



**Lycée Pierre Lagourgue**

Trois Mares, Tampon 974

<http://lyc-plagourgue.ac-reunion.fr/>



## MATINEE PATRIMOINE 14 DECEMBRE 2011

À l'occasion de l'adhésion  
au réseau des écoles associées de l'UNESCO



En partenariat avec :

**L'Académie de l'Île de La Réunion (1913)**  
**Les Amis de l'Université**  
**La Société d'Histoire de St-Joseph**  
**L'Écomusée de St-Philippe**  
**Lofis la lang créol La Réunion**  
**Les Routes du Philanthrope**

### **Sensibilisation à la végétation de l'île de La Réunion.**

**Jérémy BEAUREPÈRE**, Conservatoire Botanique National de Mascarin.

### **La saga d'une figure de la communauté chinoise : Raphaël Chane Nam.**

**Yves BOSQUET**, Président des Amis de l'Université.

### **1946 : la départementalisation de La Réunion.**

**Yvan COMBEAU**, Professeur à l'Université de La Réunion, Directeur du CRESOI.

### **L'iconothèque de l'Océan Indien.**

**David GAGNEUR**, Docteur en Histoire, chef de projet de l'Iconothèque, Direction Promotion culturelle et sportive, Conseil Général de La Réunion.

### **Les temps forts de l'histoire de La Réunion.**

**Gilles GAUVIN**, Professeur au lycée Pierre Lagourgue, correspondant du réseau des écoles associées de l'UNESCO

### **Le Parc national et les pitons, cirques et remparts de La Réunion.**

**Valérie GERMAIN**, Parc National de la Réunion.

### **La langue créole de La Réunion.**

**Angélique GIGAN**, Doctorante, secrétaire de Lofis la Lang créol La Réunion.

### **Histoire de la presse à La Réunion.**

**Bernard IDELSON**, Maître de conférences en sciences de l'information et de la communication à l'Université de La Réunion, LCF.

### **Saint-Joseph d'hier à aujourd'hui.**

**Christian LANDRY**, Société d'histoire de Saint-Joseph, membre associé de l'Académie de l'Île de La Réunion.

### **Les musiques traditionnelles de l'océan Indien.**

**Jean-Pierre LASELVE**, Ethnomusicologue, auteur de *Musiques traditionnelles de La Réunion*, Musicien, fondateur et leader de *Vavangue*. Membre associé de l'Académie de l'Île de La Réunion.

### **L'usine sucrière du Gol et son histoire.**

**Xavier LE TERRIER**, Docteur en Histoire contemporaine, CRESOI.

### **L'évolution de l'habitat à La Réunion.**

**Bernard LEVENEUR**, Responsable du musée Léon Dierx, membre associé de l'Académie de l'Île de La Réunion.

### **Le lazaret de la Grande Chaloupe.**

**Michèle MARIMOUTOU-OBÉRLÉ**, professeur d'histoire-géographie, coordonnatrice DAAC-Patrimoine, archives. Membre associée de l'Académie de l'Île de La Réunion.

### **Le domaine Vallée à Saint-Pierre.**

**Claude MIGNARD**, Ecrivain, Secrétaire général de l'Académie de l'Île de La Réunion.

### **Le naufrage du Warren Hastings en 1897.**

**Raphaël PIRAS**, Conservateur de l'écomusée de Saint-Philippe.

### **Le Tampon d'hier à aujourd'hui.**

**Enis ROCKEL**, Guide conférencier, membre associé de l'Académie de l'Île de La Réunion

### **Les huiles essentielles et les parfums.**

**Jacqueline SMADJA**, Professeur à l'Université de La Réunion.

### **Le maloya : atelier et animation musicale.**

**GRAMOUN SELLO**  
et **RACINE BOIS D'O (Chantal PASQUENELLI)**

et...

-**La classe de CAP AS (Mme GOUZY)** pour la banderole d'accueil et pour la sécurité (**M. TECHER**).

-**La classe 2<sup>e</sup>2 (LITTÉRATURE ET SOCIÉTÉ – Mme FORESTIER-MOULIN)** : « La Queue de l'encan ou l'histoire d'un sans-nom ».

-**La classe de 2<sup>e</sup>3 (OPTION HUMANITÉS – Mme WOLFROM, Mme REIFFSTECK)** pour l'accueil des intervenants et le reportage sur la journée.

-**La classe de 2<sup>e</sup>5 (OPTION SCIENCES – M. MARIA)** :

« La protection des plantes endémiques ».

-**Le CLUB MUSIQUE (M. CAILLEUX)** pour l'animation.

-« **L'ÉCOLE DES MARRONS** » (**Alexandre BRIEE-TGM**) pour la démonstration de moringue.

-**Alyre GRONDIN**, Laborantin, pour le bouquet d'accueil, les objets anciens et la préparation de café à l'ancienne.

-**M. RAT**, chef des travaux, pour la gravure.

-**Mme SINCERE**, gestionnaire, pour la logistique.

**Ainsi que tous les autres élèves et personnels du lycée !**



**LYCEE PIERRE LAGOURGUE**  
 Téléphone : 0262964949  
 Télécopie : 0262 964505  
 Messagerie électronique : lycée.de.troismares@wanadoo.fr  
 30 chemin Mazeau – Trois Mares – 97430 Le Tampon  
 Ile de La Réunion

## LES ETABLISSEMENTS PARTENAIRES DE NOTRE PROJET

### RESEAU FRANÇAIS

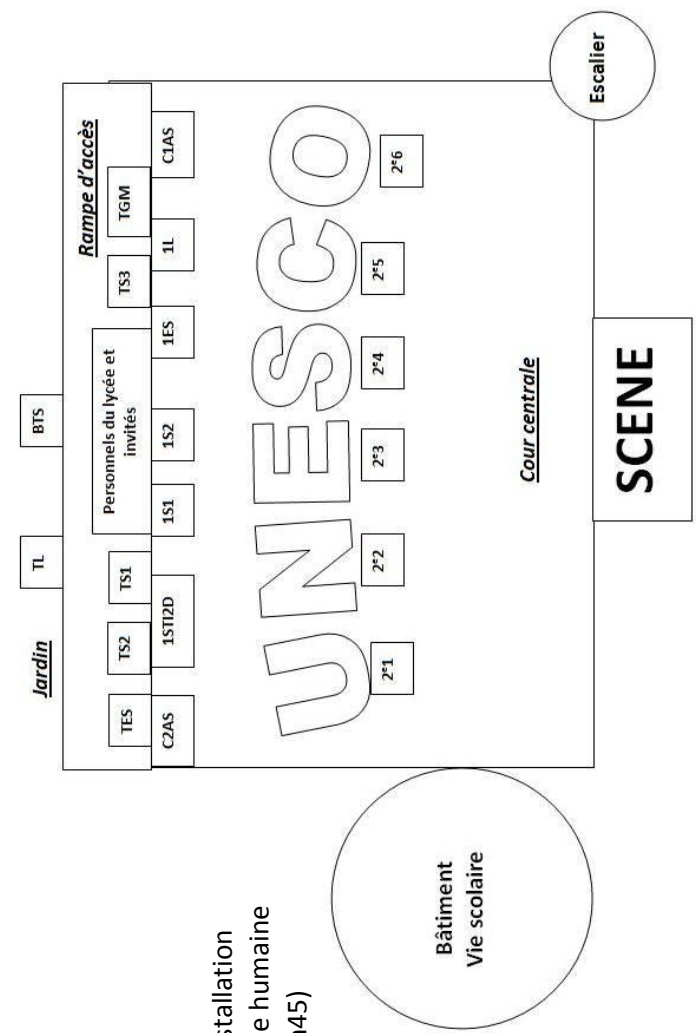
- Ecole René Rena à Valence (Drôme)
- Ecole Balzac, Nanterre (Hauts-de-Seine)
- Ecole de Hanches (Eure et Loir)
- Ecole de Neuf-Brisach (Alsace)
- Collège Jean Rostand, Casteljaloux (Lot-et-Garonne)
- Collège Jeanne d'Arc, Bastia (Corse)
- Collège Val de Rosemont, Giromagny (Territoire de Belfort)
- Collège Jean Renoir, Bourges (Cher)
- Collège les Hautes Vignes, Seloncourt (Doubs)
- Collège Sainte-Marie, Chartres (Eure-et-Loir)
- Collège les Molières, Les Essarts le Roi (Yvelines)
- Collège Michel Chasles, Epernon (Eure-et-Loir)
- Collège Gustave Courbet, Romainville (Seine-Saint-Denis)
- Collège J.Y. Cousteau, Caudebec-lès-Elbeuf (Seine-Maritime)
- Collège Honoré de Balzac, Vénissieux (Rhône)
- Collège Robert Goupil, Beaugency (Loiret)
- Collège les Hautes-Vignes, Seloncourt ((Doubs)
- Collège St-Foy, Agen (Lot-et-Garonne)
- Collège Le Castel, Longeville les St-Avold (Moselle)
- Lycée André Malraux, Montataire (Oise)
- Lycée d'Audincourt (Doubs)
- Lycée Anne-Marie Javouhey, Chamblanc (Cote d'Or)
- Institut de Genech, Genech (Nord)
- Lycée professionnel Ducharmoy, St-Claude (Guadeloupe)

### RESEAU ETRANGER

- Lycée Mermoz, Buenos Aires (Argentine)
- Collège de Børstad ungdomsskole, Hamar (Norvège)
- Centre professionnel du littoral neuchâtelois (Suisse)
- Ecole de Serrières, Neuchâtel (Suisse)
- Ecole cantonale de Delémont (Suisse)
- Collège-Lycée de Bielsko-Biala (Pologne)
- Lycée de Inowroclaw (Pologne)
- Lycée de Cracovie (Pologne)

**Un grand merci aux élèves, aux professeurs et aux coordonnateurs nationaux qui ont fait le relais !**

**Toutes les cartes postales échangées resteront précieusement conservées et consultables par les élèves et les personnels du lycée.**



Plan d'installation  
de la chaîne humaine  
(10h45)