

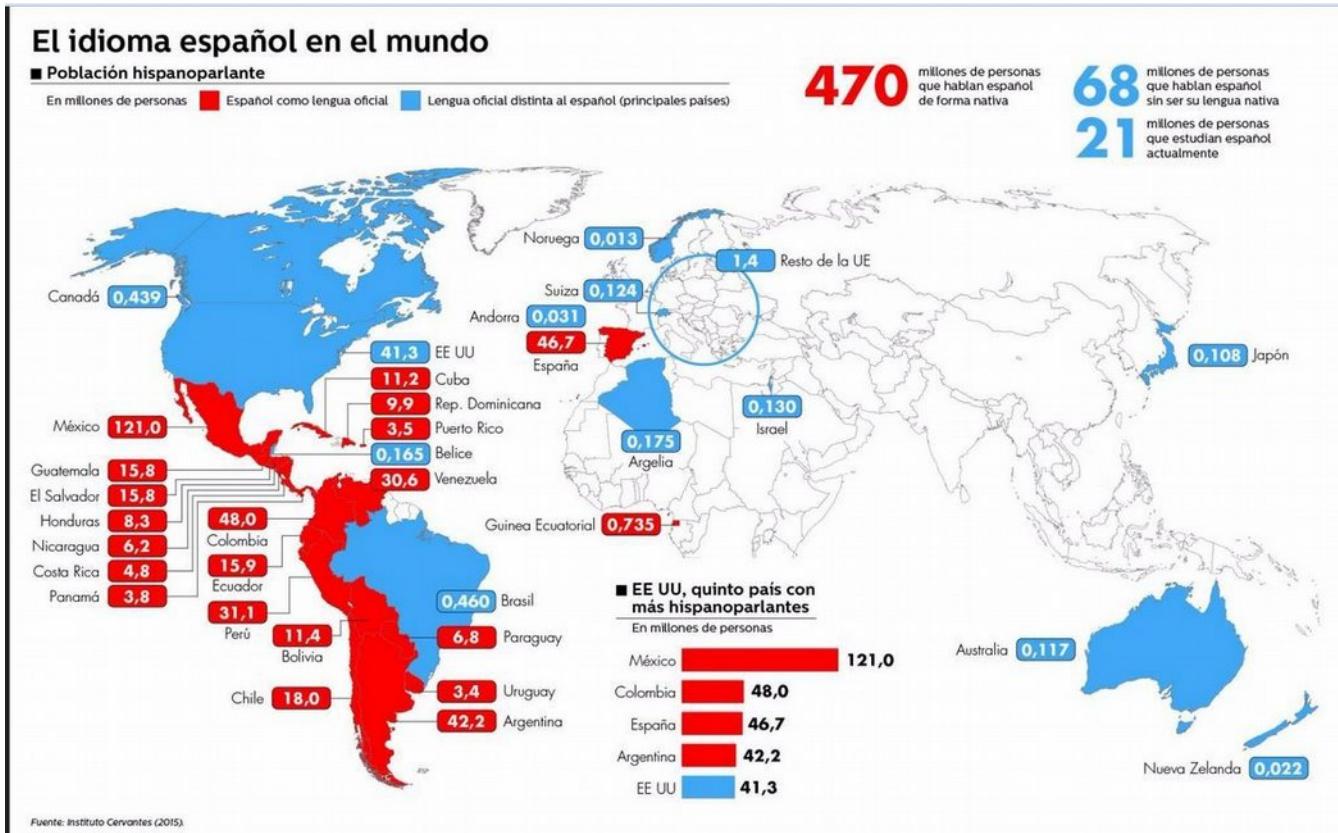
# **LLCE ESPAGNOL**

**(Langues, littératures et cultures étrangères)**

**Pourquoi choisir cette spécialité?**



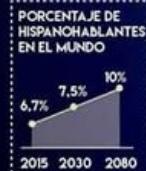
# L'espagnol dans le monde



# EL ESPAÑOL EN EL MUNDO

21 MILLONES DE ESTUDIANTES  
EN 106 PAÍSES

68 MILLONES TIENEN  
ALGUN NIVEL DE  
COMPETENCIA



EN 2050  
EUA SERÁ EL PAÍS  
CON MAS  
HISPANOHABLANTES



PAÍSES CON MÁS ESTUDIANTES

País	Millones
EUA	7.8 MILLONES
BRASIL	6.1 MILLONES
FRANCIA	2.6 MILLONES

LENGUA MATERNA DE  
470 MILLONES DE PERSONAS

MILLONES DE HABLANTES POR PAÍS

País	Millones
MÉXICO	117
COLOMBIA	48
ESPAÑA	43
ARGENTINA	42
EUA	41

559 MILLONES  
DE HISPANOHABLANTES

2º LENGUA MATERNA DEL MUNDO

3º LENGUA  
MÁS UTILIZADA  
EN INTERNET

# Les langues, à quoi ça mène ?

## (Lánzate - Nathan)



# Les langues, à quoi ça mène ?

(Buena Onda – Onisep.fr)



**J'ai le sens des affaires**

- Commercial/e export
- Juriste international/e
- Logisticien/ne international/e
- Responsable marketing

**J'ai envie de voyager**

- Assistant/e de français à l'étranger
- Acheteur/euse international/e
- Chef/fe de produit touristique
- Diplomate

**J'aime transmettre une culture**

- Guide conférencier/ère
- Traducteur/trice audiovisuel/le
- Traducteur/trice littéraire
- Professeur/e

→ Retrouvez certains de ces métiers dans un autre numéro de la collection «Parcours», *Les métiers du tourisme*, 2015.

PARCOURS  
LES MÉTIERS  
DU TOURISME

Les métiers des langues et de l'international | 2017

# Témoignages

## Lánzate - Nathan

### Dimitri, chargé de mission à la Commission européenne

- **L3 LEA** (langues étrangères appliquées)
- **M2 Politiques européennes** à l'IEP de Strasbourg

#### Pourquoi avez-vous choisi des études de langues ?

J'ai découvert mon goût pour les langues en regardant des films sous-titrés. Quand on aime une discipline, l'étudier est plus facile. J'ai choisi l'anglais et l'espagnol.

#### En quoi l'espagnol vous sert-il dans votre métier ?

Je travaille sur les affaires maritimes. Pour un projet de développement du tourisme côtier en Espagne, j'ai consulté les élus, les commerçants, les administrations et les populations afin de transformer un projet technique et financier en une vraie vision partagée par tous.

Récemment, j'ai même participé à des discussions sur la pêche illégale avec des responsables d'Amérique centrale. L'espagnol est une porte ouverte sur le monde.

### Marie, correspondante à l'étranger pour une radio nationale

- **Licence LLCER** (Langues, littératures, civilisations étrangères et régionales)
- **Master MEEF 2nd degré**, parcours espagnol à l'université de Paris 8
- **Master 2 journalisme** au CELSA

#### Quelle importance ont eu les langues dans vos études ?

Une importance majeure, car mes bons résultats me donnaient un bon moral et de belles perspectives pour les études supérieures.

#### Et aujourd'hui, quelle importance a pour vous l'espagnol ?

Quand j'ai bifurqué vers des études de journalisme, je ne savais pas trop s'il me servirait. Je n'imaginais pas qu'on me proposerait après deux ans dans une radio à Paris de devenir correspondante à Madrid ! Politique, société, économie, culture, et bien sûr football, je couvre tous les sujets. Ma parfaite connaissance de l'espagnol, de l'histoire du pays et de ses fortes cultures me permet d'être partout à l'aise et de comprendre ce qu'on me dit... et ce qu'on ne me dit pas.

# Témoignages

## Lánzate - Nathan

**Maxime, assistant de direction dans une société espagnole de conseil en informatique**

- **Licence LLCEP** (Langues, littératures, civilisations étrangères et régionales) à l'université de Toulouse
- **Master en linguistique appliquée** à Barcelone

### Quelle importance ont eu les langues dans vos études ?

Je parlais français et portugais à la maison et j'ai vite compris qu'apprendre deux autres langues me donnerai un atout majeur pour ma carrière... et pour voyager !

Portraits et témoignages à retrouver dans leur intégralité sur le site  [nathan.fr/orientation](http://nathan.fr/orientation)



[www.orientation-lycees.fr](http://www.orientation-lycees.fr)



**onisep**

### En quoi l'espagnol vous sert-il dans votre métier ?

Je suis le bras droit de la directrice générale qui est espagnole. Les principaux cadres sont espagnols ou français car la plupart de nos clients se trouvent des deux côtés des Pyrénées. Au-delà des langues, la compréhension des cultures espagnole et française m'est nécessaire pour coordonner le travail des équipes et aussi dans le cas de missions plus sensibles comme celles relatives aux ressources humaines ou à la résolution de problèmes.

## **Choisir la LLCE Espagnol c'est :**

- explorer la langue, la littérature et la culture de manière variée et approfondie (découverte culturelle, ateliers artistiques, théâtre...)
- se préparer à une poursuite d'études en classe préparatoire aux grandes écoles, à l'université, en BTS, en écoles de commerce ou en écoles spécialisées de traduction et interprétation
- se préparer à la mobilité en Europe ou dans le monde (projets etwinning, voyage...)

# Modalités

Les élèves qui terminent la seconde cette année au lycée Ambroise Vollard et qui souhaitent renforcer leur apprentissage de l'espagnol en classe de première, pourront choisir parmi les spécialités la **LLCE Espagnol** et bénéficieront de **4 heures par semaine en plus du tronc commun** (2h30) et de **6 heures par semaine en terminale**, s'ils la conservent, en plus du tronc commun (2h).

# Programme

Le programme de Langues, littératures et cultures étrangères publié au Bulletin officiel de l'éducation nationale spécial n°1 du 22 janvier 2019, précise que **deux œuvres littéraires intégrales** (à raison d'une œuvre par thématique) auxquelles pourra être ajoutée **une œuvre filmique**, seront **lues et étudiées** au cours de l'année de première.

Les contenus littéraires de cet enseignement sont déclinés en **cinq thématiques : deux pour la classe de première, trois pour la classe de terminale.**

- Il est obligatoire d'aborder six axes parmi les huit
- Niveau attendu :
- B2 en fin de Première
- C1 en fin de Terminale

# **Classe de Première - thématique 1**

## **Circulation des hommes et circulation des idées**

Trois axes d'étude :

- Voyages et exils
- Mémoire(s) : écrire l'histoire, écrire son histoire
- Echanges et transmissions

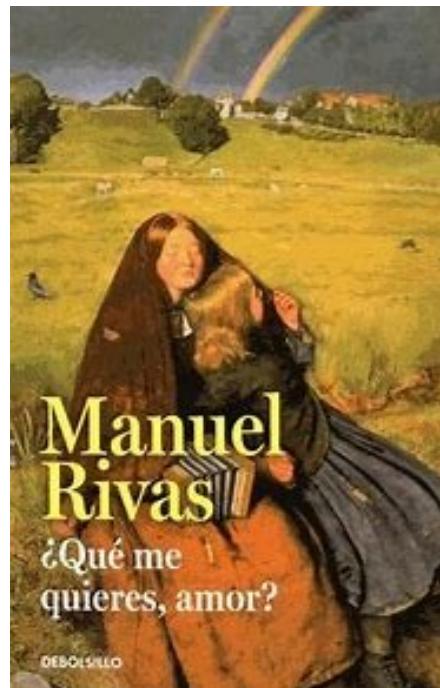
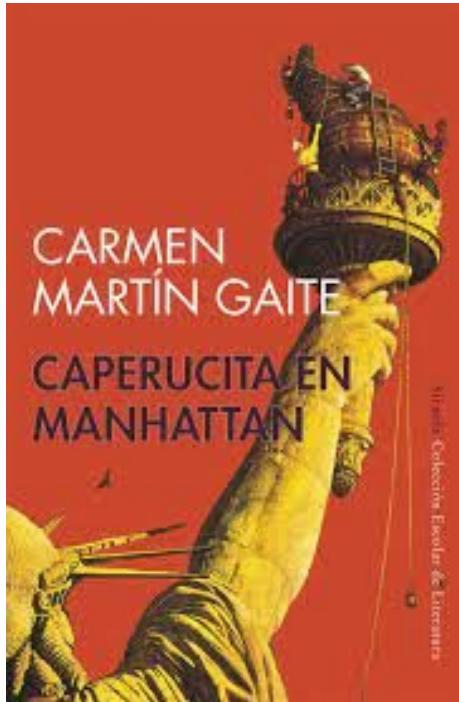
# **Classe de première - thématique 2**

## **Diversité du monde hispanophone**

Trois axes d'étude :

- Pluralité des espaces, pluralité des langues
- Altérité et *convivencia* (cohabitation de différentes cultures)
- Métissages et syncrétisme

# Oeuvres étudiées en Première (2022-2023)



# **Classe de Terminale - Thématique 1**

## **Représentations culturelles : entre imaginaires et réalités**

Deux axes d'étude :

- Nature et mythologies
- Du type au stéréotype : construction et dépassement

# **Classe de Terminale - Thématique 2**

## **Dominations et insoumissions**

Deux axes d'étude :

- Oppression, résistances et révoltes
- Culture officielle et émancipations culturelles

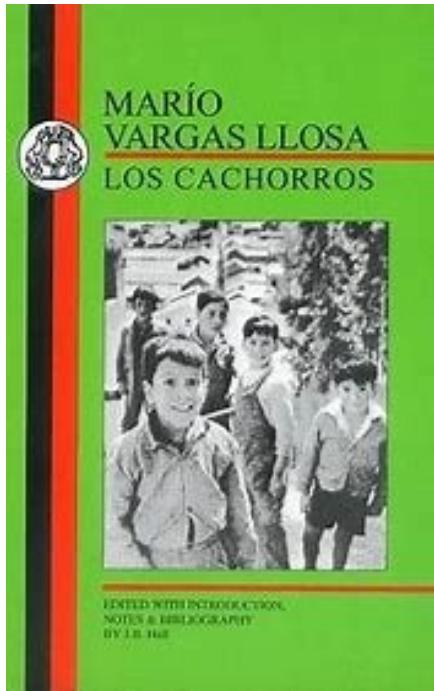
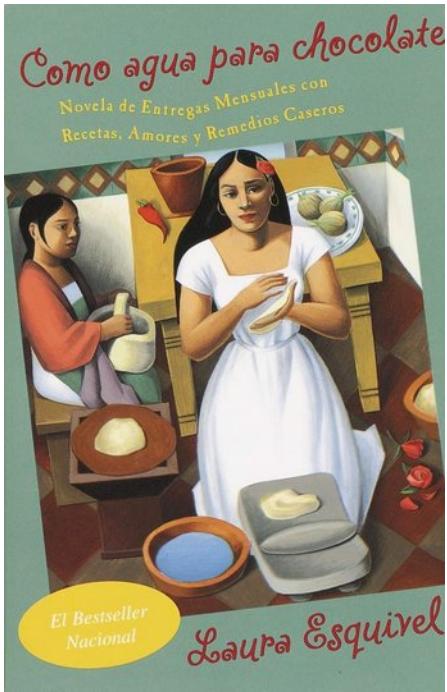
# **Classe de Terminale - Thématique 3**

## **L'Espagne et l'Amérique latine dans le monde : enjeux, perspectives et création**

Deux axes d'étude :

- Monde globalisé : contacts et influences
- La frontière en question

# Oeuvres étudiées en Terminale (2022-2023)



# **Les évaluations pour le BAC**

## **Classe de première (coefficients 8)**

**Pour les élèves qui abandonnent la spécialité à la fin de l'année, il n'y a pas d'épreuve finale, c'est la note du contrôle continu qui compte.**

# **Classe de Terminale (coefficent 16)**

## **Partie écrite - Durée : 3 heures 30 – note sur 20**

L'épreuve comporte deux parties : synthèse (16 points) - traduction (4 points)

1ère partie : synthèse en langue étrangère d'un dossier documentaire, guidée par deux ou trois questions ou consignes, en environ 500 mots.

2ème partie : traduction ou transposition en français d'un passage d'un des textes du dossier. L'usage du dictionnaire unilingue non encyclopédique est autorisé.

## **Partie orale - Durée : 20 minutes (sans préparation) notée sur 20 points**

L'épreuve consiste en un oral de 20 minutes qui s'appuie sur un dossier personnel présenté par le candidat et visé par son professeur de l'année de terminale. Le candidat présente son dossier dans la langue cible pendant 10 minutes au plus pour en justifier les choix et en exprimer la logique interne, puis interagit avec l'examinateur dans la langue cible pendant 10 minutes au plus.

# Le grand oral (coefficients 10)

Présentation au jury de deux questions

- Possibilité de rédiger la question en espagnol et de présenter une partie en espagnol (bonus)
- 20 mn de préparation – 20 mn d'épreuve (5 mn de présentation de la question, 10 mn d'entretien, 5 mn pour le projet professionnel)