

TURQUIE

Nevşehir – Mars 2023

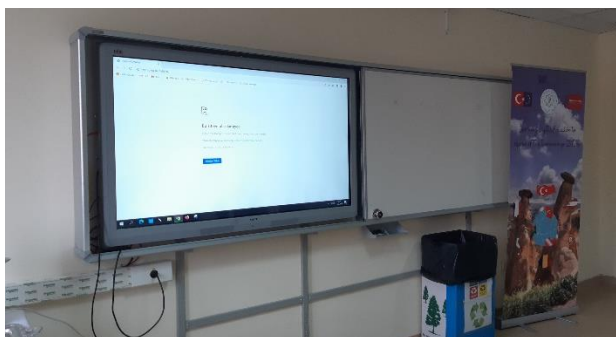


Vue sur la ville de Nevşehir des remparts du château de Nevşehir.

L'école et l'enseignement

Quelques éléments...

- Le lycée se situe au milieu d'un quartier scolaire où tous les niveaux d'études se regroupent, de la plus petite classe à l'université. Ainsi tout se trouve à proximité formant une grande cité scolaire.
- L'hôtel où nous logeons est un des nombreux autres hôtels réservés aux professeurs par le gouvernement turc. Il s'agit de permettre aux professeurs de se loger facilement lors de missions à effectuer dans une grande ville.
- Les salles de classes sont grandes et équipées de tableaux interactifs tactiles et connectés à internet.
- Une petite cafétéria est ouverte dès le matin permettant aux élèves et aux personnels de s'acheter de quoi boire et manger. Beaucoup d'élèves s'y retrouvent le matin car il y a des chaises et des tables où s'asseoir et discuter.
- Les couloirs et les escaliers sont très larges et permettent une bonne circulation des flux d'élèves lors des pauses.
- Nos collègues turques se sont montrés très investis et passionnés par leur métier d'enseignant. Ils semblaient avoir une bonne relation avec les élèves.



Le voyage

De La Réunion à Nevşehir

----- ENTRE CIELS ET TERRES

Deux professeurs et deux élèves de Terminale, à l'aéroport Roland Garros vont vivre un périple de plus de 14 heures jusqu'à Nevşehir.

De La Réunion à l'île Maurice, puis jusqu'à Istanbul avant d'embarquer pour un dernier vol pour Nevşehir.

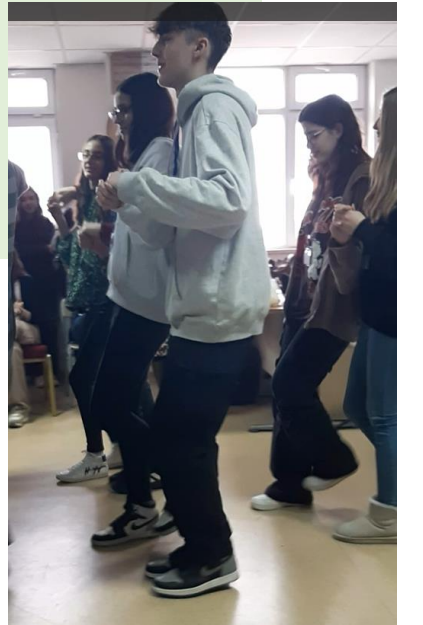


----- MOBILITE ET OBJECTIFS

Pour cette mobilité, les élèves devaient préparer une vidéo sur les effets du réchauffement climatique dans leurs pays. Nous avons ainsi rencontré des élèves et des professeurs de Roumanie, de Sicile, d'Autriche et de Turquie mais également de Madère via deux visioconférences.

Il s'agissait de permettre aux élèves de comprendre et de prendre conscience des impacts du réchauffement climatique à l'échelle européenne et internationale. Ces derniers ont pu se rendre compte des effets néfastes de cette problématique par des exemples concrets présentés par chacun des pays participants.





JOUR 1

Découverte de l'école

----- PREMIERE IMMERSION

Les élèves turcs ainsi que le personnel sont rassemblés devant l'entrée de l'établissement afin de chanter l'hymne national turc ou Istiklal Marşı qui signifie Marche de l'Indépendance en français. Il s'agit d'un moment très fort de par la puissance des voix chantant à l'unisson. La foule, jusque-là bien en rang se disperse finalement pour rejoindre l'intérieur du bâtiment.

Après dépôt de nos manteaux et vestes, nous retrouvons nos élèves qui nous font part de leurs premiers ressentis et du contact avec leurs familles d'accueil respectives. Nous nous rassemblons tous ensuite dans la salle de réunion, deux étages plus haut, élèves et professeurs du projet mobilité.

Chaque pays participant présente au travers d'un diaporama ou d'une vidéo, leur établissement ainsi que les effets du réchauffement climatique sur leur région. Après toutes ces présentations très instructives et formatrices, nous faisons une pause goûter.

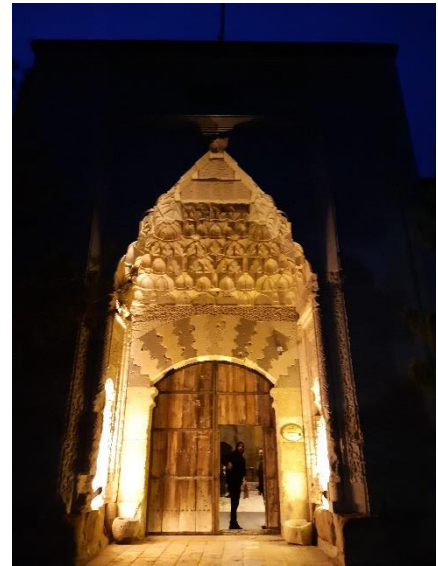
Ce premier moment de brise-glace collectif se poursuit avec un moment de partage culturel au travers de la musique et de la danse. Chaque pays participant improvise une ou deux prestations chantées dans leur langue d'origine et nous terminons ce bon moment par différentes danses traditionnelles et connues.

Après le déjeuner, les professeurs sont emmenés au musée d'Avanos où nous sont expliqués certains arts du patrimoine turc tels que les marionnettes en cuir, les différents espaces de vie d'une maison ottomane de revenu aisé, le tamponnage et l'impression de motifs décoratifs.

L'authenticité et le dépaysement sont au rendez-vous et nous nous amusons à tester les différents arts et habits de l'époque pour certains, ce qui nous rapproche et déclenche encore plus d'interactions entre nous.

A la sortie, nous croisons un joueur de cithare sur la terrasse à l'entrée du musée qui nous renseigne sur l'instrument et nous permet de s'y essayer.

L'après-midi se poursuit avec un atelier peinture sur poterie qui nous plonge dans quelques heures de créativité et de calme avant de se diriger, dans la soirée, vers un Dervish dance show. Il s'agit là de tout un rituel de prière avec des étapes précises lors desquelles les danseurs sont transportés dans une transe méditative - Ils se lèvent et tournent sur eux-mêmes, les yeux fermés sur une musique rythmée de percussions et d'une sorte de flûte.





Kermesse Erasmus+ pour les réfugiés du séisme de février 2023.

JOUR 3

Solidarité et amitiés ----- PARTAGES

En février 2023, un séisme dévastateur se produit en Turquie. L'épicentre se situe près de la frontière avec le nord de la Syrie, au sud-est du pays. Près de 500 000 personnes meurent, un profond sentiment de tristesse se répand dans le pays et le monde. Nous repoussons notre départ, n'ayant plus l'autorisation de s'y rendre juste après la catastrophe.

La mobilité est reprogrammée pour le mois d'après et c'est entre-temps que s'ajoute au programme, l'organisation d'une kermesse Erasmus + caritative en aide aux réfugiés des séismes du mois dernier. Sur les tables, se côtoient divers mets des pays participants que chacun avait soit ramené, soit préparé sur place.



JOUR 2

Les effets du climat et du temps

----- HISTOIRE ET SCIENCES

Aujourd'hui, nous passons toute la journée avec les élèves, installés dans le bus, nous avons un guide pour nous expliquer précisément, en anglais, ce que nous avons autour de nous. Il nous accompagne pour une journée d'histoire de la Cappadoce et une compréhension des effets du climat et du temps sur le paysage cappadocien.



Deux dames font du café turc de manière traditionnelle.



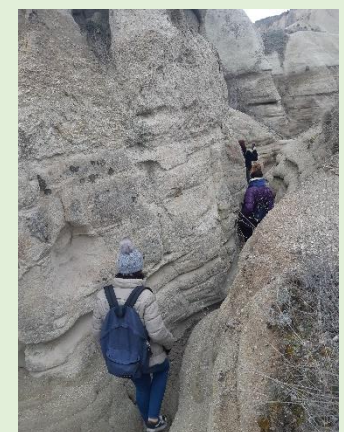
> Le château d'Uçhisar servait à l'époque de tour de garde d'où sa position en hauteur.

Le musée en plein air de Göreme un monastère voire une école religieuse chrétienne dans les roches. Le site est composé de plusieurs chapelles dédiées à différents Saints (Saint Basil, le fondateur du monastère, Sainte Barbara...) mais également des pièces de vie en communauté telles que des salles à manger.



<

L'après-midi débute par une observation de cours, Pour la collègue de Sicile et moi, ce sera un cours d'anglais. Il s'agit d'un cours de conversation donc nous participons activement en laissant les élèves nous poser des questions et réagir en anglais. Les garçons sont enthousiastes et curieux se montrant très participatifs, les filles sont un peu plus timides mais toutes aussi attentives. La sonnerie retentit bien vite, nous avons passé 45 minutes ensemble. Avant de sortir de la salle, quelques élèves prolongent notre échange et essaient de parler un peu français avec moi. Nous croisons d'autres élèves plus âgés dans le couloir avec qui nous échangeons également. Leur enthousiasme est contagieux et cela est touchant de les voir si souriants à l'idée de pouvoir communiquer en anglais ou en français. Nous terminons par une randonnée pédestre dans la Love Valley, aux reliefs si particuliers, témoins de l'emprise du temps et du climat dans la formation progressive des cheminées de fées.



JOUR 4

SOUS TERRE ET DANS LA ROCHE

----- ARCHITECTURE ET SOCIETE

Après avoir retrouvé nos élèves à la cafétéria de l'école, où il est possible de s'acheter des goûters et de déjeuner toute la journée, nous nous rendons à la ville souterraine la plus connue de Cappadoce.

Cette découverte nous permet de comprendre l'organisation de la vie une ville troglodyte vieille de milliers d'années. Pourquoi est-ce que ces villes existaient ? Comment faisaient la population pour se repérer et ne pas se perdre ? Comment la ville était-elle entretenue, agrandie... ? De nombreuses questions sont abordées et les élèves, motivés par la curiosité, écoutent attentivement les explications en anglais.

Nous revenons par la suite à la surface, pour laisser les élèves découvrir et explorer une ville troglodyte plus en surface par eux-mêmes. Ils s'en donnent à cœur joie en se rendant dans les moindres recoins du site qui malgré ses ruines abritent encore des éléments d'architectures nés de la main de l'Homme.

Nous terminons par une marche le long d'une rivière après le déjeuner.



JOUR 5



Il est temps de se dire au revoir...

----- CERTIFICATS, FAMILLES ET LARMES

En ce dernier jour, nous nous rassemblons dans la salle de conférence de notre hôtel (réservé au personnel enseignants).

Chacun présente une vidéo sur les effets du réchauffement climatique dans sa région puis nous recevons tour à tour notre certification de participation au projet de mobilité.

A la suite de nombreux remerciements et de la prise de clichés souvenirs, nous sommes invités à un grand buffet organisé et préparé par les mères de familles ayant accueilli les élèves de chaque pays. Nous profitons de ces derniers instants de partage afin de se dire encore une fois merci pour cette aventure humaine inoubliable.

Nous n'avons pas vraiment le temps de sécher nos larmes mais c'est le cœur et l'esprit grandis que nous reprenons l'avion le soir-même pour La Réunion.

