

CORRECTION ACTIVITÉS SEMAINE DU 13 AU 20 AVRIL 2020
LE PETIT POUCKET

Activité 1 :

Le titre que je propose est « Un enfant face au monstre » car on peut penser qu'un enfant n'est pas de taille face au monstre pourtant Le Petit Poucet fait preuve de bravoure pour affronter cet ogre prêt à tout pour le manger.

Activité 2 :

Ce texte raconte l'histoire d'un bûcheron et d'une bûcheronne qui se retrouvent sans argent. Ils n'ont donc plus assez d'argent pour nourrir leurs enfants. Ils prennent alors la décision de les abandonner. L'un des enfants tente de retrouver son chemin en semant des cailloux le long du parcours. Les enfants parviennent à rentrer chez eux mais les parents les abandonnent encore. Ils décident alors de semer des miettes de pain sur leur chemin mais des oiseaux les mangent. Alors, les enfants se retrouvent définitivement perdus dans la forêt. Ils trouvent alors une maison habitée par une famille d'ogres. Ils sont très vite mis à l'abri et cachés par la femme de l'ogre. Quand l'ogre arrive, il sent directement la chair fraîche et décide de les chercher dans la maison. L'ogre les trouve sous le lit et décide de les manger mais sa femme l'en empêche. Les ogresses dorment dans un lit et les enfants dorment dans un autre lit. Pour tromper l'ogre, le Petit Poucet va décider de placer son bonnet ainsi que celui de tous ses frères et va prendre les couronnes se trouvant sur la tête des ogresses. Ainsi, l'ogre, croyant qu'il s'agit des petits enfants trouvés, tue ses propres enfants. L'ogre part à la recherche des garçons dans l'espoir de les retrouver et de se venger.

Activité 3 :

- 1) Le monstre que l'on découvre dans le texte est un ogre : « l'ogre disant à sa femme ».
- 2) L'ogre est un géant qui mange les enfants. De plus, c'est un personnage imaginaire.
- 3) L'ogre est un personnage imaginaire car dans notre réalité, dans notre monde, il n'existe pas.
- 4) L'ogre apparaît comme un personnage méchant, dangereux, brutal, cruel, sans cœur, sans pitié, féroce, sanguinaire, inhumain : « ils avaient à faire au plus cruel de tous les Ogres, qui bien loin d'avoir de la pitié les dévorait déjà des yeux », « Il alla prendre un grand Couteau, et en approchant de ces pauvres enfants, il l'aiguisait sur une longue pierre qu'il tenait à sa main gauche.

Il en avait déjà empoigné un », « Pour l'ogre, il se remit à boire, ravi d'avoir de quoi si bien régaler ses Amis ».

- 5) Ce monstre se nourrit d'animaux, de chair fraîche et plus particulièrement de petits enfants : « il sentait la chair fraîche », « savez-vous bien que c'est ici la maison d'un ogre qui mange les petits enfants ».
- 6) Le personnage semble effrayant car il mange les enfants. De plus, il apparaît effrayant à travers son comportement (brutalité, violence, absence de pitié, barbare).
- 7) L'adjuvant est un personnage qui vient en aide au personnage principal. Quant à l'opposant, il s'agit du personnage qui veut faire du mal au personnage principal ou lui nuire.
- 8) Le monstre est ici un opposant au personnage principal : Le Petit Poucet car il mange les enfants. Or, le personnage principal en est un. Il est donc difficile pour l'ogre de résister à la tentation de le dévorer : « savez-vous bien que c'est ici la maison d'un ogre qui mange les petits enfants ».
- 9) Le monstre utilise ici son odorat : « Il fleurait à droite et à gauche, disant qu'il sentait la chair fraîche ».
- 10) Les enfants jouent ici le rôle de proies : « friands morceaux ». Il compare les enfants à de la nourriture.
- 11) L'ogre emploie les mots suivants pour les qualifier : « gibier », « chair fraîche », « friands morceaux ».
- 12) On peut dire que ce personnage est un monstre car il mange les enfants : « il sentait la chair fraîche », « savez-vous bien que c'est ici la maison d'un ogre qui mange les petits enfants ».
Il représente le méchant de l'histoire.
Il est géant : il est donc différent des êtres humains.
Ce monstre est irréel : il est donc imaginaire.
- 13) Les enfants ressentent un sentiment de peur, de dégoût. Ils ont peur d'être mangés ou dévorés. Ils sont également dans un sentiment de dégoût car ce personnage ne leur ressemble pas.
- 14) La différence entre le Petit Poucet et le monstre est que le Petit Poucet est petit, gentil, intelligent tandis que le monstre est grand, méchant et cruel. De plus, il est idiot, stupide.
Le Petit Poucet a toutes les qualités d'un héros alors que le monstre porte tous les défauts : « le plus jeune était fort délicat et ne disait mot : prenant pour bêtise ce qui était une marque de la bonté de son esprit. », il était le plus fin, et le plus avisé de tous ses frères, et s'il parlait peu, il écoutait beaucoup » ; « ils avaient à faire au plus cruel de tous les Ogres, qui bien loin d'avoir de la pitié les dévorait déjà des yeux ».

« Il alla prendre un grand Couteau, et en approchant de ces pauvres enfants, il l'aiguisait sur une longue pierre qu'il tenait à sa main gauche ».

15) Il n'est pas utile d'employer la force face à ce type de monstres car :

- le monstre est beaucoup plus grand et beaucoup plus fort que le Petit Poucet
- le Petit Poucet doit davantage privilégier la stratégie, l'intelligence, la ruse
- le problème ne peut pas se résoudre en utilisant de la violence

16) Le Petit Poucet doit employer des qualités telles que l'intelligence, la ruse, la gentillesse.

→ SUITE À LA PAGE SUIVANTE

→ SUITE À LA PAGE SUIVANTE

→ SUITE À LA PAGE SUIVANTE

→ SUITE À LA PAGE SUIVANTE

→ SUITE À LA PAGE SUIVANTE

→ SUITE À LA PAGE SUIVANTE

Activité 4 :

Type de monstre : OGRE

Nourriture mangée :

CHAIR FRAÎCHE (ENFANTS ET ANIMAUX)

Caractéristiques morales :

MÉCHANT, CRUEL, BÊTE, SANS COEUR, GOURMAND, FÉROCE, SAUVAGE, RUSTRE

Caractéristiques physiques :

DENTS POINTUES, GROS, GÉANT, LAID, NEZ CROCHU, GRANDE BOUCHE

PERSONNAGE IMAGINAIRE

Rôle dans l'histoire : OPPOSANT

Type de personnage : ENFANT (être humain)

Nourriture mangée : NOURRITURE DÉVOLUE AUX ÊTRES HUMAINS

Caractéristiques morales : RUSÉ, À L'ÉCOUTE, PERSPICACE, MALIN, INTELLIGENT, COURAGEUX, SOUFFRE-DOULEUR, AVISÉ, FORT DÉLICAT, FIN, ADROIT, SUBTIL, DISCRET, INTROVERTI, GENTIL, VIF

Caractéristiques physiques : LE PLUS JEUNE, PAS PLUS GROS QUE LE POUCE, TOUT PETIT, CHÉTIF

PERSONNAGE RÉEL

Rôle dans l'histoire : PERSONNAGE PRINCIPAL

Activité 4 :

Le Petit Poucet parvient à sortir victorieux de cette aventure et à échapper à l'ogre car il possède des qualités morales qui ne sont pas celles du Petit Chaperon Rouge. En effet, celui-ci est rusé alors qu'elle est naïve. De plus, il est conscient que l'ogre est dangereux et anticipe au maximum les actions de l'ogre afin de pouvoir lui échapper. Le Petit Chaperon Rouge donne sa confiance bien trop facilement et n'est absolument consciente du fait que le loup représente un danger pour elle.

Activité 5 :

→ **RAPPEL : ENVOYER LA RÉDACTION SUIVANTE SI CELA N'A PAS DÉJÀ ÉTÉ FAIT.**

Activité 6 : Rédigeons ! En une vingtaine de lignes, imaginez ce que le Petit Poucet pourrait dire au monstre pour lui faire comprendre qu'ils peuvent devenir amis et qu'ils ne sont pas si différents.

Consignes :

- *Utilisation du présent de l'indicatif*

- *Respect de l'extrait initial*

- *Utilisation de la 1ère personne du singulier « Je » pour faire parler le Petit Poucet.*

EN PRENANT SOIN D'INDIQUER VOTRE NOM, VOTRE PRÉNOM AINSI QUE VOTRE CLASSE :

À L'ADRESSE MAIL ACADÉMIQUE QUE VOUS RETROUVEREZ SUR PRONOTE DANS VOTRE CAHIER DE TEXTE (ADRESSE SUR LAQUELLE VOUS M'ÉCRIVEZ DÉJÀ POUR BEAUCOUP D'ENTRE VOUS).

ATTENTION : Ne pas oublier les majuscules et le 1 et **NE SURTOUT PAS METTRE D'ACCENT à « reunion ».**

SYNTHÈSE : Ce conte met en scène un enfant courageux et exemplaire : Le Petit Poucet. Il a un ennemi (un opposant) : l'ogre. L'ogre est un monstre géant qui mange les enfants. Il se présente comme bête, méchant, cruel, sans pitié, féroce. Il se présente comme un personnage qui porte tous les défauts : il est le monstre que l'on s'attend à rencontrer. Le héros de notre histoire ne parvient pas à faire de lui son ami car l'ogre se présente plus comme un être sanguinaire et inhumain que comme un être humain et plein de bonté. Ce monstre semble nous ressembler physiquement mais pas moralement. Il se présente comme un être humain mais a toutes les attitudes d'un animal. Par ailleurs, nous pouvons constater que contrairement au Petit Chaperon Rouge, le Petit Poucet parvient à triompher du monstre car il n'est pas naïf et sait manier la ruse.