

Programme des restitutions des élèves de théâtre en option de spécialité

Les élèves de première présentent : <i>Infidélité et jalousie : les tourments de l'amour !</i>	Les élèves de terminale présentent : <i>Le Soulier de Satin de Paul Claudel</i>
<p><i>Dom Juan</i>, Molière. Acte 1, sc 2: L'apologie de l'infidélité.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Tous <p><i>Le Misanthrope</i>, Molière.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Acte II, sc 1. : Alceste : <u>Benjamin Belly</u>, Célimène : <u>Kintana Guyot-Razafimandimby</u> <p><i>Par la fenêtre</i>. G. Feydeau, pièce en un acte.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Hector : <u>Flore Hoareau</u>; Emma : <u>Julie Payet</u> <p><i>George Dandin</i>, Molière</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Acte 1, scène 1 George Dandin : <u>Hugo Lauret</u> ◆ Acte II, scène 2 George Dandin : <u>Charly Savault</u> ; Angélique : <u>Léa Lauret</u> <p><i>Dom Juan</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Acte 1, sc 1 . Elvire : <u>Wendy Fontaine</u> ◆ Acte II, sc 2 Pierrot : <u>Benjamin Ango</u>, Charlotte : <u>Némésia Nugent</u> ◆ Acte II, sc 4 Charlotte : Zoë Rivière, Mathurine : Laly Reype ; Dom Juan : Tahina Guyot-Razafimandimby <p><i>George Dandin</i>,</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Acte III, sc 6. Angélique : <u>Estely Maillot</u> ; George Dandin : <u>Maëlys Noël</u> <p><i>Un Fil à la patte</i>. George Feydeau</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Acte I, sc 14 : Lucette : <u>Chédé Cécile</u> ; Lucien : <u>Victor Perret-Vinel</u> 	<p>La rencontre inédite de Prouhèze et Rodrigue : « Ah ! Je sais que c'est moi qu'elle aime et qu'elle fuit ! »</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Tous <p>Première journée :</p> <p>Scène 1</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ L'Annoncier : <u>Emma Huet</u> <p>Scène 3</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Camille : <u>Marine Hoarau</u> ; Prouhèze : <u>Gabrielle Hoareau</u> <p>Scène 8</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ La Nègresse Jobarbara : <u>Anaëlle Naranin</u> ; Le Sergent napolitain : <u>Ludivine Plisson</u> <p>Scène 10</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Dona Prouhèze : <u>Marie Alvès</u> ; Dona Musique : <u>Charlotte Payet</u> <p>Scène 12</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ L'Ange : <u>Clara Lebon</u> ; Prouhèze : <u>Anaëlle Naranin</u> <p>Scène 14</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Don Balthasar : Maeva Séverin ; Le Chinois : Cécilia Boulanger <p>Deuxième journée :</p> <p>Scène 4</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Dona Prouhèze : <u>Marine Hoarau</u> Don Pelage : <u>Emmy Lauret</u> <p>Scène 10</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Dona Musique : <u>Anéa Thiburce</u> ; Le Roi de Naples : <u>Sarah Morel</u> <p>Scène 11</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Don Camille : <u>Cameron Grondin</u> ; Don Rodrigue : Clarisse Ersant <p>Scène 13</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ L'Ombre double : <u>Angélique Lebreton</u>

Nous remercions vivement la **Compagnie Lolita Monga** qui est partenaire des enseignements théâtre du Lycée Pierre Poivre et très chaleureusement les intervenants qui nous ont accompagnés et guidés dans le travail scénique : **Olivier Corista, Nicolas Derieux et Audrey Lévy**.

Nathalie Gross en charge des enseignements théâtre.