

Cours de français
- 3^e PICASSO -
Semaine du 8 au 12 juin

Bonjour à tous,

Au programme cette semaine :

- 1) La correction des exercices de la semaine dernière.
- 2) Des exercices de vocabulaire : « Des mots pour dénoncer ».
- 3) Un exercice d'écriture.

1. Corrigé des exercices.

- a) Réécrivez ce paragraphe en remplaçant « je » par « elle ». Faites toutes les modifications nécessaires.

Elle avait déjà près de neuf ans **lorsqu'elle** tomba **amoureuse** pour la première fois. **Elle** fut tout **entière aspirée** par une passion violente, totale, qui **lui** empoisonna complètement l'existence et risqua même de **lui** coûter la vie.

- b) Deuxième exercice : réécrivez ce paragraphe en conjuguant les verbes au présent.

J'ai déjà près de neuf ans lorsque je **tombe** amoureux pour la première fois. Je **suis** tout entier aspiré par une passion violente, totale, qui **m'empoisonne** complètement l'existence et **risque** même de me coûter la vie.

2.

Ils prendront le dernier avion.

Je connais bien ce quartier.

Vous semblez malade.

Les tarifs augmenteront l'an prochain.

Ce film est spectaculaire.

Tu ne m'écoutes pas.

Nous aimons ce sport.

Accordez le verbe. Rappel : Le verbe s'accorde avec son sujet. Repérez bien le sujet à chaque fois et soulignez-le !

Il les photographie.

Où allez-vous ?

Cette carte nous **montre** 3 itinéraires différents.

Si tu **appelles** mes cousins, préviens-moi. Si tu leur **proposes** de nous accompagner à la plage, n'oublie pas les ballons ! Ces histoires me **passionnent** depuis que je suis toute petite.

2. Exercices de vocabulaire : « Des mots pour dénoncer »

Vous trouverez ces exercices dans votre manuel de français « 3^e Prépa Pro » aux pages 46 et 47.

Faites les exercices 1, 2 et 3.

N'hésitez pas à chercher le sens des mots que vous ne connaissez pas dans un dictionnaire.

Apprenez l'orthographe des mots que vous ne connaissiez pas.

Attention : dans l'exercice 1 il y a une faute de frappe : il faut lire **avertissement**.

3. Exercice d'écriture :

Dans le texte Matin Brun, le narrateur et son ami Charlie acceptent une à une, sans rien dire, les restrictions imposées par l'État national.

Imaginez que le narrateur ait décidé de réagir autrement, et qu'il ait choisi de s'opposer à ces mesures et de les dénoncer. Écrivez un texte qui montre son indignation et sa rébellion.

Vous écrivez votre texte à la 1^{ère} personne et au présent.

Utilisez des mots de vocabulaire de l'exercice 2, et allez revoir la leçon et les exercices du 25 et du 26 mai qui pourront vous aider également pour ce travail.

Vérifiez bien les accords de vos verbes et les terminaisons au présent. Vous pouvez aller sur le site <https://leconjugueur.lefigaro.fr/> ou sur <https://bescherelle.com/le-conjugueur-bescherelle> pour vérifier vos conjugaisons.