

# JOURNÉE DE RESTITUTION DES TRAVAUX DES DEUX CAP MARITIME LABELLISÉS « CLASSES TAAF » À SAINT-DENIS

Vendredi 10 juin 2022



Monsieur **Charles GIUSTI**, préfet, administrateur supérieur des Terres australes et antarctiques françaises (TAAF), et Madame **Chantal MANÈS-BONNISSEAU**, Rectrice de la région académique de La Réunion, accompagnés des partenaires militaires, scientifiques et pédagogiques du dispositif, ont assisté ce vendredi 10 juin au MOCA (MONTgaillard Culture et Arts) à Saint-Denis, à la restitution des travaux réalisés par les élèves et professeurs des classes TAAF durant 2021/2022 (Lire la suite : <https://taaf.fr/actualite/journees-de-restitution-des-travaux-des-classes-taaf-a-saint-denis/>).



## 1- « Classes TAAF » : un dispositif unique en Outre-Mer :

Cette labellisation répond à la fois aux attentes des TAAF en matière de valorisation de leurs missions et territoires, et à celles du monde éducatif en permettant aux élèves et aux enseignants de mettre en œuvre de nouvelles pratiques en lien avec les programmes officiels.

Dans le cadre de la deuxième édition de ce dispositif, les deux classes de CAP MARITIME ont été labellisées « classes TAAF » (Lire article : « **LES TAAF : embarquons pour des territoires de l'extrême** » : <http://lycee-lepervanche.ac-reunion.fr/9639-2/>). Les élèves se sont investis dans des projets pédagogiques originaux avec l'équipe enseignante dans différentes disciplines (Lettres-Histoire, Anglais, PSE, Maths-Sciences). **Ce vendredi 10 juin fut l'occasion de valoriser à travers une « restitution scénographiée » leur travail au MOCA (site dans les hauts de Montgaillard-Saint Denis).**



Maquettes mises à disposition des partenaires **CAP BOURBON et LA SAPMER** lors de la restitution :

- 1- **CAP KERSAINT**
- 2- **L'AUSTRAL**

Les élèves ont ainsi présenté à la Rectrice et au Préfet des TAAF, des petits films sur les comptes rendus des visites effectuées sur des navires exceptionnels tels que **L'ASTROLABE, LE CHAMPLAIN, LE CAP KERSAINT, L'AUSTRAL.**





Différents ateliers sous forme de diaporamas ou affichages retraçaient les rencontres avec des professionnels : **SAPMER, CAP BOURBON**.

**Cette restitution dépendait du travail en amont** : les différents ateliers présentés au Préfet des TAAF mettaient en exergue la diversité des démarches du travail en groupe. D'abord, les diaporamas sur les sorties des élèves, les prises de parole en public lors d'expositions (50 ans du lycée par exemple, etc.) illustraient **le temps de la confiance et l'appropriation du projet dans un cadre fiable** (scolaire, entre pairs) et collectif – collaboratif (les deux années). Ensuite, se concevait **le temps de la créativité, du plaisir, de la recherche et de l'exploration** dans les différentes disciplines pour intégrer les thématiques retenues. Par exemple, la souveraineté nationale dans les territoires des TAAF en Géographie, Arts Appliqués et Anglais, le patrimoine en Français et PSE, etc. Enfin, les productions se matérialisant au fur et à mesure, les élèves devaient se projeter dans **le temps du regard**, c'est-à-dire se préparer voire oser être devant les autres, de manière positive.



Cette restitution de travaux du projet TAAF s'agencait dans une articulation entre la pédagogie, l'«éducatif» et l'«artistique». En effet, cette initiative pédagogique s'avère intéressante pour des élèves de lycée professionnel et plus particulièrement pour cette nouvelle section CAP MARITIME. D'une part, sur le plan pédagogique, c'est une **démarche de projet** qui incite au travail collaboratif et coopératif et qui d'autre part insère ce projet TAAF dans leur orientation professionnelle. Sur le plan personnel, cette démarche leur permet **de s'exprimer publiquement et de prendre confiance en eux**.

**Des ateliers de présentation de productions des deux classes fruits d'une incroyable créativité** : jeu de plateau « TAAF », jeu de l'oie « TAAF » grandeur nature, course d'orientation, construction d'une maquette, un tapis de conte auréolé de toutes les démarches possibles dans son utilisation et valorisation. Tout cela dans un seul objectif, celui de valoriser les missions et territoires des TAAF.





**Une installation sur site qui n'a pas été de tout repos** : L'ensemble des réalisations a été apportée au MOCA par les agents du lycée le mercredi 08 juin. Le montage a été assuré par une équipe d'enseignantes entreprenantes.



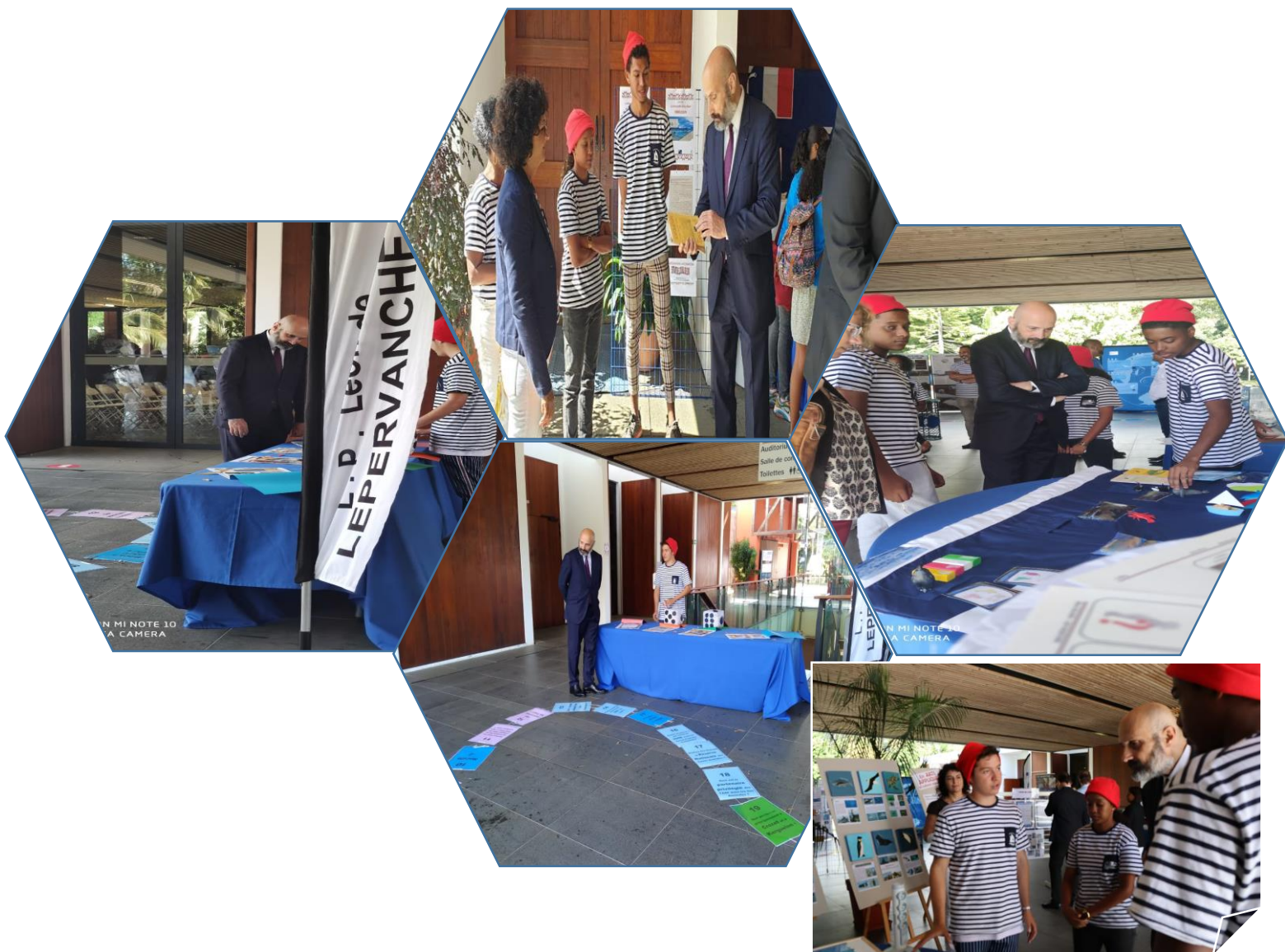
**Jeudi 09 juin**



**Vendredi 10 juin**

## **2- Une présentation de créations pluridisciplinaires originales :**

**Les élèves sont fiers et motivés de présenter leurs productions collectives au Préfet des TAAF et autres officiels.**





**Heureux de vivre des moments de partage :**



En récompense pour leur créativité, leurs efforts, leur engagement sur toute une année, les élèves et professeurs ont reçu des mains du préfet, administrateur supérieur des TAAF un diplôme nominatif et quelques souvenirs « TAAF » de cette année exceptionnelle. Chaque établissement a également reçu une dotation de livres pour sa bibliothèque ou son CDI, dont un exemplaire du Livret d'identification de la faune des TAAF.



Une restitution aura lieu au lycée. On vous attend tous nombreux afin de partager des moments d'échange...

## **Invitation**

**Restitution du projet TAAF prévue le  
LUNDI 04 JUILLET EN MDL  
de 9h00 à 12h00**

**DALAMA Gisèle**  
**Professeur Lettres-Histoire**  
**Professeur référent « Classes labellisées TAAF »**  
**LP Lépervanche 2021-2022**

