

Lycée Leconte de lisle, classes de CPGE scientifiques

Programme de Lettres-Philosophie

Le thème « **Expériences de la nature** » a été retenu pour l'année 2025-2026.

Trois œuvres ont été choisies :

1. La connaissance de la vie, « Introduction : La pensée et le vivant », « I. Méthode », « III. Philosophie – chapitres II, III, IV et V » (Georges CANGUILHEM) ;
2. Vingt mille lieues sous les mers (Jules VERNE) ;
3. Le Mur invisible (Marlen HAUSHOFER) – Traduction de Liselotte Bodo et Jacqueline Chambon.

Travail des vacances

Acheter et lire attentivement, en prenant tout son temps, chacune des œuvres. Pour Vingt mille lieues sous les mers, il existe de nombreuses éditions, l'édition GF avec dossier (2025) est conseillée.

Il est possible de faire une fiche de lecture ou de collecter quelques citations que vous trouvez particulièrement marquantes.

Guide pour la réflexion

Qu'est-ce qu'une expérience ? Quelles sont les différents types d'expérience ?

Quels sont les usages de la nature que nous faisons au cours de nos vies d'êtres humains ?

Quelle place y occupent les techniques, les sciences, les diverses formes de sagesse ?

L'espèce humaine domine-t-elle la nature ?

Peut-on dire que la nature fait des expériences ?

Si oui, lesquelles ?

Si non, justifiez votre refus.

Les femmes ont-elles un autre rapport à la nature que les hommes ?