Le mercredi 13 novembre, 16 élèves de l’atelier Sciences Po se sont rendus à Saint Denis pour assister à une série de  conférences sur la situation socio - économique de La Réunion à la Région et au lycée Levavasseur. Etaient présents Mme Margie Sudre, Monsieur Pascal Perrinau, monsieur Colrat, monsieur Abdullah Lala.

Au conseil régional les élèves ont pu assister à une conférence

            Conférence un peu technique, mais les élèves ont découvert la pyramide inversée, “l’hémicycle”, et suivi un débat sur les monopoles à la Réunion, et la formation des prix.

Il a été rappelé qu’on s’inquiétait de la situation économique de l’ile il y a 35 ans déjà (livre Quel avenir pour la Réunion ? de E.Lauret et S.Payet, 1982). On peut retenir deux interventions simples :

* D’abord celle de l’observatoire des prix à la Réunion, éclairante sur la formation des prix dans l’île, liée aux dividendes fixées par les intermédiaires et grands groupes, hyper-concentrés (grande distribution, automobile)
* Ensuite celle de Margie Sudre, qui a parlé en s’adressant aux élèves, s’inquiétant de la montée de la xénophobie sur l’île, rappelant le rôle de l’Europe, regrettant qu’elle soit si décriée désormais, et la nécessité de la transition écologique.

Nos élèves ont longuement discuté avec elle lors de la collation !

Ils ont ensuite fait la pause déjeuner au Carré Cathédrale, lieu qu’ils découvraient pour la plupart d’entre eux.

L’après midi s’est poursuivie par la conférence au lycée Levavasseur

                        L’essentiel de cette conférence a consisté en des réponses aux questions (nombreuses de nos élèves!) données soit par Adolphe Colrat (président des anciens élèves pour les outre-mers), soit Pascal Perrineau (professeur à ScPo et président de l’association des anciens élèves de ScPo) pour l’essentiel. Ils ont insisté sur :

* Le rôle du savoir-faire des ateliers ScPo dans les lycées pour accompagner les élèves,
* La nécessité de l’engagement et de la passion des élèves (quelque soit le domaine, sport, association,  domaine artistique…)
* L’importance d’être soi dans l’entretien final et de ne pas jouer un rôle : « on aime les individus libres... » dit M.Perrineau.