

A propos de « Les larmes d'Œdipe » de Wajdi Mouawad

" J'ai beaucoup aimé le livre de Wajdi Mouawad dans lequel nous, lecteurs, sommes plongés dans une atmosphère antique dès le début de l'histoire. Ensuite, le lecteur est placé à l'entrée d'une Athènes moderne. Les personnages principaux sont Oedipe, sa fille Antigone et Coryphée. J'ai beaucoup aimé la chanson de Coryphée dans laquelle le personnage explique que l'amitié est la seule chose sûre et durable dans la vie, et que l'amour peut s'effondrer à tout moment. Certes c'est un livre très difficile à lire car le lecteur ne s'attend pas à cette histoire c'est à dire passer d'une atmosphère antique à une plus moderne. Mais le message qu'a voulu faire passer l'auteur est très émouvant" **Aurélie Gardenat, 1^{re} L2**

« Les Larmes d'Œdipe de Wajdi Mouawad. Cette pièce de théâtre m'a beaucoup plu, tout d'abord par l'histoire qui était très triste. C'était très difficile à lire au début, j'avais beaucoup de difficulté à comprendre mais une fois qu'on a commencé à lire on ne peut plus s'arrêter.

J'ai également aimé par la suite, à la page 26, le dialogue entre Antigone et Coryphée. On peut voir que la morale de cette histoire, c'est que l'amitié peu durée longtemps, alors que l'amour peut s'arrêter à tout moment » **Valérie Vildeman 1^{re} L2**

A propos de « Le Brasier » de David Paquet

« Ce livre a la particularité d'être composé de trois histoires qui au final ont un lien commun. En effet, la première histoire illustre 3 sœurs (Claudine, Claudette et Claudie) qui habitent ensemble et se soutiennent constamment bien que l'une d'entre elles a un bébé non désiré.

Ce bébé, une fois adulte apparait comme personnage principal dans la seconde histoire. Clément vivra une histoire d'amour et c'est le fruit de cet amour particulier qui va engendre une fille, Caroline.

En effet, une fois adulte, Caroline sera le dernier personnage de cette pièce. Elle aura une attirance sexuelle pour les criminels en tout genre. » «J'ai bien aimé ce livre car il parvient à nous dévoiler les esprits les plus particuliers. Entre les 3 sœurs farfelues et une femme dévoilant ses attirances sexuelles, ce livre à la particularité d'aborder les sujets les plus tabous tout en gardant une pointe d'humour » **Aurélie Paulet 1^{re} L1**