élèves aux ateliers	19 et 21 février 2019



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet	Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalizations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 13</b> <b>« Bella Ciao », Représenta- tion théâtrale, Mme Ghiotto, Mme Galaor</b>	Connaître quelques grandes périodes et les mouvements majeurs de l'histoire littéraire et culturelle  Se sensibiliser à l'art de la mise en scène, notamment dans sa capacité à enrichir l'interprétation	1 <sup>ère</sup> ES 1, 1 <sup>ère</sup> STMG 1, 1 <sup>ère</sup> STMG 2 (103 élèves)	Représentation théâtrale	05 mars 2019 (M2-M3-M4 en salle polyvalente)
<b>II. 14</b> <b>Semaine de la Presse et des médias à l'école : Intervention d'un journaliste / photographe de l'Agence Vu Mme Schroeder, Mme Ritner Mme Ghiotto Mme Govin</b>	Approche du métier de journaliste /photographe Sensibiliser à la liberté d'expression dans les médias	1ES1 1STMG 2 1ES3 Les élèves acteurs de la web radio (100 élèves)	Rencontre avec l'auteur – travail sur la presse et les différents médias	Mars 2019



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 15</b>	<b>Spectacle « Kanyar », Mme Le Beaudour, Mme Ritner</b>	Identifier la différence entre les disciplines (Danse, Théâtre, Arts du cirque, etc), la création d'un spectacle, les différents corps de métiers intervenant dans le spectacle (artistes, techniciens, administratifs), la technique du spectacle vivant (son, lumière).  Travailler sur la place du spectateur	210 Edex Littérature et société (48 élèves)	Représentation Echange avec l'artiste	14 septembre 2018 8h15-11h50
<b>II. 16</b>	<b>Travailler l'oral et l'expression corporelle Mme Grondin</b>	Se préparer à l'épreuve orale du bac	1 <sup>ère</sup> S2	Atelier d'expression corporelle et de mise en voix avec un artiste Découverte de la cité des arts	2018 Date à déterminer en fonction des disponibilités de l'artiste
<b>II. 17</b>	<b>Ouverture au monde culturel Mme Galaor</b>	Assister à des représentations théâtrales Accueillir des artistes offrir aux élèves la possibilité d'assister à une représentation artistique	Tous les niveaux	Rencontre et échange avec des artistes, ateliers, ...	Février à mai 2019



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 18</b>	<b>Lycéens au cinéma, Mme Blazy</b>	Développer ses compétences en matière d'analyse filmique	4 classes de seconde et 1 <sup>ère</sup> L (115 élèves)	Projection d'un film par trimestre	Septembre 2018 à juin 2019 1 sortie en 2018 2 sorties en 2019
<b>II. 19</b>	<b>Sortie Cinépalmes Mme Manouvrier, Mme Moncho</b>	Travailler sur l'esclavage, en français à travers les textes d'écrivains et en histoire Maîtrise de la langue anglaise à partir de documents authentiques + immersion dans la culture anglo-saxonne	1 <sup>ère</sup> STMG 3 1 <sup>ère</sup> S1 205 Edex Arts Visuels Groupe d'anglais 1 <sup>ère</sup> S2/ 1 <sup>ère</sup> S3 (138 élèves)	Film <u>BlacKKKlansman</u> <u>Cinépalmes en VOST</u> Sainte-Marie durée film 2h15	06 novembre 2018 Départ 8h30- retour 12h00



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 20</b>	<b>Visite du musée Léon Dierx et Artothèque Mme Manouvrier</b>	Étude du romantisme en français et découverte de tableaux romantiques du musée	1STMG3 (35 élèves)	Visite de musée Léon Dierx Visite de l'artothèque Visite du Jardin de l'Etat Visite de la Vanilleraie de Sainte-Suzanne	06 décembre 2018 Sortie sur la journée
<b>II. 21</b>	<b>Visite du musée Léon Dierx et Artothèque Mme Manouvrier</b>	Étude du romantisme en français et découverte de tableaux romantiques du musée	205 (31 élèves)	Visite de musée Léon Dierx Visite de l'artothèque Visite du Jardin de l'Etat Visite de la Vanilleraie de Sainte-Suzanne	11 décembre 2018 Sortie sur la journée



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet	Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalizations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<p><b>II. 22</b></p> <p><b>Panser les plaies pour dire la paix</b>  <b>M Mougnet, Mme Courounadin-Mouny, M Maleyran, Mme Ritner</b></p>	<p>Porter une réflexion historique sur la commémoration, distinguant le « devoir de mémoire », affectif et subjectif, du « devoir d'histoire », rigoureux et distancié. Initier à une démarche de recherche, de dépouillement d'archives, d'écriture de l'histoire. Transmettre une expérience de lectures et de recherches par l'écriture et le jeu théâtral, la mise en scène des corps (corps expressif, corps socialisé), le partage à divers publics : population, élèves de primaire et du lycée, podcaster</p>	<p>1<sup>ère</sup> L (29 élèves)</p>	<p>Réalisation de reportages tout au long de l'année en web-radio podcast  Trois représentations théâtrales  TPE sur le thème du sujet</p>	<p>Septembre 2018 à mai 2019  Sorties en 2018  Sortie en 2019 à Saint-Pierre</p>



II. 23	<b>Panser les plaies pour dire la paix</b> M Mougnet	Porter une réflexion historique sur la commémoration, distinguant le « devoir de mémoire », affectif et subjectif, du « devoir d'histoire », rigoureux et distancié. Initier à une démarche de recherche, de dépouillement d'archives, d'écriture de l'histoire. Transmettre une expérience de lectures et de recherches par l'écriture et le jeu théâtral, la mise en scène des corps (corps expressif, corps socialisé), le partage à divers publics : population, élèves de primaire et du lycée, podcaster	1 <sup>ère</sup> L (29 élèves)	Randonnée à Mafate Représentation théâtrale destinée aux élèves de Mafate	Avril 2019
II. 24	<b>Panser les plaies pour dire la paix</b> M Mougnet	Mettre en valeur le patrimoine historique et à travers la découverte d'une exposition autour de la BD la Grippe coloniale	Tous les niveaux	Exposition au CDI : BD et patrimoine	18 septembre au 08 octobre 2018
II. 25	Commémoration du centenaire de la 1 <sup>ère</sup> GM M MOUGENET	Mettre en valeur le patrimoine historique et à travers la découverte d'une exposition autour de la guerre Vision de la grande guerre à travers la BD	Tous les niveaux	Exposition prêtée par la Lycée L'Horizon	2018





**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
II. 26	<b>EDEX patrimoine Mme Vélia</b>	Découverte des différentes formes et lieux du patrimoine réunionnais.	Seconde Edex patrimoine Groupe 1 (26 élèves)	Salazie : musée de la musique Exposé au CDI et/Ou médiathèque de Sainte-Marie sur une forme de patrimoine à définir avec les élèves Compte-rendu des sorties sur le site du lycée Evaluation à travers les exposés	8 novembre 2018
II. 27	<b>EDEX patrimoine Mme Vélia</b>	Découverte des différentes formes et lieux du patrimoine réunionnais.	Seconde Edex patrimoine Groupe 1 (26 élèves)	Saint Leu : musée Stella Exposé au CDI et/Ou médiathèque de Sainte-Marie sur une forme de patrimoine à définir avec les élèves Compte-rendu des sorties sur le site du lycée Evaluation à travers les exposés	07 février 2019
II. 28	<b>Comprendre les 20ème et 21ème siècles M Mougnet</b>	Sensibiliser les élèves à la compréhension des enjeux contemporains en lien avec le programme d'HG et d'EMC à travers le cinéma (en vostfr)	TL2, TES2 (59 élèves)	Sortie au Cinépalmes CR sur le blog Moi, jeune critique de cinéma au lycée Le Verger ( <a href="http://moijeunecritique.canalblog.com/">http://moijeunecritique.canalblog.com/</a> ) Travaux menés en groupe et en EMC Evaluation par leurs pairs dans le cadre d'exposés + valorisation notée du travail personnel	13 novembre 2018



**AXE 2 : la réussite par l'évolution des enseignements**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 29</b>	<b>Comprendre les 20ème et 21ème siècles M Mougnet</b>	Sensibiliser les élèves de à la compréhension des enjeux contemporains en lien avec le programme d'HG et d'EMC à travers le cinéma (en vostfr)	TL2, TES2 (59 élèves)	Sortie à Sainte-Marie ou à Saint-Denis CR sur le blog Moi, jeune critique de cinéma au lycée Le Verger ( <a href="http://moijeunecritique.canalblog.com/">http://moijeunecritique.canalblog.com/</a> ) Travaux menés en groupe et en EMC Evaluation par leurs pairs dans le cadre d'exposés + valorisation notée du travail personnel	29 mars 2019
<b>II. 30</b>	<b>Patrimoine Mme Vélia</b>	Découverte d'un site de l'histoire du peuplement de l'île	Edex Patrimoine (24 élèves)	Visite des archives départementales Compte-rendu Exposés en classe	04 avril 2019
<b>II. 31</b>	<b>Le fonctionnement de la justice (EMC) Mme Vélia</b>	Dans le cadre de l'EMC, découverte du palais de justice, les différents tribunaux ...	208 (35 élèves)	Visite des tribunaux à Saint-Denis Compte-rendu Exposés en classe	14 février 2019



**AXE 2 : la réussite par l'évolution des enseignements**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
II. 32	<b>Rencontrer un journaliste étranger M Mougnet</b>	Distinguer les régimes autoritaires en terme de liberté d'expression des régimes démocratiques comme la France républicaine Intégrer cette réflexion dans le temps long de l'histoire (programme de Première) et dans le cadre de l'exercice citoyen aujourd'hui	1 <sup>ère</sup> L (29 élèves)	Compte rendu mis en ligne sur le site du lycée Prolongement en exposé en classe en EMC Visites de la page web Evaluation par compétence et évaluation chiffrée valorisante	Mars 2019 Semaine de la presse



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 34</b>	<b>Concours d'éloquence, Mme Ghiotto et professeurs de français volontaires</b>	Faciliter la prise de parole dans l'optique de l'épreuve orale du nouveau bac Acquérir une culture littéraire commune (patrimoniale) Rédiger des textes argumentatifs et poétiques variés. Maîtriser la rhétorique Savoir écouter l'autre Apprendre à mémoriser, à maîtriser la gestuelle, le ton, la portée de sa voix, à gérer ses émotions ou à les transmettre...	Seconde (classes volontaires)	Prestation devant les pairs Participation des meilleurs de chaque classe au concours d'éloquence ou à la sortie permettant de découvrir les lauréats	Septembre 2018 à mai 2019  Sortie en 2019
<b>II. 35</b>	<b>Co-animation français- mathématis- ques M Clain, Mme Galaor</b>	Réfléchir à la différence entre argumentation et démonstration Identifier les points communs et surtout les différences entre les connecteurs utilisés dans les deux disciplines	209 (33 élèves)	Cours en co-animation français-mathématiques	Septembre 2018 à mai 2019



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet	Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 36</b> Atelier contes et légendes plurilingues Mme Vingadessin, Mme Manouvrier, Mme Galaor	Travailler la langue au sens large, passer à l'oral des textes, éventuellement les présenter sur scène, les filmer.	205/206, 209/ 210	Production de contes et mise en voix et en espace en vue d'une représentation en fin d'année scolaire	Septembre 2018 à mai 2019 Février 2019 : Intervention de M Ibao
<b>II. 37</b> Création d'une affiche sur l'environne- ment en anglais, Mme Vingadessin	Faire appel aux compétences pluridisciplinaires et transdisciplinaires de l'élève : informatique, arts plastiques, géographie, langues. Effectuer un travail de réflexion linguistique : approche contrastive entre la langue régionale et la langue cible étrangère, l'anglais à partir des courts énoncés servant de phrases d'accroche sur les affiches	1 <sup>ère</sup> STMG (groupes pris en charge en anglais)	Concours de création d'affiche + valorisation de la langue et culture régionale dans un cadre épistémologique large en lien avec la langue et la culture anglaise	Septembre 2018 à mai 2019



**AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 38</b>	<b>Egalité homme- femme Mme Galaor, Mme Ritner, Mme Schroeder</b>	Acquérir une culture du citoyen et personnelle Savoir construire son opinion personnelle et pouvoir la remettre en question, la nuancer (par la prise de conscience de la part d'affectivité, de l'influence de préjugés, de stéréotypes) Comprendre les permanences des stéréotypes féminins dans les mentalités masculines d'une époque à une autre	210	Sensibilisation des CM2 de l'école du secteur stéréotypes de genre	Septembre 2018 à mai 2019  Intervention en décembre 2018
<b>II. 39</b>	<b>Ciné-Club espagnol /anglais Mme Blazy</b>	Aborder le programme de DNL espagnol de 1 <sup>ère</sup> et de Tle à travers des productions cinématographiques en langue espagnole et en anglais	Elève de DNL histoire-géographie/ Espagnol et d'anglais 1 <sup>ère</sup> et TL	Projection des films étudiés dans le cadre du cours de DNL espagnol et du cours d'anglais	Septembre 2018 à juin 2019



## AXE 2 : la réussite par l'évolution de l'enseignement

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>II. 40</b>	<b>Réalisation d'un jeu trivial poursuite en espagnol Mme Blazy</b>	A partir du programme de la DNL, concevoir des séries de questions en espagnol	Elève de DNL histoire- géographie/ espagnol	Réalisation d'un jeu en ligne	Septembre 2018 à juin 2019



### AXE 3 : la réussite des élèves par la qualité de l'accueil

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
III. 1	<b>Formation des délégués</b> Mme Moreau M Aye	Donner et permettre aux élèves de se former pour assurer dans de bonnes conditions leur mandat de délégué Créer une dynamique de groupe entre les délégués	Les élèves délégués	Visite d'un espace culturel de l'île	1 <sup>er</sup> trimestre 2018
III. 2	<b>Formation des élus du CVL</b> Mme Moreau M Aye	Donner et permettre aux élèves de se former pour assurer dans de bonnes conditions leur mandat d'élus Créer une dynamique de groupe entre les délégués	Les élèves élus	Visite d'un espace culturel de l'île	1 <sup>er</sup> trimestre 2018
III. 3	<b>Formation et apprentissage</b> M Aye	Découverte de la formation par l'apprentissage pour mener le projet d'orientation des élèves en décrochage scolaire	Élèves de seconde tournés vers l'apprentissa- ge	Visite de l'URMA Prise de contact	Février 2019





**AXE 3 : la réussite des élèves par la qualité de l'accueil**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>III. 4</b>	<b>Ensemble sur la bonne route M Coindin</b>	Sensibiliser et prévenir les jeunes sur les risques routiers. Développer le sens civique et l'insertion sociale des jeunes.	BTS assurances (6 étudiants)	Installation d'un stand tenu par les BTS Banque Sensibilisation des terminales Partenariat avec la DEAL et la commune de Ste-Marie. Participation à des actions de sécurité routière en faveur des jeunes.	04 octobre 2018 (8h30-12h57, devant la Médiathèque de Sainte-Marie)
<b>III. 5</b>	<b>La Sécurité routière M Coindin</b>	Sensibiliser les publics aux risques routiers et à la nécessité d'adopter un comportement civique et responsable lors des déplacements.	Toutes les classes de seconde et les élèves des autres niveaux (600 élèves)	Journée d'action : jeux, concours, enquête de satisfaction	18 décembre 2018



**AXE 3 : la réussite des élèves par la qualité de l'accueil**

Thématique/ Porteur de projet	Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>III. 6</b> <b>Développe- ment Durable Tri sélectif et potager bio M Mitsakis</b>	<p>Travail de réflexion sur la notion de préservation de l'environnement et des ressources alimentaires à travers l'étude d'une œuvre Pierre Rhabi, <i>La part du Colibri</i></p> <p>Impliquer l'ensemble de la communauté éducative dans le tri sélectif</p> <p>Mener des actions d'informations impliquant tous les élèves</p> <p>Développer une autonomie et un esprit d'initiative des élèves</p> <p>Monter une exposition photos sur le développement durable</p>	Tous les niveaux et le personnel	Création d'un potager bio à partir de matériaux de récupération (type palettes de bois) + mise en place d'un composteur installation des bacs de récupération (bacs jaunes) des déchets recyclables (papier, cartons) dans les salles mener des ateliers d'information	<p>Septembre 2018 à juin 2019</p> <p>12 novembre 2018 Sortie au centre de tri sélectif</p>
<b>III. 7</b> <b>Du jardin à l'assiette Benaniba / Dramas</b>	Créer un jardin aromatique et médicamenteux au sein du lycée	Elèves de seconde (24 élèves)	<p>Intervention de M Ramaye : explications pratiques/théoriques sur la création / tenue d'un jardin aromatique</p> <p>Sortie au jardin botanique de St Leu</p> <p>Exposé en décembre sur les plantes (CDI ?) + vente + dégustation des produits transformés- Web radio</p> <p>Réalisation d'un film</p>	<p>Septembre 2018 à juin 2019</p> <p>Sortie en 2018 au jardin botanique de Saint-Leu</p>



**AXE 3 : la réussite des élèves par la qualité de l'accueil**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
III. 8	<b>La journée académique de lutte contre la dengue Mme Ritner, Mme Schroeder</b>	<p>Faire connaître la maladie et sensibiliser l'ensemble du personnel et des élèves du lycée sur l'épidémie de dengue que connaît actuellement l'île ;</p> <p>Faire (re)connaître les symptômes de la maladie ainsi que sa prise en charge, et rappeler qu'il est possible d'empêcher une épidémie de grande ampleur avant l'arrivée de l'été.</p> <p>Rappeler les moyens efficaces de lutte anti-vectorielle.</p> <p>Souligner l'importance du collectif dans la lutte anti-vectorielle : institutions (ARS OI, RSMA, SDIS, Croix Rouge française), mais aussi chacun d'entre nous</p>	Tous les niveaux	<p>Exposition au CDI puis au restaurant scolaire</p> <p>Concours de dessin jusqu'au 30 septembre</p> <p>2 tickets de cinéma seront remis aux gagnants</p> <p>Diffusion de petits films</p> <p>Petit spot radio de sensibilisation à la dengue</p>	<p>Du 11 au 22 septembre 2018 au CDI</p> <p>Du 24 septembre au 13 octobre 2018 au restaurant scolaire</p>



**AXE 3 : la réussite des élèves par la qualité de l'accueil**

Thématique/ Porteur de projet		Objectifs	Public ciblé / Effectif	Réalisations / Valorisations	Calendrier prévisionnel
<b>III. 9</b>	<b>Participation au Pandathlon M Maleyrand, Mme Ritner</b>	Participer à un événement sportif marquant de l'île Créer du lien et de la solidarité entre les élèves Etre sensibilisé aux problématiques écologiques de l'île et de la planète	Seconde (35 élèves)	Participation à la course Exposition photo au CDI Témoignage sur la web radio	16 septembre 2018
<b>III. 10</b>	<b>EAS dans mon lycée Mme Menestrier, Mme Pannetier</b>	Ecouter, informer, orienter, tous les élèves du lycée qui viendront à cette permanence animée par une sage-femme libérale Mme PANNETIER et l'infirmière du lycée Les questions liées à la sexualité, à la contraception, à la puberté, à l'hygiène, aux IST et à l'orientation sexuelle seront abordées	Tous les niveaux (élèves volontaires)	Réalisation d'une exposition faite par les élèves Evaluation sous forme de questionnaire	24 septembre jusqu'à mi-décembre (Intervention d'une demi-heure sur le temps de la pause méridienne le jeudi)



Lycée Le Verger

Projets pédagogiques 2018-2019